

صفة

ارفى المنتوجات العالمة من الأدوات الكيريانية المرلية محلات عنبداللذاخمد بن مخفوظ النياض الديام

جدة عادر صباح امس ورير خارجية فبإننا العلبا ارماديالم حدة متوحبا الى بلاده بعد زيارته للمملكة التي استغرقت أرمعة أياه سلم حلالها رسالة لجلالة الملك فهد من فخامة رئيس جمهورية عولنا العليا توماسالكارا نسترفت الى العلانسات التنائية بين البلدين .. والاوضاع الاسلامية في القارة الادريقية ومعطفة النسرق

وتجدر الاشارة هذا الى أن أرباد يللوقد النقى حلال زيارته هذه مصاحب السمو الملكى الامبر سعود الفيصل وزبر المفارجية والامين العام لمطس انتعاور المنيحي

وى ختام زيارته للمملكة اشاد معاليه بالعلاقات الشامية الني تدريط سلاده

بالمملكة فقال انها علاقات تاريخية وعريقة متميزة في كانة المعالات الاسلامية

والاجتماعية والاقتصادية والتقامية والمحالات الاخرى المتعادة وعبر عز نناوله

وزير خارجية فرنسا يزور ليبيا

بيروت - ١ ف ب - صرح على عبدالسلام الدريكي ورير الحارحية النبيبة في

حديث نشرته صحيفة النهبار الثبنانية امس الثلاثناء انه ينتبطر وصبول كلود

شيسون وزير العلاقات الخارجية الغرنسية قرينا الى طرابلس واوصح النريكي

اننا نواصل السعى من اجل التوصل الي حلول استاسية لتنسيبة التعاون بسين

0000

بيروت - رويتر - صرح مسؤول بوزارة الخارجية اللبنانية الس از لسان ابلغ الاسم

المتحدة أنه يحبذ عقد مؤنمر دولي لتسوية النبزاع العربي - الاسترابيلي وقبال

المسؤول أن سفير لمنان لدى الامم المتحدة أبنغ أول أمس أسينها العام جانبير بيربردي

جدير بالذكر أن أسحق شاهير رئيس وزراء العدو الاسرائيل قد بادر ألى رفض عده

بلجيكا تطرد اثنين من المانيا الشرقية

بروكسل (أ.ف ب) علم امس النسلافاء من مصدر مطلع في وزارة العبدل

الاقتصادي

البلجيكية بعد الاعلان عن طرد انذين من الرعايا السوفييت بتهمة التجسس ان

أنذين من رعليا المانيا الشرقية احدهما دبلوماسي طردا في الاسبوع الماضي س

لبنان يحبذ مؤتمرا دوليآ حول الشرق الاوسط

الدولتين واضاف أن اتصالات على مستوى عال تجرى سي الدولتين

عبدالله بشارة والدكتور احمد محمد على رسيس المنك الاسلامي للشمية والحبيب الشطى الامين العام لمنظمة المؤتمار الاسلامي ونمائب ربيس مسدوق التممينة

من مقبول محمد مقبول

السعودي محمد الصقح وعدد من المسوولين

وتطلعه للمستقبل الزاهر الذي ينتغذ علانات البلدين

● الارتفاء ٢٢ شعبان ٤٠٤ (هـ - ٢٣ مايو ١٩٨٤م ♦ ﴿ السَّنَّةُ الثَّامِنَةُ وَالْأَرْبِعُونَ - الْعَبْدِ ٢٣٦٦ ♦

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6266 WEDNESDAY MAY 23, 1984

الذين سيتم تخريجهم اليوم ١٥٥

انخفاض سعر

الدولار الامريكي

فسرانکفسورت . د ب ۱ .

انخفض سعير الدولار الامركى

الی ۲٬۷۶۰ مسارک عند بـدایة

التعامل امس في بورمية فسرانكفورت مقبابيل ١٥٥٨ر٣

مارك عند الاقفال امس الاول .

وقد بلغ سعر اقفال الدولار في

طوكيو اسس ٢٢٢ر٢٢٣ بين مقابل

ثر۲۲۲ بن عند الاقفال اول

أمس . وق لغدن بلغ اليوم سعر

الاوقيسة الضافيية مز الذهب

. 444,4.

فىالمند بين المطمين والمندوس

نیودلهی د د ب i . صرحت مصادر رسمیة بــان اجمال عــدد ضحایــا

المصادمات الطائفية التي اندلعت منذ سنة ايام بين الهندوس والمسلمين في

غربي الهند ارتفع امس الي ١٢٥ قتيلا في حن اسفَّرت الهجمات الارهــأنية

المُتَجِيدة في ولاية البنجاب الواقعة شمال غربي الهند عن مقتل نلانة عشر

شخصا على الاقل واصابة اكثر من عشرين اخرين بجراح

غدا .. محلس الأمن يناقش الاعتداءات الايرانية على ناقلات البترول : وزير خارجية فولتا يشيد بالعلاقات مع المملكة

العواصم العللية — الوكالات — ذكرت مصادر منظمة المؤتمر الإسلامي امس ان لجنة المساعي الإسلامية الحميدة سوف تعقد اجتماعا طارنا في غضون الايام الطَّيلة القلامة ابحث الوسائل الكليلة بأنهاء الحرب العراقية - الإيرانية . وقالت المصادر ان السيد الحبيب الشطى الامين العام للمنظمة قد وجه دعوات الى الدول الإعضاء في اللجنة علاوة على منظمة وتضم اللجنة كلا من تركيا وباكستان وبنجسلاديش والسنغال وغينيا وجامبيا

وماليزيا ومنظمة التحرير الفلسطينية بالاضبافة الى الامسن العام لمنظمة المؤتمر العراقي - الايراني والذي يهدد امن المنطقة والسلام العالمي .

والعراق و محاولة لوتف القثال . ومن ناهية اخرى افادت انباء الدوحة امس أن نائب رئيس الوزراء الكويتي ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووزير الدولة القطرى للشؤون الخارجية الشيخ احمد

وافادت الإنباء الصحفية أن وقدا من أربعة وزراء خارجينة عرب سيصلون ألى نيويورك لتاكيد وجهة النظر العربية .

وابلغت مصادر المؤتمر وكالمة (رويتر) ان الدعوة لعقد الاجتماع تؤكد ضرورة بحث ، الوضع المتفجر الذي تشهده منطقة الخليج بسبب التطورات الاخيرة للنزاع واضافت المصادر أن منظمة المؤتمر الاسلامي ظلت على أتصال بكل من أيسرأن

بن سيف ال ثاني سيتوليان عرض وجية نظر دول مجلس التعاون حول الاعتداءات الايرانية على ناقبلات النابط اسام جلسة عباجلة لمجلس الامن الدولي تعقد غدا

وفي غضون ذلك دعا وفد عربي زائر اليابان أمس الى تخفيض وارداتها النفطية من ايران بصورة جوهرية لاجبارها على وقف حربها مع العراق ووضع نهاية مبكرة للتصميد الخطير في هذه الحرب من جانب طهران .

الدمسام (مكتب المدينية) يرعى صباحب السمو الملكي الامج عبدالرحمن بن عبدالعنزيز نائب وزيسر الدفاع والطيسران اليبوم (الاربعاء) الحفل الذي يقيمه معهد الدراسات القنية البحرية بالدمام بمناسبة تخريج الدفعتين السادسة والسابعة من طلبت في مختلف التخميصات .

للم المدينة وقبائد المعهد العقيد بحرى ركن سالم باريان بان كافة منسوبي المعهد يتطلعون مشبوق واهتمام بالغمين الى اللحظة التي يلتقون فيها بسمو ناثب وزير

ويهذه المناسبة صدرح

الامير عبدالرحمز بن عبدالعزيز

برعاية سموه الكريم لمعفلنا هذا ، وأن هذه الرعاية والتى تعودناها

هميسع المحساور التقليبديسة للعساصمما

والضَّاءَ والهبل مع تسجيل رهايات

رشاشة على محور البريمو ـ راس النبح

ورصاص قنص على مصاور التعاس في

الترتيبات الامنية تؤجل التصويت بالثقة على حكومة كرامي

محابرات العدو الإسرانيلي يحمل رتبة راند قد لقي مصرعه ال جانب ثلاثة من مرافقيه

ابوقلبي ، واس ، " تسلم رنيس الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان أمس رسالةً خطية من جلالة المك الحسن التاني عاهل المفحرب تتعلق بنشاط المنظمة الاسلامية للعلوم الثقافية وخطة عملها الدعوة الاسلامية .. وقد تسلم سموه الرسالة خلال استقباله امس للمدير العبام للمنظمة الاسلامية للتربية النقمافية والعلوم (اليسيسكو) عبىدالهادى بسوطالب الذى يسزور

ولى عهد رأس الخيمة يرور المملكة

الامارات حاليا ...

رفات ىص

جندة ، واس ، وصل الي

جدة بعد ظهر امس رئيس اللجنة

التنفيذية لنطلمة التصرير

الفلسطينية باسر عرفات فرزيارة

للمملكة .. وكان في استقباله في

مطار الملك عبدالعمزياز الدولي

مساهب السمو اللكى الامسج

سعود بن عبدالمعسن نائب امج

منطقة مكة المكرمة وقائد المنطقة

الغربية اللواء صالح السديس

وعدد من المسؤولين...

وسالة للشيخ زايد

من الحسن الثاني

جدة . واس . وصل سعو التميخ خالد بن صقر القاسمي ولى عهد راس الخيمة الى جدة ظهسر اصر فر زیسارهٔ رسمیسهٔ

للمملكة تستغرق عدة ابام وكان في استقباله بمطار الملك عبدالعزين قبائم مقنام جدة عبدالرحنن السدياري وقائد المنحلقة الغربية اللواه مسالح السديس وسفر دولة الاسارات العبربية المتحدة لدى الملكة احمد بورحيمة .

ان بلاده سبق ان اعلنت ادانتها وشحيها لاستمرار الحرب العراقينة الايرانينة وتسوسيع نسطاقها الامسر الذى يهدد امن المنطقة كلها واستقرارها ..

واعاد المصدر في تصريح له الي الإذهان

سرع قائد الدفسساع الجوى السسوفيتي

عربين الواطن .. استمرار لسياستنافي تقديم أفضل التخططات موقعاً وسعرا

مصدرسوري

مىسۇول :

نعارض

قضف

الناقلات

المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة



وجاه في البيا الذي نشرته مجلة (النجم الاحمر) أن الجنرال البالغ

> يؤدي وأجباته الرسمية .. وذكر الدبلوماسيون الغربيون ان صبياغة النبا تشير الى ان رومانوف قد قشل ل حادث .. واضافوا أن ذلك الجادث قد يعنى تحطم طائرته او قد يعنى قتل الجنرال اثناه تفقده القوات



شمعون يزور واشنطن

بيروت - الوكالات - ٩ ذكرت اداعة صوت لبنان ان السيند كميل شمعون وزير المالية والاسكان اللبناني فد يتوجه الى واشتطر يوم غد القعيس في زيارة وسمينة للولاينات المتعندة الاستريكينة تستعرق اسبوعي وفيالت الاذاعة أن السيند شمعبون

سببري خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسوولين في الادارة الامريكية حول

الى فتح ميناء ومطار بيروت ..

موسكو - رويتر - . اعلن الاتحاد السوفيتي أمس أن رنيس هينة الاركان

لقوات الدفاع الجوى الجنرال سميون رومانوف قد لقى مصرعه اثناء أداء

من العمر ٦٢ عاما قد مات فجأة وهو

السوفيتية في افغانستان .. 00000



محانع أمسم الطوب أحمر والمتناب التت محت بلبیدات الرحیسی: المدینة المؤرة میدان باید الشامی فروت البلک العرف الوطنی و فروت تلینونس: (((۲۵۵ (۵ خطوط) الاوصباع اللبنانية بعا فأذلك اعادة اعمار

من قادة هذا البلد وعبلي راسهم جــلالة الملك المفــدى فــهــد بن عبىدالعبزيسز وسمبو ولى عهبناه الامين . تحفزنا دانما لمريد من البذل والعمل والعطاء فرخدسة الدين والمليك والوطن . الجدير ذكره ان عدد الطلاب

طالبا منهم ٧٢ طالبا في الدفعة السادسة و ۸۲ طالبا في الدفعة

الدفاع . وقال باننا نعشز ونفشخر

هذا وقد ساد امس هدوه حسذر على

بيروت ، الوكالات ، ، ذكرت تقارير واردة من جنوب لبنان ان ضابطا كبيرا في خلال هجوم جرىء شنته عناصر من المقاومة الوطنية اللبنانية على قافلة اسرانيائية مساء الأحد الملضى على شيق مغياوشة عنقون بجنوب لبنان .. واوضحت هذه التقارير أن رجال للقاومة اللَّبْتَانية أستخدموا القدائف الصاروخية في الهجوم على القافلة التي كانت تضم ست سيسارات تابصة لمخابسات العدو وعددا من الاثيات

واشارت الى ان الضابط الصهيونى ومرافقيه قد لقوامصرعهم لدى اصابة السيارة التي كانوا يستقلونها اصمابة مباشرة ادت الى احتراقها .. كما احسب خلال الهجوم الية صهيونية اخرى ولم يعبرف حجم الفسائس التي لعقت

ومن جهة اخرى قائت اذاعة بيروت أمس أنه تقرر أرجاء عقد جلسة البرلماني اللبنياني المفصصة لسمياع البييان الدوحية ، ق ن ١٠١ اعلن مصدر السياس كحكومة رشيد كرامى رئيس سوری مسؤول هنا امس ان ای اعتداء الوزراء الى يوم الثلاثاء القادم بينما كان على دول مجلس التعاون لدول الخليج من القرر عقدها غدا الخميس . وجاء ذلك في اعقاب اصبرار كامل العبربية يعتبر عدواننا على سنوريا .. الاسعد رئيس البرلمان على توفح ترتيبات واضاف المصدر يقول ان سوريا تعارض أمنية تكفل حصاية اعضساء المجلس توسيع رقعة الحرب الدائرة حاليا بين التسمسين الذين سيجتمعسون ف فيسلا العبراق وايران كميا تعارض بشيدة اى منصور المقر المؤقت للبرلمان اللبناني عند نقطة العبور الوحيدة بين شدرق وغرب قصف لناقلات النفط في مياه الخليج ..

ولم يكشف النقباب رسميا بعند عن تضاصيل بيان الحكومة غير أنه من المعروف انه يتضعن دعبوة اسرانيس للانسحاب من جنوب لبنسان واجبراه احملاهات سيباسية واحسلاح الجيش وتناصين وقف اطلاق النسار بدرجسة اكبو واعادة فتح نقاط عبور حديدة بالاضاعة

عدة اماكن في بومباي مصا اصطر السلطات الى مد ساعات حظر التجول الليق فاشمال العاصمة وشرقها

وقد فتحت قوات الشرطة سيرانها في التسين من هدده الامساكين عسلي المشاعبين الا انه لم ترد اية انباء عن حجم الخسسائر في الارواح وفند تم تخفيض سماعات حمظر التجمول ال مدينة بنيواندى الواقعة شمال شرقى بومبای بعد ان ساد المدیعة هندوه نسبی مسیاه اول امس ..

وقد استمر اشعال النيران المتعمد

في المباني والممثلكات واعمسال النهب

والشغب طوال ليلة اول امس وحشى

الساعات الاولى من صباح امس في

رسالتان من مبارك للياسان وسنغافورة

المتاج متطور من :

* مستانع للضوضاء

القباهرة ، واس ، . غنادر القاصرة امس مساعد وزير الخارجية المصرية عمران الشافعي متوجها الي طوكيو أل بداية جولة له يزور خيلالها اليابان

وسنغافورة لتسليم وسالتين من الرميس مبارك الى مسؤولي الدولتين ودكر في القاهرة ان الرسالتين تتعلقان بالجيسود الرامية الى وقف المسرب العسرافيسة

مسؤول اردني يزور الضفة المحتلة

القدس المحتلة (اف ب) ذكر مصدر مطلع امس الشلائاء أن ربحي مصبطقى رئيس لجنة شبؤون الضفة الغربية أل مطس النواب الاردني قام مؤخرا باول زيارة للاراضى المعتلة حيث الشقى بحدد من الشخصيات

واوضنج المصدر نفسته أن المنوول الاردنى الذي عباد اول امس الى عمان التقى بعدد من كبار الموظفين السابقين ق الادارة الاردنية بالقدس والمسؤولين عن صحيفة (القندس) التي تصندر في القدس الشرقية ورشأد النسوا رئيس

سلديسة غسزة الذي عسزلت السلطات الاسرائيلية عام ١٩٨٢ . كساعلم ايضا ان منارسي الضنية الغربية الذين يتبعسون وزارة التعليم الاردنية طلبوا من ربحي مصمطعي التدخل لدى عمان من اجل أعادة تقييم

مكت المبيعات الفرى: شاع سلطانت بوارالواتف إيرف به ١٨٤١٥١

755-0.21/ YSG-0.40: 5

مَلَتُ الْمِيَّانَ الْفَرِّى: تَهَارَعَ الْمُؤلِمِ إِلَيْنَ الْفُرْعَ الْمُؤْعِ الْمُؤْمِنَ الْمُؤلِمِينَ المُؤلِمِينَ الْمُؤلِمِينَ الْمُؤْمِينَ الْمُؤلِمِينَ الْمُؤْمِينَ الْمُؤلِمِينَ الْمُؤلِمِينَ الْمُؤلِمِي

٥ سنبع النجر: شارع الملك عبالعز مر دوارالبلسة

١٩٨٢ بعد طود الرجلين الألمانيدين وترجع اخبر قضية الى اغسط سكرتج اول سوفيتي وتلاتة رومانيون أثنان بدرجة سكرتير اول والثالث بدرجة

ولم يعرف تنجره عز هويبة المواطنسين الأَلْمَانَيْنِينَ الْشِرِقِينَ عَيْرَ السُّاحِدَةِما يَسْفل --سكرتير تبان بسفيارة المانيبا الشرقية في بلجيكا والأخر يعمل مهندسا إلى شركة تجارية بلجيكية المانية شرقيسة وكانت وزارة العدل البلجيكية قد

كويلار بهذا الموقف

اعلنت اول امس (الاثنسين) عن طرد اتنين من الرعاية السوفييت من اعضاء البعثة التجارية في سنارة الاتصاد السوفيتي في بروكسل بعد أن القي

القبض عليهما في ١٩ مايو الحالي بعد ان حاولا الحصول على وثانق سرية خاصة مجلف الاطلنطي وقالت الوزارة ان العميلين توحها الى

مواطن اجنبى ممن لهم اتصالات وثيقة بحلف الاطلئطى للحصول عني معلومات وعملية طرد مواطنين من دول حلف

وارسيوهي السادسية من نوعها منذ

١٩٨٢ عندما طرد اربعة دبلوماسييين

الديلومياسيين التند اشتبیت جید. انهما یعملان بالنجسس ——

أصلحق تنجياري بتبهمية التجميس

ومن نساهيسة الحسرى اعلمت ورارة

وقد سوری یزور موسکو

الخارجية البريطانية صماح اسس (التلاتاء) في لندن عن طرد انتين من استببت اجهزة المخابرات البريطانية ي

دمشق - ق ز ۱ - عادر دمشق امس

متوجها الى موسكو الدكتور كمال شرف وزير الدولة السورى لشؤون التخطيط عبلى رأس وقد يضم عبددا من الحبراء والفنيسين السوريسين فيازيارة رسميسة للاتحاد السوفيتي تستعرق عدة ايام ويسراس السيد شسرف خسلال همده الريارة الوفد السنورى في احتماعات الدورة التامنة للجنة السورية السوميتية المستركة والتي يتم خلالها الترتبع على عدد من البروتوكولات لتطوير التعاون جين الطِدين .. وكان ونسد همي برساسة

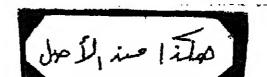
معناون وزير الدولة السنوري لتسوون

التضطيط قند وصل الي سوسكو يموم

الثلاتاء الماضي لبحث اوحه التعاول دبن

البلدين و مختلف المجادت أن تجولكم في صالات أسواق العقيق نزهم في حددًا تها مرحبتابكتم المدينة المنوة مشاع العوالى ت: ١٦٢١٦٤٨





بن عبد العزين يرعى اليوم

الدراسات الفنية البحرية بالحدمام



خطة للطواريء .. الاولى من نوعها بمطار الملك خالد بالرياض

ن الطلاب في احدى قاعات الدراسة

 • من عبد ألرزاق السنوسى
 الرياض - مكتب - المدينة - يتم - اليوم - الخميس تنفيذ عملية خطة الطواريء الاولى مص نوعها بعطار الملك خالد الدولي بالرياض ... وهي اول خطة يتم تنفيذها منذ افتتاح جلالة الملك المفدي للمطار قبل

مًا يزَّيدُ عَنْ تَمَانَيَّةُ سَهُورَ . وستشارك في الخطة فرقة للمطاق، والانقلا الخاصة بحريق الطائرات وانقاذ الركاب بمطار الملك خالد

وابلغ ، الدينة ، مصدر مطلع از هناك خطة اخرى ستكون اكبر في حجمها من ناحية الاستعدادات سيتم تنفيذها يوم الثلاتاء القادم ومن المنتظر أز يقوم صاحب السعو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيس

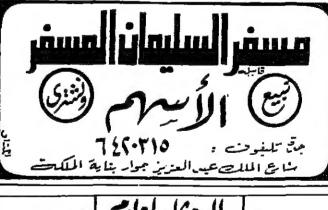
حادث مروع أمام بوابة المطار القديم • من مندوب المدينة ، :

انوى شخصين فرحادث مروري مؤلم وقع عند بواية المطار القديم جنوب الاسكان العاجل .. ووقع الحادث بين شاحفة وسيارة صغيرة خاصة وبلغ من بشاعته انه تمرفع الشاحنة من على السيارة الصغيرة واستعمال المقصات الحديدية لإخراج الجثتين ونقلهما وقد تولى المرور التحقيق في ملابسات الحادث ..

انقاد امراة بعد سقوطها في قاع البثر

● من احمد سعيد مصلح:

توكر عامل وتم انقاذ امراة في حادثين مختلفين في جدة خلال أمس وامس الاول .. فبينما كان العامل عبدالكريم استحاق ٢٢ سنة سوداني الجنسية والذي يعمل باحدى المؤسسات لصألح شركة كهرباء جدة يقوم وزملاؤه بحفر كوابل كهربانية أفهار الجدآر وتوفي العامل على الفور .. وتم نقل جنمانه بواسطة الدفاع المدنى بجدة . . ومن جهة تانية وقع صبحاح امس حادث غويب .. أذ سقطت. سيدة في بدر عميق شمال كوبسرى التقاطع بـطريق المدينة وفور الأبلاغ عن الحادث هرعت فرق الانقاذ بالدفاع المدنى بجدة الى الموتع وتم انتشال المراة من قاع البنر العميق دون اصابتها بأي أذى بعد أن ظلت بداخل البنر عدة ساعات حتى تم اكتشافها والإبلاغ عنها .. هذا ويشرف الرقيب عبدالله الشهرى من الدفاع الدمني بجدة بالتحقيق في ملابسات هذين الحادثين





فرصة لاتعوض

للإيجبار بجدة فترب مطابع جربيدة السدينية والبلاد، بشبارع السبعين (الأصبع)، شقسق منروت أبجميع مستلزماتها بإيجار

للمراجعة : الحارس بالعمارة أوتليفون 777 776A _ 7V1.V17

رعاية سموه حافز لنا لمزيد من البذل والعطاء

الدمام (مكتب المدينة) : يرعى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران اليوم (الاربعاء) الحفل الذى يقيمه معهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام بمناسبة تخريج الدفعتين السادسة والسابعة من طلبة المعهد في مختلف التخصَّصات باقسام الكهرباء والهندسة والإدارة وغيرها .. وسيقام الحفل بميدان المعهد البحري بالدمام . الوطنية الشابه الفنية للعمل في القوات

وبهذه المناسبة ادلى العقيد بحرى ركى سالم باريان قائد المعهد بتصريح خاص ل ، المدينة ، قال فيه أن كافة منسوبي المهد من ضباط وضباط منف وافسراد يشمسرون بمالفخسر والاعتبزاز لرعاية سمو شائب وزير الدفاع والطيران لحفلنا هذا . وذلك هو ما عهدناه من قادتنا جميعا وعلى راسهم جلالة الملك المفدى وولى عهده الامين اللذان يحرصنان على رعباية ابنائهم في كافة تطاعبات الآمز وعلى مختلف المستويات وهذه الرعاية تتمفزنا لمزيد من العمل والبذل والعطاء لغدمة الدين والمليك والوطن وارجو من الله سبحانه وتعالى أن يديم علينا نعمة الامز والاستقرار والرخاء الذي نعيشه وان يجعلنا قادرين دائما على القيام بما تعليه علينا عقيدتنا الاسلامية كما نساله تعالى ان يحفظ لنا تاند هذه الامة جلالة المك المفدى عهد بن عبد العزيز وسمسو ولي عهده الاسين وقادننا جميعا كبلافي موقعه ولبلادنا نستله تعالى التقدم والسؤدد

واضاف أن طلبة المعهد يتطلعون

بنسوق للحظة التي يتسلمون فيها

. شهادات التضرج من يند سمنوه

الكريمة لينضموا الى من سبقوهم أل

خدمة هدا الوطن وكذلك فان قادة

المعهد من ضباط وصف ضباط

فرحون أن يروا اليوم حصيلة جهدهم

وفر خشام تصريحه تمنى قائد

المعهد للخريجين التوفيق في العمل

الذي يلتحقون به ﴿ القوات البحرية

روحتهم على بذل كل جهد ممكن. لاداء

الدور الذي اعدوا له والمتمثل ف خدمة

٤ سئوات عمر المعهد

الجدير ذكره أن الدراسة في المعهد

بدات منذ اربع سنوات في شوال عام ١٣٩٩هـ وآلمعهد ينقبسل طلبنة

الشهادة المتوسطة ولكن اذا لم يتوفر العدد المناسب فيقبل معيد الكفاءة او

المتوسط .. ومندة الدراسة بالمعهد سنتان يتخرج بعدها الطالب ببرتبة وكيل رقيب بعد انتهاء دراسة منهج

تأهيل الكوادر الوطنية

والمعهند انتىء لتأهيل الكوادر

اللغة الانجليزية .

دينهم ومليكهم ووطنهم ...

متمتلا فرتخريج هاتين الدفعتين

العربية السعودية ألبحرية وهو يضم الاقسام التالية تخصص الملاحة البحرية ، تخصص الفنون البحرية ، تخصص في الكهرباء والالكترونيات ، وتخصص تموين ويدرس الطلاب في المهد بالاضافة الى اللغة الانجليزية الثقافة الاسلامية والعلوم العسكرية وكهرباء والكثرونيات وفنبونا بحبرية والملاحة البصريبة وعلوم التصوين والادارة الى جانب التدريب العسكري الميداني وفي نهاية مدة الدراسة تعقد اختبارات ويلتحق الناجمون فيها بالعمني والمتفوقون بلتحقون بالمدارس المتقادمة يقاعدة الملك عباد العزياز البصرية للتخصص في احد العلوم المتعلقة بالبحرية وفقنا لتخصص كل منهم الذي بدأه هنا . حياة حافلة بالنشاط

وعن الحياة داخل المعهد قبال العقيد بحرى ركن سالم باريان مأنها حياة حافلة بالنشاط العسكسري والرياضي والمعهد يوفر للطلاب جعيع احتياجاتيم مز ملابس وطعام وعلاج بالاضافة الى مرتبات شهرية مجزية تصل الى مبلغ (أ) الاف ريال اتناء الدراسة وعدد طلبة المعهد في الوقت الحالي ٨٤٤ طالبا والواقع أن المعهد

الكوادر استطاع أن يواكب جميع المعاهد العسكرية ولا يقبل عنها من ناحية نوعية الدراسة وهو الوحيد بالملكة من حيث الدراسة البحرية ويغطى كل

المتخصيصين في هذا المجسال وقد تخرجت فيه اربع دفعات حتى الان . وسنوف تتخرج حبالينا دفعتنان جديدتان ويوجد أقبيال جيد من قبل الشباب الذي ندعوه للالتحاق بالقوات البصرية لخنمة وطنهم ولما يقدم لمنسوبي البحرية مز مميزات تضعن لهم الحياة الكريمة وتوجد بالمعهد كفاءات وطنية عاملة اثبتت نجاحها في هذا المجال كما أن

 الامير عبد الرحمل في احدى جولاته التفقية على المعهد . جميع الامكانيات ومعدات التحريب مما يتطلبه الدارس متوفرة لدينا بالاضافة الى الاماكن الجيدة للنوم وكذلك النادى وحمام السباحة والملاعب وصالات النشاط الثقاق كما توجد عيادة طبية متكاملة للفحص



متطلبات الضدسة البحارية من

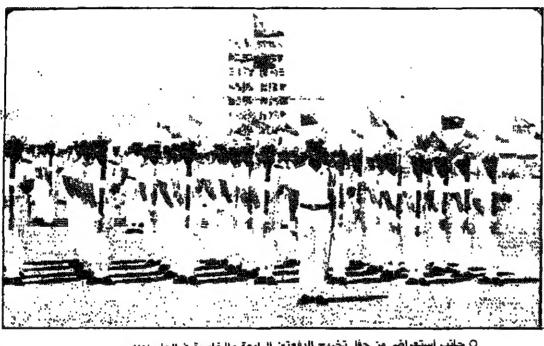
هذا وتجدر الاشارة الى أن الطلاب الذين سيتم تضرجهم في هاتين الدورتين يبلغ ١٥٥ طالبا من بينهم



جوهرة احمد حسن مساوى فاطمة شاووش محمد مقبول ..

جمعة عبيد داوود .. السابعة .

الناجحات للصف السناس بجدة وفيمنا ببلى ننشر اسمناء العشر



و جانب استعراضي من حفل تخريج الدفعتين الرابعة والخامسة في العام الماضي

لاداعى لنشر الفسيل بعد اليوور! راسية من النسالة ..إلى المجنف.. ثم الكي.

ونقدم مجانا

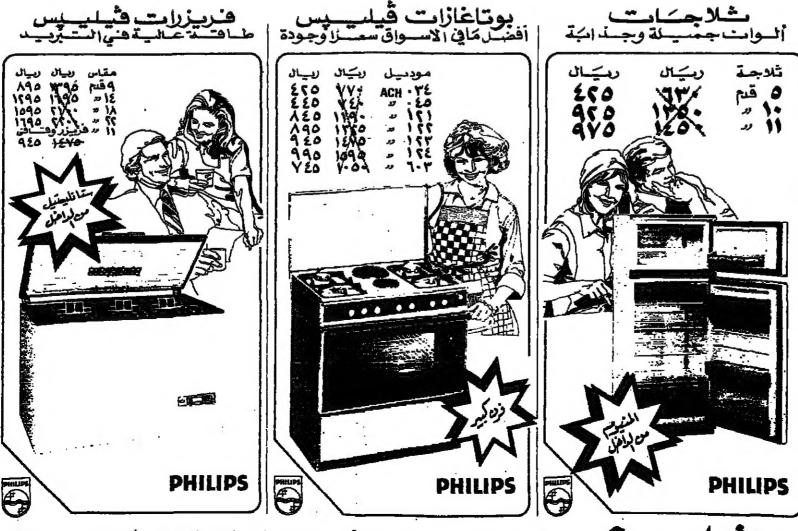
PHILIPS

والبكترونيات . د ٢ طالبا في الميكاسيا .

و12 طالبًا في الفنون البصرية كما

تشمل الدفعة السابعة ٨٣ طالبا منهم

فوزينة يحيني حكمي



تتميز سياسة المملكة العربية

السعودية بانتهاج سياسة فريدة في تعاملها وعلاقاتها وصدافاتها وقد انعكست هذه السياسة عا

الساجة الدولية فأعبطت المتلكة مكانة خاصة ، واحتراما كبيرا

وفي اجتماع مجلس الوزراء

سرناسة جلالة الملك فهند بن

عبدالعزيز حرص جلالقه على تاكن

دور الملكة الأساسي والرنيسي في حمانة المقدسات . وتجنيد كـل الامكانيات والطاقيات العسكرية

لحمايتها . والمحافظة على عقيدتنا

الإسلامية من كل سوء . وعدوان .

وغيرو . واستعباد كبل الضنين والدسيانس والمتواميرات عيز أوطاننا . وانجازاتنا و اراضينا .

ولم تكن سياسة المملكة العربية

السعودية في هذا المجال مرتبطة بحدث معين . او زمن معين فقد اتبيتت كسل الظروف والأوقسات

الحرجة الدور الرائد للمملكة تجاد خدمة الوطن العربى والاسلامي

ومشاركتها في مواجهة جمسع

الدسانس والمؤامرات التم تحاك لهذا الوطن من اعدانه وأنطلقت

المطكة لتفرض احترام العالم لها

بمساهداتها في دعم كل المساديء

التي تقر السلام العادل . وتعيد

الحقوق المسروعية ، وتعبطي

الكرامة والاستقلال لكل شعب على

واذا جاء اليوم الذي تحاول فيه

ای جههٔ ان تطل فیه براسیا علی

ملادنا الغالبة . أو على أي جرء من

وطنننا العبربي الكبسير نباز كبل

أمكانيات المملكة ستكون مجندة

لحماية التقييدة . وحماية

المقدسات . وحصاية المنجـزات ،

وحصاية كل شبير من التيراب

لقد أثبتت الملكة لكل أشقانها

ولكل اصدقائها انها قوية بايمانها

قوية بسياستها الشطيفة . قبوية

بعلاقاتها الطيبة بالجميع . وقوية

بمواقفها المشبهورة والمشبهودة على

وهى اليوم مهما كانت الاخطار

والدُّسسَّانسَ اكتبر قبوة ، واكتسر

استعبدادا للدفاع عز حبرسانها

الإقليمية ، ومقدساتها الوطنية اذا

ما دعث الحاجة لذلك كما أكد هذا

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز خلال

وتسراسته لجلسسة مجلس الوزراء

مستاء الاثنين الماضي .

المستسوى الصربي والاسسلامي

وعلى المستوى الدولي

تخريج دفعة جديدة من الضباط الجامعيين

من ابنياننا ضبياط الملكية و٢٦

ضابطا من اشقاننا في بعض الدول

العربية واستطرد يقول في محمل

كلمته ان دورات هذا المعهد قد

شملت انبواعيا مختلفة من

الدراسيات النظرية والتدريبات

العملية في كافة تخصصات العمل

كما ناشد مدينر الأمن العام

الخبريجين مبراعياة الله في السر

والعلز واز يكونوا لهنذا المجتمع

نعم الاوفياء بالذود عن الحق وقبر

الباطل وتقرير العدل واز يتخذوا

من السلف الصمالح من رحالات

الامة المجيدة القبدوة الصالحة

ويبذلوا كل جهدهم وطاقاتهم ال

سببيل رفعة بلدهم الغالى ...

الامنى المتشعبة ..

تحت رعاية الأمير احمد بن عبدالعزيز :

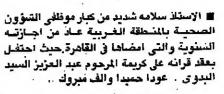
اخبار المجتمع

عونى يحتفل بتخرجه

17. 代野山 金布加加 4.50° (A)

🛢 الملازم فؤاد سعيد عوني تم تخريجه من كلية الملك فهد الامنية وقد اقام حقيلا كبيرا بهذه المناسية حضره الأهل والأقارب





 تحتفل جامعة الملك سعود فرع ابها في الخامس من شهر رمضان القادم بتخريح طلابها للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٨ مـ ومما يذكر از عدد الطلبة الخريجين في الفصل الاول والنائي بهذا العام بلغ مانة

تصديد اماكن بطات بيع المواد الرمضانية باسواق البلد

• مر مندوب المدينة حدة : احتمع كل من المهندس اسامة عنائي رئيس بلدية الهنداوية والمهندس سعود القفيدي رئيس بلدية البلد بحضور رؤساء اقسام الاستواق وصحة البيئة في البلديتين وذلك لبحث الترثيبات اللازمة وخطة العمل المقترحة خلال شهر رمضان

ستابعة اعمال المراقبين ..

هنذا وقد الآسر نماوذج معاين لتقام

البسطأت على غراره روعي لميه الشكيل

الملامم وبصورة تضمن حفظ الماكبولات

والمعروصات عليها . والتأكيد على جميع

المراقبين ليتأكدوا من أن كل العاملين على

البسطات يحملون كرونا صحية بسارية

المفعول ، كما تقرر توحيد الزي الخاص

بالباعة العاملين على هذه اليسطات وذلك

ليكون مظهرهم في شكل لانقى . كما تم

التشديد عبل أقسام السظافة لضيبان

استمرارية عمليات النظافة طوال اليوم

وقد تم تقسيم العاملين لصبحة البينة

الى ٣ مجموعات تعمل الأولى من الواحدة

بعد الظهر الى السادسة مساء والثانية

تعصل من التناسعية والنصف حبتي

الواحدة والنصف صباحا والثالتة لتغطية

الفترة المتبقية وذلك بالاضافة الى فرتسة

اخبري تعمل خبارج اوقيات الدوام في

المعترة المسانية وقد أعسطيت الاولوية في

وخلو المناطق من اي مخلفات ...

وقد منم التنسنيق بين البلديتسين لأول مرة هدا العام باعتبار أنهجا تضمحان مناطق البيسطات واغلب الاستواق بالمدينة " وقد تقارر تقسيم المناطق المتعددة لاقامة البسطات في البلديتين وتم ترقيم الامكنة الني سنوزع على المواطنين وتغ تقسيم المضاطق لاشسراف مسراقبي صلحنة البيئة وليستهبل على المستؤولين

البوم تناقش الخطة المرورية للصبف بالطائف

 من بحيى اليامى الطائف/ يعقد مساح السوم الاربعاء اجتماع بمكتب مدير مسرور الطانف يضم مستؤول المرور بالطانف ومندوبي الصحف المعلية في الساعة العناشيرة لاطلاعهم عبني الخبطة المرورية التي ستنفث في صيف هذا

وسوب يتم اطلاع الحضور على انجاهات السج الجديدة والشواره التي تم متحها عقب المشاريع، التي

والصدير بالذكير أن عُندهُ من المشارب تم ايقاف العمل بها نظرا لحلول الصيف .. وتشهيد مبدينية الطائف في هذه الأيام ازدحاما شديدا في حركة مرور السيارات.

عِدة ، شاع الملك فهد . مقابل بوامة المطار القديمة . م. ١٥٣٣.٢٠ - ١٥١٨.١٨٠

الرماض ؛ مَا رعالناصرية عماء الجوهرا تمالية رالدو لأول مكتب يم ٤ ش ، ٧ ٤١٦٣٤٠

مطلوب

مديرلسولق

شركة سعودية مقرهاجكة

لديها فرصبة وظيفية لدوى

المؤهلات الجامعية ومن لهم

خبرة في محال تسويق المود العذائية

والمنتجات دات العلاقة نفاوت

بين الثلاث والخمس سنوات

الوظيفة تتطلبأن يكون

المتقدم متأقلمًا على دراسات

التسويق وخطط التسويق

والتجارة والتنشيط والإعلان

الأفضلية للسعوديين واحسادة

اللغتين العرسة والإنجليزية مطلوبة

مستوى الدخل سيتناسب مع سابق الخبرة

على المتقدمين أن يرسلوا

تقاصيل مؤهلاتهم وسابق

خبرتهم ومستوی دخلهم إلی العیان العیان در ۱۸۷۸ حیده المدران برسدی ۱۱۵۷۲



الامير احمد بن عبدالعزيز ومحمد بن فهد بن عبدالعزيز يتابعان فقرات الحفل

ومن تم بدأ الحقل بأي من الذكر

الحكيم رئلها المسلازم محصد

البكرى .. فكلمة مدير الامن العام

الفريق اول عبدالله أل الشيخ

والتى رحب فيها بسمو الامسير

احمد ومساعده على تشريفهما هذا

الحفل واخباف ان تشريف سعو

الامير احمد لهذا الحفل ليدفع من

عجلة التقدم لبذا المعبد الامنى

الذى دأب منذ ان خطط لقيامه على

صناعة الرجال واسيم بالكثير في

مجال رنسه المستوى التقافي

والذهنى والفني لضبياط الامن

واضاف انه حتى الأن بله عدد

الدورات التي نظمها المعهب ٤٨

دورة انتظم فيها ١٤١٤ خسابطا

استعرض سموه حبرس الشرف

العطة الاولى تشمل عيس والمجاردة وخناط والحملة الشائية تسمل بسارق وخميس منطير وثلوث المنظر .. والحملة

والشعبين ورجال المع

الصحى للمواطني المشاريع بالنعيرية

ميازانية الشاريع البلدية بمدينة النعيرية وتوابعها للعام المالى الحسالى ١٤٠٤ - ١٤٠٠هـ انتسين واربعسين مليونا وتمانمانة وستة وخمسين الف

ذكر ذلك رئيس بلدية النعيسرية ريال ومشروع تنفيذ واستبدال شبكة



من عقبل العنزى:

نيابة عن صاحب السمو اللكي

عزفت الموسيقي السلام الملكي تم

عمليات النظافئة للبسطات الثي تبييع

● من ناصر عداویت ۔۔۔۔ محايل : تواصل محطة البلهارسيا بمحايل حملاتها الكثفة على حيث بدأت اعمالها في ١٤٠٤/٧/١هـ حيث يتم القيام باربع

الحوهر للأسهم التسالشة تشعسل خميس البحسر وقنسا جَمْ النوف الدالجُوه ر

وأكد مصدر مسؤول بالمعطة بانه تم اكتشاف حالات بلهارسيا في معظم قرى المنطقة منها - الزرايب وال منامس وال بازم والحنشرة وبلغ عدد المصابين فيها (۲۲۳) شخصاً وقد اعطیت لهم الادوية اللازمة وتم علاجهم ونتابع لهم الآن الفحص والتحليل .. واشار المصدر بسان هذه الحمسلات نقوم بمدور عسلاج الحالات المكتشفة عن طريق الفحص ودور وقانى وهو مقاومة فواقع البلهارسنيا المنتشسرة في الوديسان بجسانب التثقيف

٤٣ مليونا ميازانينة

الضعيسريسة (واس). بىلغت

حمود العثمان الحميدي وقال ان البلدية مغذت حاليا عددا من الشاريع التطويرية بالمديئة حيث يجرى العمل في تسرفنيت ورصف وانسارة عدد من شبوأرع المدينة وتبوابعها بتكلفة اجمالية قدرها (٢٠٠٠ ٢٠) مليونان وواحد وخمسون الف ريبال ومشروع تنفيذ واستبدال وتوسعنة شبكة الميأه مع تركيب وحدات لتنقية المياه بتكلفة احصالية قندرها سبعنة ملايئ ونمانمانة وخمسة الاف ريال . واضاف الحميدي سان الميزانية الجديد تصمنت عددا من المشاريع النطويرية الاخرى للعدينة كمشروع تزفيت ورصف وانارة عدد من شوارع المدينة وتوابعها بنتكلفة اجمالية قدرها تمانية ملايين ومتساريع تزفيت مؤتت بنكلقة اجمالية قدرها خمسة ملايين



الامير فايف بن عبدالعزينز وزير ألداخلية شرف صباحب السعو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز نانب وزير الداخلية صباح امس الاحتفال الذي اقامه معبد تأهيل الضبياط الجامعيين بمنياسية تخريج الدورة التانية عتسرة من الضياط الجامعينين .. وحضر الاجتفسال ولاول مسرة هسماحب السمو الملكي الامير محمد بن عبد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزيسر

وقد وصل سمود ومرافقود الى مكان الحفل في تمام الساعة الثانية عشسرة الاربعاحيث كان في استقيساله الضريق اول عبسدالله عبدالرحمن أل الشيخ مدير الامن العنام ومنديس الادآرة العنامسة للتدريب وماان وصل سموه حتى

شركة تبوك للتنمية النزراعية تحتفل بيوم الحصاد الاول

📰 من سليم حامد على : تبوك .. تَحتفل سُركةٌ تبوك للتنمية الزراعية (تادكو) في الغاشرة والنصف من صباح هذا اليوم الاربعاء بيوم الحصاد الاول .. وتجرى الترتيبات المكتفة والإعداد لهذه المناسبة منذ اسابيع وتحت الاشراف الشخصي والمباشر لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد ين عبدالعزيز امير منطقة تبوك والرئيس الفخري للشركة ..

وحول هده المناسبة الوطنية قال سمه الامير عبدالمجيد بالله قد أشرق يرم د جنيد و سماء السب الرراعية بالمملكة لحندسا ولدت مكرة الشاء شركة نبول للتنمية الرراعية وذلك اليوم الذي احسبح كعيره من أيأم كثيرة فرتاريخ الملكة تعبيرا عزيقطة

الذات ووعي النفس ورشد العقل وقال سمو الأسير عبدالمجيد : ولا سعنى بهذه الناسبة السعيدة الاأن اشكر الله اولا على نعمامه ونصله ثم اتبوجه بالشكر والاعجباب لجميع مؤسسات الدولة في الملكة منذ أنّ طرح كيبانها عبني ارض عدا الوطن جلالة المعفوراله الملك عبدالعزيز طيب الله شراه اذ انه مناان اخذت هنده المؤسسات تسكلها ووظيمتها الرسمية حمشي واحمت تسزرع ونسوزع العلم والتوجيه والارنساد على كمل صعيد ممكن وفي كبل ارض مهمنا بصدت

وفي تصريح خاص . للمدينة . اكد

الاستاذ عبدالعرير محمد العودة نانب

حدودها عن تلك الرسسات

وكلاء لأكبرشركات الأحذية

تشرفية - شايع المطاد الفتديء

855 184 786 335 NASE 335 1

رئيس مصلس ادارة الشمركية ان الانتهاء من حصد كنامل الكمينات المزروعة من القمح قد يستغيرق من ثلاثة الى اربعة اسابيع اما بالنسبة للتسويق مانه سيتم مور الانتهاء من حصاد المحصول كاملا بالتنسيق مع المؤسسة العامة لصوامه العلال بمجرد تحديد الموعد بشحن المحصول

الاسرة حمية بيت خسالد تفتتح معترض الفن الالماني

تحت رعلية سمو الاميرة عصبة منت خالد بنزعند العزيز يقع مسياه تحد الاربعاء كافتهان معرض الهق الالماس لرستامي فرانكلورت وذلك يني السائمة بجدة بينوار گهاري كنفر فريش . وقيد دعي التعال للبيعة س سيدات المحتمع

تم بعون الله تعالى

(**فئاج (لفرح (لفربر لمعرض (لربيع** بلزفتية واللوسات النسانية من رقي بيوت الأربياء

وذلك بعد النجاح العظيم الذي حققناه في عنوع الأحذية والشنط النسائية

ياريس - إيطاليا - لسندن

سيونيسرا -طيوكيو

تجديد الخبرة واكتساب المهارة

الامير احمد يسلم جائزة التغوق لاحد الخريجين

بعد ذلك القى مديـر معهـد الضباط النقيب محمد المشارف كلمة رحب فيها بسمو الامج احمد والحصور وتال ان عملية التدريب عملية متطورة ومستمرة لا تتوقف عند حد معين بحكم الحاجة الماسة البها وعن طريقها تتجدد الخبرة ونكتسب المهارة ويزيند الابتكار وتصقل المواهب ولهذا استمر معهد الضباط في عقد الدورات تلو الدورات واضاف ان الغرض من عقد مثل هذه الدورات هو تأهيل الشباب الجامعيين حتى يكونوا ضباطا مدربين ويتم اعدادهم عسكريا ومسلكيا كما يتم نزويدهم بالعلوم الجنانية والتخصصية ..

كلمة الخريجين

ثم القي الملازم صالم خميس الزهراني كلمة الخريجين قال فيها انه لن دواعي سرورنا ان ننضم ابتداء من اليوم الى اخواننا الذين سبقونا في قبوات الامن بعد ان تزودنا بالعلوم العلمية والنظرية التخصصية بالاضافة الى العلوم الامنية مع التطبيق العملي في هذا الصرح الشامخ ...

كماً قدم الشكر نيابة عن زملانه الضريجين لمديسر الامن العام والقائمين على معهد الضباط من اداريسين ومندرسسين عبلي حسن الرعاية والاهتمام ..

نسبة النجاح ١٠٠٪

تم ردد الخريجون قسم الولاء والطاعة تشرف بعدها الملازم اول مسفر الشمراني باعلان النتيجة العامة للدورة والتي بلغت نسبتها ١٠٠ حيث بلغ عدد الخربجين ٧ ضابطا مسابين مسلازم وملازم

بعد ذلك قام سمو الامير احمد بن عبد العزيز بتوزيع الشهادات على الخريجين تم عزفت الموسيقي السلام الملكي ختام الحفل

. أنه ليوم سعيد جندا ومشهود بالنسبة لوزارة الداخلية از ينضم فوج من الشباب الجامعيين الى من وزارة الداخلية .

تصوير احمدادم

يوم مشبهود

عبدالعزيز لمندوبي الصحف يقول

وقد صرح سمو الامير احمد بن

أخسوانهم وزمسلانهم الضسياط الاخرين لخدمة دينهم ثم مليكهم ووطنهم واضاف سموه ان هؤلاء الضباط الضريجين سنوف يتم توزيعهم على القطاعات المختلفة

كمنا أبناى سمنود سنزوره بحضبور صاحب السمبو الملكى الامر محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد ثانب وزير الداخلية لهذا الحفل ولاول مرة ...

كما أدلى سمو الأمح محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد ساب وزير الداخلية بتصحريح مصائل أبدى فيه سرورد التام وسعادته بحضور هذا الحفل الذي يري فيه شبابا مزابناه وطننا الفالي يصلطفون الي جنب اختوانهم لخدمة دينهم ثم مليكهم ووطنهم ودعا ممموه للضريجين ببالتوفيق

____ قلب حسَدة عسَلى شسارع المستدين مباشرة ميركر المنصبور التجاري أه الإ تصال ، مؤسسة باسودان العقارية جدة ت ١٢١٧٦٨

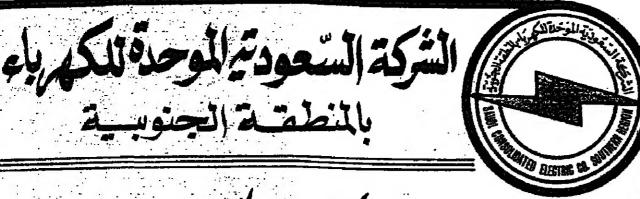
> والأربعين من العمر وذوع مؤهل جامعي.

ترسل تفاصيل المؤهلات وسابق الخبرة العملية ، ومسى الدخل إلى :

المعسان: ص. ب ۲۹۷۲ جدة الرمزاليرسيدي ١١٤٧٢



أن يكون له ماض إدارك على مستوىمن المسئولية حافلً بالخبرة العليه في المجالة العليه في المجالة العالية تجارة السلع واليضائع تجارة الجملة للمنتجات الغذائية التخزين والتوزيع الأفضلية للسعوديين ولمن يجيدون اللغنين العيبة والإنجلزية من المتقدمين الأخر. لاتقبل طلبات من ليس لديه خبرة إدارية في مراكز قبياديـــة ٠



اعسان

عن تسديد قيمة فوات برانكه باء اعتبارا من ١٤٠٤/٩/١هـ تسهيلاً لسداد فتيمة استهلات التياراتكه بافي وتوفيراً تجهد السادة المشتركين تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرب المنطقة المجنوبية عن فتح حساب لدى البنك الأهلى النجارى بالمنطقة الجنوبية بجميع فروعه المتالية ،

- منظقة عسير: ١- أبها المركزالتجارى + شارع الملك فيصل ٢- خميس مشيط المركزالتجارى + المدينة الصبناعية + قاعدة الملك خالدالنجوية + أحد رفيدة ٣- النماص ٤- بللسمر ٥- مصاحب ٢- ظهران الجنوب ٧- شنومة ٨- سراة عبيدة -
- منطقة جيزان: ١-جيزان ٢-بيش سرمسيا ٤- أبوعريش ٥- منطقة .
- منطقة الباحة: ١- الباحة ٢- بلجرشي ٣- المسندق
- منظمته نجران: ١- نجل ٢- الفيصلية ٣- سروق
 - كهرباء بيشة ، ١- بيشة ، سست العلايا .
 - كهرباء القنفذة: ١- القنفذة .

وذلك لسداد فواتيرالكهرباء لديهم بالإضافة الي مكاتب لتحصيل التنابعة للشكة . ولا لله المعنوم المنابعة للشكة .

معتحيات العلاقيات العامة



من انجف ذلك وانتشاعًا الامصرف في البحرين مصرف في البحرين

البحنيين: المنامة - بناية الغرفة التجارية - سنارع المكلك فيصكل صب ١٩٢٧- تليفون: -٤-٥٧٥- فاكسميلي ٥٩٧٧- تكس ١٩٢٧- تليفون:

الارت علام: منكات صاحب المهوالملكي الأمير محمد المنيصل آل سنعود مدا

صرب ، ۱۰۱۸ - مُلِيقُون ، ۱۰۲۳-۲۱۳-۲۱۳۳۷۷ - تلڪس ، ۲۲۶ - ٤ جدة مب ، ۱۰۷۷ جنة ۱۹۲۲ - تليفون ، ۱۷۷۹م - ۱۳۷۲۵ - تلڪس ۲۲۷۳۳ کارمال

صب، ۲۶۲۶ - تلیشوان ۸۸-۲۶۱ ه - تلکس، ۲۶۲۳ و دارمال حرب، ۲۶۲۰ - تلیشوت ۸۶۳۲۷۷۱ - تلکس، ۲۲۲۳، دارمال حرب: ۲۶۱۲ - تلیشوت ۸۶۳۲۷۲۸ - ۲۸۲۲۷۸ تلکس ۱۹۶۶ دارمال

بهشها للدالرحمن الرحييم

المسلك

وأفتاريهم وارحامهم واتعدده والعرفان الصادق يتقدمون بالشكرالعميق والعرفان الصادق والأصحاب المعالى المواراؤ وراضى المعالى المواراؤ وراضى المعالى المواراؤ وكالمواراؤ وكالمائم في فقيدهم وكالمائم في فقيدهم

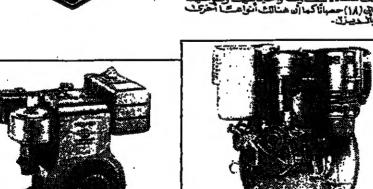
فقيد العلم والأدب للميد العلم المركب في المركب المر

ويخصون بالذكرالإنسان النبيل الأعير/مركا بحرين كحيث العزيز

سائلين الموتى عزوجل أن يسبغ على الجميع العفو والعافية وأن يشمل الفقيد بواسع رحمته وعظيم غفرانه وجميل عفوه .

"إِنَاللهِ وَإِنَا إِلْيهِ رَاجِعُونَ "





مواطير معمل بالجازولين بعمود إدارة أفيتي



مندستامی کتب وشرکاه ۱۹۲۱ میزی ۱۹۳۱ میزی ۱۹۳۱ میزی ۱۹۳۱ میزی ۱۹۳۱ میزی ۱۹۳۱ میزی ۱۹۳۱ میزی اولاد اولاد ۱۹۳۱ میزی اولاد ا

يعلن / محدولي عن تغيب مكعول بودا محادي جدوم دينا ف ١٠ كينسرة ولذى محمل خصة امّاحة رقم ١٦٣٢٢ ٨٨ بَارَ يَحَ ١٤٥٢ /١٥ ٢٤٥ مهادرة مدجوازات جدة ممرديع ف شيئة الدكصال تـ/٦٨٢٤٨٩

يعلن ابراهيم فارس العنزى بالعلا – ان مكفول تولاجا ك محمد رسول افغانى الجنسية يحمل جوائد سفر باكستانى رقم : الجنسية يحمل جوائد سفر باكستانى رقم : العالمذكود كم يعد لذا من يعرف عنر ثيبًا ابلاغ العالمذكود كم يعد لذا من يعرف عنر ثيبًا ابلاغ الجات المختصم أوعلى عنوانيا (العلا/مغيراء تعان بشركة الأعدى المعدودة عن تفيد مكفوليا . ١- عمر تانير آيش - تركي الجنسة إقامة رقم ١١٨١٠ ١- معطف هسين في الخطو - - - - - ١٩٠٤ ٢- محمد مقصود دوغان - - - - ١٧٣٤٨ ١- سيليراهيم أنور - - - - ١٧٢٨٨ يرج ممن يعرف شيئاً عنهم الملف السليفين ١٠٠ . ١٦ جن ا

تعلى/مؤسسة عبالله للنجارة ولصناعة بان تكفولا اسكندمسصير لبنان الجدسة قدمنى تأشيرة خردع وعودة لاجازة سنونة نعلى من لرحقوق لدى المذكور/ مراجعة المؤسسة خلاك اسبوع مدنت تاريخ

استطلاع: محمد عيده صياغ

صبكاحكا



التعليم يغطى المدن والقرى

كان التعليم في الجمهورية العربية اليمنية بمثابة النور الذي بدد ظلام الجهل والفقر والتخلف . وأحدث انتشبار المدارس بمختلف ألدن والقرى بالنمن بمساعدة ابنائه المخلصين واهتمام حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزييز والتي ساهمت هي الآخري بانشاء وافتتاح أكثر من مائة مدرسة بمختلف

التغييرات هو بدء تجربة نظام الغصلين

الدراسيين بدلا عن نظام السنة الكاملة .

وقد بدأ التطبيق لهذه التجربة في

العام الدراسي ١٩٧٩م بكلية العلوم ثم

طبق في كليني الاداب والتربية الى أن تم

(هيئة التدريس)

شظرا للزيادة المضطردة في اعداد

الطلاب من عام الى أخر فان هذا قد عكس

أشره على رسادة القوة العناملة في سلك

التدريس فكان عدد الاعضاء ف عام

٧١/٧٠ (١) مدرسين فقط ويلغ العدد

ق عنام ٧٧/٧٦ م (٩٢) عضوا وقد

وقد وصبل اعداد العاملين من ابناء

اليمن (٦٩) يمنيا من حملة الدرجات

العلمية المختلفة (دكتبوراه -

مأجستين . . هذا بالاشافة ألى تتشيط

الابتعاث للمصنول على درجة الماجستة

والدكتوراء الى الخارج في التخصيصات

وقد. حرصت الجامعة على ايضاد

المتفوقين من خريجيها من اليمنيين وكذلك

من كنان منهم من خريجي الجنامعيات

الاجنبية في بعثات خارجية للبلاد العربية

مدارس ومعاهد فنية ومهنية .!

القد شهدت الإعوام المأضية تنوعنا

ملفتا في التعليم بأليمن حوى بين جنباته

الدارس الفنية والمهنية والمعاهد الزراعية

وذلك من أجسل رغبة المسمؤولين

اليننينين في أن يشارك ابناء الشعب

اليمني في العديد من المجالات ويعتمدوا

المدارس بالمص

ينوجد ساليمن (۲۷٤۸) مدرسة

ابتدائية و (٣١٤) متوسطة و (١٢٠)

ثانویة و (۷) ثانویات تجاریة و (۳)

نانویات زراعیهٔ و (۳) نانویات فنیهٔ و

(۵) مراكز مهنية صناعية و (۵۵)

لمحو الامية و (٨) التدريب على المهارات

الاساسية و (۱۱) معاهد معلمين

ومعلمات اولية و (۱۲) للمعلمات عامة و

(٥٥) مدرسة لتحقيظ القرأن الكريم

وكافة هذه الدارس منتشرة بجميع مدن

. . حامعة صنعاء

تعتبر جامعة (صنعاء) شرة من ثمار

الجهبود النمنية المغلصبة وحمل رايبة

التقدم العلمي وسد حملجمة الوطن في

مراحل تسطوره بالمتخصمسين والفنيين

واحياء الحصارة العربية والاسلامية .

وخلال السنوات الست الاخبرة نمت

الجامعة نصوا كبينزا وتمت الدراسة

والاعداد لإنشاء الكليات العلمية الهامة

مشل الحلب ، الهندسة ، الزراعة

استكمالا لبقية التخصصات التي كانت

في دمار

ذمار من المن الحميرية باليمن وتعد

المد المراكز الاسلامية الهامة وتبعد عن

(منعاء) العاصيمة (٨٧) كم

ومحافظة دسار من اغنى مناطق اليمن

تفتقر اليها الجامعة .

والعلمية الى جانب التعليم العام .

على انفسهم في كل شيء .

ارتفع هذا العدد الى (٢٥٠) عضوا .

تعميم النظام في بقية الكليات.

ففى مجال التربية والتعليم سارعت المملكة في بناء المدارش وتحملت روائب المدرسين الذين حضروا لتدريس ابناء اليمن من الاقطار العربية الشقيقة حيث تتكفيل الملكة كافة نفقات تنقلهم من اوطانهم الى اليمن وبالعكس بالاضافة الى

رواتبهم وعلاواتهم السنوية وقد علمت من الاشقاء هنياك سأد التعليم اصبيح في المرحلة الايشدائيية (اجباريا) وق المراحل الاخرى اختياريا وهذه خطوة جيدة لدفع ابناء اليمن للحلق بركب الحضارة والتطور .

بغضيل أنشياء المعاهيد والسراكين والمدارس الصناعية والغنية والمهنية والتجارية والزراعية والدينية لتضريج الكوادر المؤهلة في التخصيصات المختلفة وركزت اهتمامهما في التوسيع في انشاء أكبر عدد ممكن من معاهد المعلمين والمعلميات بغرض ايجياد (-الميرس) اليمنى الكفء المؤهل تناهيلا تدبويا وعلميا والقادر على اداء رسالته الانشائية المسامية وللغيرض نقسه انشنت كليثة

التربية بجامعة (صنعاء) . سرئاسة فخامة العقيد على عبدالله مسالح رئيس الجمهورية والقائد العنام للقوات المسلحة اصبحت اغلب المدارس الابصدائية بالمدن الرئيسية باليمن يقوم بالتدريس بها مدرسون يمنيون كما استطاعت اليمن ايصال التعليم بكل متطلباته الى مختلف المدن والقرى فاصبح التعليم ف كل مناطق وقرى اليمن واصبت التعليم منتشرا الأن فكافة

ومنذا التوسيع الذي شهدته اليمن يعود بفضل من الله ثم ياهتمام الملكة التي لاتألو جهدا في مساعدة الاشقياء والونسوف الى جسانيهم بشستى الطرق والوسائل ون كافة المجالات وفي مقدمته نشر التعليم باعتباره (هجر الاساس) ﴿ اَى عملية تنصوية اقتصااية

بالاضبافة الى هذا الانتشار والتوسيم

اولت المملكة اهتمامها الكبير باحداث نقلة كبيرة وذلك بانشباء مكتب للمشروعات السعودية داخل اليمن وله فروع في المدن الرئيسية وذلك من أجل تلبية كافة احتياجات الجمهورية العربية اليمنية حيث قامت الملكة العربية السعودية

بايجاد الكتاب المدرسي وكافة مستلزمات الدراسة ولجميع المراحل الدراسية في المواعيد المصددة قبسل بندء الدرانسية بالدارس وتهدف الملكة من ذلك الى مساعدة ابناء اليمن ف جميع مسطلبات المياة ولاسيما التعليم والصحة اللذين يعتبران الاساس ف تكوين الانسان والمعافظة عليه ووصوله الى مأيصبو اليه للمشساركة في بنساء وطنسه ليحقق الأمقسه

الطلاب الملتحقون بالحامعة .!

سارت جامعة صنعاء سيبرا حثيثا ويمعدلات مناسبة حيث بدأت الجنامعة نشاطها باستقبال (٦٤) طالبا وطالبة في العسام ۷۱/۷۰ ووصيل الى (۲۰۰۰) طالب في عام ٧٧ م ثم ارتقع للعبدد الى (١٧٢ ه) طالبًا وطالبة في كَافَّةِ الكِلْمِاتُ الختلفة أي بمعدل ٧٥٪

كمنا يسلاحنظ أن أعنداد الطلاب الستجدين سرداد من عنام الى اخر وبشكل وأضخ خبلال الاعوام الاربعة الماضية حيث قبلت الجامعة في عام ٧٨٠م (۱٬۰۰) طالب وطالبة وارتفع العـدد حتى وصبل عدد الستجديق منهم الى

(٢٦٧٢) طالبا وطالبة . المتخرجون في الجامعة .:

تتمشل المصلة الاجمالية لنشاط الجسامعة من الضريجسين فينهسا أل التخصصات الختلفة نجدانه منذ انشاء الصامعية وحتى الآن كيان مجميوع المتضرجين (٧ ٥) طلاب وطالبات وأرتقبع غبدا العبدد حتى ومسلرالي

(۲۱۰۶) طلاب وطالبات تطور التعليم الجامعي ..!

بدات جامعة (صنعاء) أن الاعداد الأحداث تغييرات في النظام الدراس من حيث البناء الاكاديمي وكان أبرر هده

الحمراء وبينون ويكبل ومصنعة سارية وحماة كلاب وغيرها .. كما توجد بها حمامات بخارية طبيعية كحمام عبل ف أنس ، ومن مدن اليمن الجميلة والتاريخية أيضا (مآرب) . وهي اشهر مدينة يمنية وكانت عاصمة سيأ والعاصمة الأولى في اليمن لقرون عديدة وموقعها يتحكم بطريق التجارة الهام المعروف بطريق اللبان . وتبدل الخرائب والأثبار المنتشرة في

مأرب اليوم على ضخامة المدينة القديمة وعظمة تلك المدينة التي اعتبرها الجغراني بطليموس الاسكندري وسط الاقليم المنساخي الأول في الارض .. وكسانت مساحة المدينة حوالي كيلومتر سربع ويحيط بها سور عرضه متر تقريبا وكأن لها ثمانية أبواب .. وأهم أثار مأرب اليوم هي التلة التي تقع عليها قرية مأرب اليوم وحيث كان يقوم قصر سلحين الكبير ثم معبد اواج أهم منسك قنديم من أرض سبأ ثم معبد بران عرش بلقيس وهو أحد معابد أللقه اله القمر

واخييرا سد سأرب وقند اقيم بين مضيقي جبلين تأتي اليه سيول من أودية كثيرة .. ويعود تاريخه الى حوالى (ثلاثة ألاف عام) .

وماز الت-أثار ﴿ التصرفين ﴾ ومقاسم السد قائمة . حتى الأن وشاهدنا الجوف ايضبا ذلك السهل الخصب التربة الذي يلع الى الشمال من مأرب وفيه أسس المعنييون دولتهم قديما

براقش والبيضاء والسوداء وقد قبل أن كثيرا من تاريخ اليمن القديم مازال في جوف الجوف ومن يرى أثار براقش العاصمة الدينية لمعيز لاشك انه سيصدق ذلك القول .

. اكبر مستشفى

🖜 عدينة صعدة هي من المدن الكبيرة ق اليمن وتقع شمال صنعاء العاصمة على بعد (٢٤٢) كم وهي من المراكز الرئيسية التي لعبت دورا هاما في العصمور الاسسلامية . فقد كمانت (صعدة) محطة على طريق حجاج بيت الله الذين يذهبون الى مكة المكرمة .

وقد قامت المملكة العربية السعودية بانشاء اكبر مستشفى ف هذه المدينة بتكاليف قدرها (٢٥٢٤٩٦٣١) ريالا بسعة (٥٥) سريرا . كما فامت بتنوسعة هنذا المستشفى ايضا وعمل ملحقات به بتكاليف قدرها

حوالي مليون ريال سعودي . كما قامت ايضا مؤخرا وبأمر عاجل من مسولاي جلالة الملك المضدي فهد من عبد العزيز بتوسعته نظرا للضغط الشديد علیے حیث تجری ہے اکبر واصعب العمليات . والتوسعة الاخيرة بتكاليف تندرها (۱۲۰ر۱ه۰ر ۱۲۴) ریبالا کما امر (الفهد) ايضا بتشغيل الستشفى

وكلف تسأثيث المستشفى اسضسا بالاجهزة والمعدات الطبية وخلافها باكثر من (١) ملايين ريال ١٠ ومن معالم مدينة صعدة الاثرسة حصن السنارة الذي يعلو المدينة ..

بتكاليف قدرها (١٦٨/٢٦١ ر١٦٨)

اضافة الى سورها المنيع المبنى من الطين على شكل سور (صنعاء) . وف صعدة الكثير من الساجد الاثرية القديمة أشهرها جامع الهادى الذي برجع ثاريف الى القرن الثالث الهجرى . وقد اشتهارت (مدينة صعدة) بصنباعة الرمياح والادوات الزراعية الصديدية المصنوعة محليا والأواني المنزلية المنحونة من الاحجمار وصناعة

ابناء اليمن يتحدثون و للمدينة ،

●● عبر عدد من أبناء الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة عن سعادتهم

بالواقع الأثرية القديمة مثل النخلة

بمساعدات المطكة العربية السعودية التي تقدمها لهم في حقسول الصحبة والتطيم والزراعة والمواصلات واشاروا جميعا الى أن هذه المشاريع قد عادت على اليمن وشعبه بالعديد من الفوائد الكبيرة

النهضة والتطور . فقال على حسين الاصمعى مدرس في احدى المدارس التي انشاتها المملكة

وساهمت بلاشك في تطويره للحاق بركب

أن المنجزات العظيمة التي نشاهدها الأن في اليمن تمت يفضل الله ثم يفضل اهتمام حكومة صاحب الجلللة عاهل الملكة العربية السعودية

وقند تحققت بغضل اللهرثم بغضال السعى الجاد والمثمر من أجل الاهداف التي انشيء من أحلها مجلس التنسيق السعودى اليمنى برئاسة صاحب السعو الملكي الأمع سلطان بن عبدالعزيز النائب الشانى لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدفاع والطيران بالملكة

ويفضمل هذا (المجلس) واهتمام رئيسه المتواصل اصبحت اليمن مدنيا وقسرى تعيش هنذا التسطور والتحسول الاجتصاعي والاقتصادي عبسر رؤية تخطيطية هامة وهادفة تستفيد فيها اليمن من تجارب الملكة العربية السعودية وخبراتها في العديد من المجالات التي تعود بالفوائد الجعة عني

ابناء الشعب . ●● وقمال عمر حسن الاكوع موظف باحدى الدوائر الحكومية في تعز بأن كافة ابناء اليمن يعيشون في رفاهية وابناءهم يواصلون دراساتهم في المدارس بمختلف المراحل وقد قامت المملكة بيناء معدرسة متوسطة وأخرى ابتدائية فى مدينة تعز وأن أبنى يدرس بها بالمرحلة المتوسطة . وقال (الاكوع) بأن ابناء الجمهورية العربية اليمنية قد تفوقوا في العديد من المجالات سواء التعليمية او الصناعية أو الزراعية وغيرها واليمن لاشك أخذ

يسج في الطريق الذي سيوصله بمشيئة الله الى حياة العصر وحياة الحضيارة اليمنية الجديدة . وأن الدعم السخبي الذي تقدمه حكومة الملكة للشعب اليمنى لتنفيذ مشاريع مفيدة باليمن لها الكثير من الفوائد . والشكر لله تم لحكومة الملكة والجمهورية العربية البعنية .

● وفي احد شوارع صنعماء كان (الصدينة) لقاء مع أحد اصحاب المكتبات من الاخوة اليمنيين وكان يجلس الى جواره عدد من الاخوة ابناء القطرين المصرى والسوداني وقد أتضح لى أنهم (مدرسون) يعملون في اليمن ، حيث اتضم لي من حديثهم عن الاختبارات والسفر وألعودة والاجازة ..

وعندما قدمت نفسي لهم حلفوا بأن امكث بينهم لتناول الرطبات . وقد دار بيننا نقاش طويل حول العديد من المواضيع وهدف حضورنا .. الغ . صاحب المكتبة واسعه أحمد على حسين يبلغ من العمر (٤٥) عاما قال لاذا لاترسلون (الدينة) الى اليمن حيث

يوجد الكثير من ابناء الشعوب العربية الذين يفترحنون بتوجبود المسحف السعودية وطلب بأن يكون وكيلا (للمدينة). ●● مدرس سودانی اسمه عبدالله سعيد على يعمل مدرس البادة اللغة

الانجليزية بأحدى المدارس ألتى تدفع المملكة مرتبات مدرسيها شهريا وأجور تقلهم من اوطانهم الى مقر اعمالهم باليمن ذهابا وعودة عنى نفقتها قال الاستاد (عبدالله) بأن أمنيت أن يتم نقل المدرسين في المواعيد المحددة هذا العام بعد الاختبارات دون تاخير وان تصدد الاجازة الصيفية اكثر من المدة المقررة لانها لاتكفى الانسان (المتغرب) عن أمله وابنائه وعشيرته .

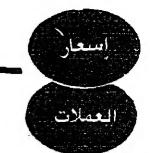
●● وقبال مدرس سنوداني أخر بنانه سعيد جدا وهمو يقوم بمواجب اسلامي تجاه اخوانه واشقائه ابناء اليمن السعيد ونحمد الله بأننا نجد كل تعاون ومحبة

من أولياء أمور الطلبـة وان هناك ولله

المراحل الدراسية وقال الاستاذ حسنين محمد حسن من (شبــراء الخيمــة) يعمــل مــدرســـ بالمتوسطة الثانية بصنعاء والتي قسامت الملكة ببنائها على حسابها بأننى سعيد جدا بوجودي في وطنى الثاني الجمهورية العربية اليمنية وقال المدرس حسنين ان كافة مايلزم الطالب قد وفرته المملكة من كتب دراسية وخلافها من المستلزمات المتعلقة بالتدريس . كما أن الملكة قد تبرعت ب (٥) معامل للاستقادة منها في المدارس الثانوية .

وكالة ، سيا ، للابناء ق صنعاء نفذته الملكة على حسابها العمرة النموذجي معتمد باللوحة رفتم ٨/١/٣٢/١ ملك الشيخ، سلمان سالم اللحياني فعلى السادة المشتريين

لنشرقا الأتعلق عن حلاء مراجعة المؤسسة مصطحبين معهم صورًا من حفيظكة النفوس وعقد البيع لا تحاد الإجراءات النظامية للإفراغ لهم بَعد أن يَدفَعوا بأ فتى قيمة الأراضى المشتراه ا - نقدًا . ب - بشيك مصدق كما نعان عن إستمرار البسيع للقطع المتبقية: آلموقع : علىطريق مكد المكمه المدينة المنورة السيريية بحوارمد سة التوارية المسَاحَات: تىدَأ مىن ه . ٥ مترمريع الاسعكاد • 1 ألفت ديسيال الإفكراغ : يتم الإفراغ بككب المؤسسة ممكمة الكرمة _ أول شايع السيتين مقابل محلاّت آلعب للفار - تليفون : ١٩٩٨ ٢٥٥ السننار مؤسسة عطية احمد الزهراني العقارية البيع: محصد للكومة : أول شارع الستين . مقابل عيلات العسيري للغاد في المستعدي والعاد في المستعدد وقت ، ١٩٩٨ عنه و ١٤٢٢ عنه يتم السيية الوقع من الساعة الرابعة إلى الساعة الثامنة مساء حدة : طريق المدينة - أماع الدانسون و ١١٥٢٦ / ١١٥١٦ م وتتمكتنا بمكه المكمة



التح	النقد	لعملة
271.	7,277	اسریکی
1.54	: 37	
FATT	1,4352	- استرلیسی ، الماسی
243	Speake	ا سويسري
AA:		غرسبی غرسبی
***:	7,43	. کنانی
2:5	7,12:2	. استرال
411		۔ طبیعی
ATE	1. N. S.Y.E.	ب بر بنساوی
77.	57 .	ب سایدی
4		

122.1 . . 4: 14 .,5775 2777ء .7111 1252 11,4114 CARRA . . 77.72 4,5734 STAR 1.41 1,2:33 ز سوربة 20.00 . 1111

🗨 شدّد الاسعار مقدمة بن شيركة الراجحي للنجارة والتسرافة وهي قابلة

ر۔ يىنى شمال

1,2 - 24

5.242

47450



الجنوب للاتصالات الهاتفية

المهارواس بثغت ميرانية مسطف الجدوب للاتصالات تلات وتلاثين مليونا والأفر الف ريال صرح بذلك مدير معطئة الحنوب للاتصالات جمال سحني وأثلا ال هذه الميزانية تشقيل على عدد من المشاريع من تعديد تميكات وايصال خدات هاتلية واوضح منب سطلت الجنوب للانصالات أزاميرانية المنطقة حددت الاهداف المجددة فيخطة العام الماضي وتعددت انحارانها التي حققت ارغاما فبابنية في اجمالي الخطوط الصاملة والغي يلغت ٣٥ الِفَا و ١٩٠ مطا وبلغت عبوانف العث ١٥٨ هاتها وبلعت مسطوط التلكس الأذ خطا

(٣٤) مليونا ميرانية منطقة

تكليف جامعة البترول لدراسة ربط دول الخليج كهربائيا

• من عبدالرزاق السنوسي واغق صندوق التنمية الصناعية السعودي على تكليف جامعة البشرول والمعادن بالظهران للقيام بالدراسة الأولية للجدوى الاقتصادية لامكانية ربط الدول الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشبكة كهربانية .

وعلمت (المدينة) أنه تم أسناد أعداد جزء بسيط من هذه الدراسة الى الهيئة المشتركة المكونة من الدار السعودية للخدمات الاستشارية ومجلس امدادالكهرباء الايرلندي . -

(۲۲۰) مليونا قيمة ٠٥٠ قرض من البيك الزراعي للدوادمي

وقال بانها تتعتل في اقراض الزارعي لشواد عداب واجهزة واسعدة وبذور وحقر أبار وعشاريغ الإغتاب والدواجن بنوعيها

ندوة المجمعات الزراعية الصناعية

تبدأ في بغداد

بغداد - افتتحت في بغداد امس ندوة المجمعات الزراعية الصناعية

والتي ينظمها الاتحاد العربي للصناعات العذائية بالتنسيق مع وزير

الزراعة والاصلاح الزراعي الحراقية والمنظمات العدبيبة للتنمية

وقد انك السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النانب

الأول لرنيس الوزراء العراقي فركلمة افتتح بها اعمال الندوة ونقلتها وكالة

الانباء العراقية اهمية التنسيق والتكامل الاقتصادي باعتبارها القاعدة

وقال أن التنسيق الزراعي الصناعي العربي يعتبر أحدى المهام

الاساسية التي يجب ان تأخذ بها المنظمات العربية ذات الصلة بقطاء

الزراعة بشكل مباشر أو غبر مباشر موضحا أن تطور هذا القطاع المهوى

واشار الى ان الامة العربية تستطيع ان تجابه مسكة الغذاء وتساهم في

ودعا السيد رمضان الى مضاعفة الحيود وتقديد العوز والخبارات

المتخصصة على مستوى أنعمل المسترك من اجل تعزيز القطاع الزراعي

والتصنيع والاهتمام بزوايا التقدم وتنمية المهارات الطمية والذهنية في

رُمام الأمور يكلد يفلت بسبب معدل الفوائد التي تعتبر مسؤولة ال حد كبير عن

واتسار راميال الى انه لم يقدم أي حل لتخفيف مديونية العالم التالث ومع ذلك

فقد انفق الخبراء حول تاكيد ضرورة قيام الولايات المتحدة بعمل شيء ما

لاحتواء عجزها الهبكلي واعرب المجتمعون الذين دعوا الي هذا الاجتماع بصفتهم

الشخصية عزرايهم انه من المفيد ان يسمح للدول الناهية بسداد مديونيا

اليوم اجتماع شركة الاستثمارات البترولية بالخبر

يجرى تنفيذه في العراق مشاركة بيز

حكومات المملكة والعراق والكويت

والشبركة العبربية للاستثمارات في

الدياض والشركة العربية للتعدين ثي

الأردن اضافة الى (ابيكورب) وكذلك

منسروع مركز الصخيرة لتضربن

المنتجات البترولية والبتروكيماويات في

تبونس ومشروع الشبركة العربية

للمسيح الجيوفينزياني في ليبينا

ومشروع اجهزة القياسات الدفيقة

تأمين حاجات الدول الأخرى لامتلاكب مساحات سنسعة من الأراضي

والمادية لوحدة الأمة العربية الغنية بثرواتها العريقة بحضارتها .

يشكل خطوة البداية نحو طريق توحيد الأمة العربية

الصالحة للزراعة والغنية بخصوبتها

في اطار التعاون المشترك بين المملكة واليمن

صنعاء _ و ١ س . تم في مدينة الحديدة التوقيع على تسليم مشروع خزانات وقود الطائرات (جي بي فور) وَالْمُنْسَاتَ التابِعَةُ لها بين كل من مندوبي المؤسسة العامة للبترول والمعادن بالملكة (بترومين) ومندوبي مكتب المشروعات السعودية باليمن والمؤسسة اليمنية العاملة للنفطوالثروات المعدنية .

> ويشمل المشروع الذي قسامت الملكة بتنفيذه في أطار التعاون المشترك بين البلدين الشقيقين من خلال سجلس التنسيق السعودي اليمنى انشساء خنزانسين لوقود الطائرات (جي بي قور) سعة كل خزان منهما خمسة عشر الف برميل اضافة الى المنشأت التابعة لها والمتعثلة في خط انابيب من محطة استقبال الوقود الى

> > -00

القاهرة - تررت الحكومة اليابانية

وقد استغرق تنفيذ المشروع حوالي عام وبلغت تكلفته الاجمالية تمانية عشر مليونا وخمسمانة

الاتوماتيكية بالاضافة الى الاعمال

وخمسة وسبعين الف ريال يمنى .

الفنى مع هولندا تبلغ فيمته تبلاثة مسلامين و١٠٠ الف غلورين هسولندي تقبوم بمقتضاه هبولندا بتقبديم المساعدات الفنية في مجال الشروة الحيوانية وتطهير المراسي في محافظة

وذكر راديو صنعاء أن السيد أحمد همداني وزير الزراعة والتروة السمكية وقع الاتفاقية نيابة عن البمن بينما وقعها عن عبولندا السيب غان دورين القائم بأعمال سفارة حولندا في

الأمم المتحدة _ ادار امس الأول اربعة وعشرون خبيرا من القارات الخمس في

الامم المتحدة عملية بحث الديون الخارجية كل حالة على انفراد كما حذروا العالم

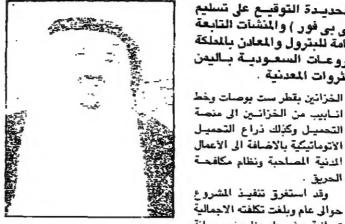
ويضم هؤلاء الخبراء كلا من وزير الاقتصاد اليوناني جرسيموس ارسينيس

والوزير الفرنسي السابق للتعاون جان بيع كو ووزير مالية الزيمبايوي برنارد

شيدزيرو والاقتصىلاى البرازيلى شيلسو فبورتادو وقند عقد هبؤلاء الخبراء

واكد سكرتير عام الكومونولث شريدات رامبال الذي كان يراس المناقشات ان

اجتماعات استمرت خمسة ايام في نطاق لجنة الامم المتحدة لتخطيط التنمية



سمو الامير سلطان

خبراء دوليون ينتقدون معدل الفائدة الأمريكية

الخبر - و ا س : يعقد مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمارات البترولية

ابيكورب) اليوم الاربعاء اجتماعا له بمقر الشركة بالخبر برناسة محافظ

المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين ومعتل حكومة المملكة في الشبركة

وظائف شاغرة

محتني ملعولي لسعارة

عن حاجتها لسعوديين ذوى خيرة في إدارة

المشروعات والأعمال على أن تتوفرفيهم

١- أن يكويه مرجملة الشهادات الجامعة أود بلومات

٦- أن يتمتع مقدم الطالب بخيرة في إدارة الأعمال

عالمة فمجال الهدية أواددارة الأعمال الملاقصاد

أ وللمروعات الكبرى تراجع مابين ١٠ _٥ / سنة

هُذا وستحدِ الدرح، العظيفية والراتب علىضو واختية

الخبرات ومِأْ يحمله مقدم الطلب من موُلِقلات .

على من يأنس في نفسها لكفاءة تقديم طلب متكامل

يموى كأفتر مؤهلاتروخبراته بإسم لبيد/ مدمرالشنوك

الميرستفسأر يمكرا لاتصال ما لسير دمولات كون الإوارة

تليفوك : ۱۹۲۸۲۸۲/۱۵۲۸۵۸۲/۵۸۸۸

الإلداريَّ لمجموعة المعموديّ المعوديّ .

محموظهم الموق

وسيناقش المجلس في اجتماعه

الذى سيضم سمثلين عن دولة

الامارات العربية المتحدة والبصرين

والجنزائر وسنوريا والعنزاق وشطر

والكويت وليبيا النتانج العاشية للشركة

عن الربع الاول لعام ١٨٤ وتتساط

الشركة الاستثماري وكذلك تقارير

التقدم والمتابعة لنشاطات الشركة

الختلفة بما ف ذلك المتماريع العربية

المستركة كمشروع المنظفات الذي

الشروط الآتية :

من النتانج الوخيمة لنظام معدل الغواند الحالى



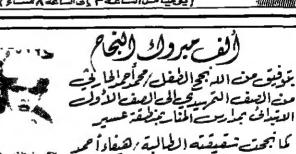
تقديم قرض للجمهورية العبرسية اليمنية نبلغ قيمته ٥٠ مليـون دولار لتصويل مشروع تعلية المباه وذكر راديو صنعاء ان القائم بالأعسال الياباني في صنعاء قد ابلغ السيد اليمنى خبلال اجتساعهما امس بموافقة بلاده عنى تقديم هذا القرص كما بحثا ايضا سبل تعزيز العلاقات

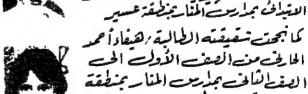
عبدالعزيسز عبدالغني رئيس الوزراء الننائية بين البلدين في كافة المجالات . من جهة اخرى وقعت الجمهورية العربية اليمنية امس انفاقنا للتعاون



عستان متجاوريتان الوقع، الشرفية جدة شارع على بن آبي طالب الرَّبِيي الوَّراقَ الرَّالِي • مزودتان بتلكس وخطى تليفون

ا ايجارهمامد فوع حتى فهاية عام ١٠٤١ و السعر مغرى المندست المعلومات رياد الاتصال سن ، ٢٥١٤٥٠٩ جدة (يعميامن الساعة ٣ إلى الساعة ١٨مساع)

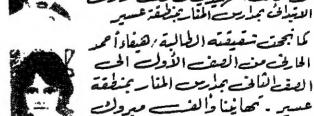












واشتحلن ساعلن البنيك الدولي

ومن ناحية اخرى منح البنك الدولي الهند غرضنا قيمته ٧٨:٧٨ علينون دولار من أجل أقامة مصنع للسمناد وكهربة جنزء من شبكة السكك الصديدية فضلا عن زيادة انتاج الكهرباه في ولاية مدهيا بسراديش

مليار دولار قيمة قروض من البيك الدولي لــ ٨ دول والبينات التابعية له اعس الاول عن

والمنطقة الغربية من البلاد



منح ثماني دول من بينها عمان والهند المروضا تزيد في مجموعها عن عليار وتد قرر البنك الدولى بصفة خاصة منح عمان قرضا قيمت ١٥ مليون دولار من أجل تطوير التعليم العام .

من السف لسا دس لاتبلغ يمدرسة عيلك ابن الزبيريا لطائف الحيا لصف الأول المتوسط بتفوص كما بح شقيقه الطالب فالزعا ثدا لحاراث من الصف الثالث المءالسف الابعا لابتداف بنفسده المدرسة بتفوق تحعا يبنا والف مبرولئ ودوامها لنجاح والتفوقب



وعقباليتا لجامعية

بتوفيق من اللهج الطالب شاكرعاً ثُوا لحا فِي

الصاحبها: حكالح العبك الله الدخيل • فرسانة جاهزة • مبانت عاهزة • مواسيد منع طويموميس أعال بلك • مقاولات عام ، محصت ، حدید ، أعمال (حدیدولنیم) ، اخشاسی الكزالرشين: القصم عنيزة ت: ٢٠٩١/١٥٢١٤ ٢٦- تلكن: ١١٣ ٨٣ موب ١٥ الرسياط: ، ٤٧٧٨٥٦ بسيدة: ١٣٢١٠٢ السدمشام: ٨٢٢٤٤٩

السنلف: ١٤٢٥٦١٤ السنب ١٢٢٥٩١٧

الدوادهي - و ا س بلغ عدد القروض التي فنمها البنك الزراعي بمنطقة النوادس خلال العام الماضى خمسدانة قرض بمبلغ أتيبته مانتان وعشرون

قال ذلك مدير البتك الرراعي سدالله السعري

الصيدليات الناوبة

• جدة : صيدلية التوحيد

شبارع بناخشب وصيبدلينة

النجمة طريق مكة ك د

وصيدلية الرشاد الرويس

وصيدلية الأهلية شارع الملك

عبدالعزيز وصبيدلية الروضة

ك ٢ طريق مكة المكرمة

وصيدلية العمارية العسارية

وحسيدلية مونديال البغدادية

مكة المكرمة · صيدلية

الخنساء الخنساء وصيدلية

البندقجي الزاهر وصيدلية

العاصمة الغزة ومسيدلية أبو

الدينة المنورة صيدلية

اليادى شسارع العوالي

وصيدلية الحرمين شارع

تبوك : صيدلية الناصر

الدمام · صيدلية النهضة

الخبر . صيدلية الحزيمى

• الباحة · صيدلية الرموة

رهوة البر وصبيدلية المندق

قرب مستشفی فخری .

أمام الجامع الكبير.

العنبرية شارع العنبرية

بالسليمانية .

شارع الملك .

هليل شارع الستين .

مواقيت الصالة

23 MAY WED

الجوزاء ١٣٦٢ هش انوه الشرطين ٣٠

صيحلية السقاف شارع منفوحة ألعام وصيدلية الحزيمي شارع الأربعين وصيدلية خالد شارع الثعانين وصيدلية الراجحي شارع المطار وصيدلية المنار شارع الأربعين وصيدلية الجامعة العليا وصيدلية الأنوار شارع السويدى العام وصيدلية السعودية شارع الملك فيصل وصيدلية السويدى الوطنية شسارع السسويسدى العسام ومبيدلية الشفاء شارع الريل وصيدلية السليمان شارع

الطواريء

الدفياع المدنى (اطفياء) شرطة النجدة ٩٩٩ الإسعاف ٩٩٧ حوادث المرور ٩٩٣ اعطال الهاتف ٥٠٥ كهربساء مكسة المكسرمسة OVE 1 - YY كهرباء المدينة المنورة

كهرباء الرياض ٢٩٨٦٦ ، ٤ كهرباء جدة ١١٢٦ ١٢٤ كهرباء الدمام ٢٣٤٤٤

كهرباء الاحساء ٢٠٠٢٠

الشلاشين وصيدلية دحنية

ميدان دخية وصيدلية جرير

شارع المتنبي

ATTYTIT

وينبع صبدليه الأخوة

مفاتيح الاتصالات المطية

■ مناطق الملكة

لمصر تستغرق اربعة ايام ويجدرى الدكتور العلوى خلال ■ الدول العربية

> الصيادرات اليونانية الىليبيا بنسبة

10. تثينا ـ ذكر كوسناس فيتسوس الوزيد اليبونياني المنياوب لشيؤون الاقتصاد القومي ان اليونان سنزيد عذا العام صادراتها الى ليبيا بنسبأ · • في المانة وستوف قدريها انضافية تعاون اقتصادى وفئى مع المملكة

من رحلة الى طرابلس يليبيا از اليونان ستشترى خلال الفنسرة حتى مارس القادم - - * الف طن من خام البترول الليبي بينما تستورد ليبيا كمية كبيرة تزيد على الواردات المسوية الحالية بنسبة - = ﴿ المَانَةُ مِنَ المُوادِ الْأُولِيَّةِ

القاهرة _وصل الى القاهرة مساء أمس الدكتور ادريس العلوى مديسر

المركز الاسملامي لتنمية التجارة والتعاون الاقتصادى التابع لننظمأ المؤتمر الامسلامي في زيارة رسمية

زيارته مباحثات مع السيد كمال حسن عسلى نسانب رئيس الوزراء ووزيسر الخارجية والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وعدد من المسؤولين المصريين تستبدف دفع عملينا التصاون الاقتصادي والتصاري بين الدول الاسسلامية بعند استنتاف عضوية مصرى المؤتمر الاسلامي 000000

د . عبدالهادي طاهر

والتحكم الألى في منطقة الخليج

زيسادة

العربية السعودية .

اوضح الوزير البرلاني لدي عودته

مندير المتركز الاستلامي للتجارة والاقتصاد يزور القاهرة

مكة المكرمة ٢٠ ـ المدينة تبوك ١٠ ـ حائل ١٠ ـ ابها ١٠ ـ المنورة ٤٠ ـ الرياض ١٠ ـ جدة الطالف ٢٠ ـ الجوف ١٠ ـ الباحة الم ٢٠ _ الدمام ٢٠ _ القصيم ٢٠ _ ٧٠ _ الاحساء ٢٠ _ عرعر ١٠

وفاتيح الاتصالات المالية

طوکیو ۲ _ ۸۱ - ۰ . البحسرين ١٩٧٢ - مسقيط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ١٠٩٦٠ ـ قطر اثنينا ١ - ٠٠٣٠ ١٠٩٧٤ - صنعاء ١٠٩٧٧ - ابو کوبنهاجر ۱ ۔ : . . ظیمی ۱۱۷۱۴ - دیسی سموکټولم ۸ ـ ۲ ي ۰۰۰ ١٧١٤٠٠ ـ الشارقة ٧١٦٠٠٠ ـ جنيف ۲۲ _ ۱ : ۰ . بسفنداد ١٠٩٦٠٠ ـ القساهنزة البرشلونه ٢ ـ ٢٠٠٠ ۲۰۲۰ - تسونس ۲۱۲۱ . _ قبرص ۱۵۱۵ ر۲۵۷ . الرباط ١٠٢١٠ _ الخبرطوم سيبول ٢ _١٠٨٠. ٠٠٢٤٩ - عنصان ١٩٦٢١ - - -فبينا ۲۲۲ _ ۲ ي . .

دمشق ۱۹۹۳ - طرابلس الغرب مدريد ۱ م ۲۰۰۰

۲۲۱۸۲۱ - بيسروت ۱۳۹۱ - بوز ۲۲۸ ـ ۱:۰۰

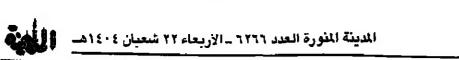
🎉 عواصم العالم .

الجزائر ٢١٢٠٠

لندن ۱ _ ؛ ۽ ، . باریس ۱ _ ۳۳ . . موناكو ٩٢ ـ ٣٣. . واشنطن ۲۰۲ _ ۲۰۰

روکسل ۲ ـ ۲۲۰۰ تايوان ۸۱ باكوتبود بالطبين ٢٠ _ ٦٣. . مهران ۲۱ _ ۹۸ . . ستعادورد ۱۵ گولمبو بسمبرلانکا ۱ _ ۹ . .

کاراکاس ۲ _ ۸ . . .



وأعظم النعم التي انعم بها المولى عز وجل على العباد . الا يوى العبد أن

فالواجب عليك باأخى المسلم آن تتقى الله وتخشاه في حميع اعمالك .

ليستر الله عليك ق الدنيا والأخرة . ويتقضل عليك برحمته وغفرانه . نعم

يعطى بدم القيامة كتاب حسماته امام الخلق ، يوم لا ينفع الذين ظلموا

معذرتهم ، ولا يفيدهم كل ما قدموه من الحجج والبراهين والمعاذير ، ذلك

أما الكافر والمنافق عيسيد عليهما الانبياء والملائكة. وسائر الانسر

والجن ، يشيدون علم كفرهما ومصح كل منيما إلى البار ، ويشر المتوى "

دعاء مبارك

(اللهم رب جبيريل مختلفون ، اهدني لما اختلف

فيه من الحق باذنك . انك

تهدى من تشاء الى صراط

مستقيم) رواه الشيخان

يستدهما عن رسول الله صلى

الله تعالى يوقفه على ذنوبه التي عصاد فيها تم يغفر له ١

يوم ينفع فيه الصادقين صدفهم ...

وميكائيل واسرافيل . فاطر

السموات والارض . عالم

الغيب والشهادة . انت تحكم

بين عبادك فيما كانوا فيه الله عليه وسلم.

وَمَنْأَظُلُهُ مِنَا فَنَرَىٰ كَالَهُ مِنَاظُلُهُ مِنَا فَارَىٰ كَالَا مِكَالُهُ مِنْ كَالْمُ الْوَلَيْكَ يُعْرَضُونَ عَلَى رِيْهِ مْ وَيَقُولُ ٱلْأَشْهَادُ مَّنُولُآهِ ٱلَّذِينَ كَذَبُوا عَلَ يَبْغِيدُ أَلَا لَعَنَدُ ٱللَّهِ عَلَى لِظَالِدِينَ ۞ الَّذِينَ يَصُدُدُ ونَ عَن سَيَدِ لِلْقَدِ وَيَعْوُنَهُ اعِوجًا وَهُرِ إِلْآخِرَهِ مُرْكَيْرُونَ ۞ أُوْلَئِكَ كُرْيَكُونُوا مُغِينَ فِٱلْأَرْضِ وَمَاكَانَ لَمَيْنِهُ وَنِأْتَهِ مِنْأُ وَلِيَّاءً مُعَنَاعَتُ المُدُالْتِذَابُ مِمَاكَا وُأُلِيَسْ نَطِيعُونَ السَّمْمُ وَمَا كَانْوَالْيَجْمِرُونَ اللهَ

سورة هود . الأيات (١٨ - ٢٠) بِين تعالى حمال المفترين عليه وفضيحتهم في الدَّار الأخـرة . حيث يعرضون على رؤوس الخلائق يوم القيامة في جعلة الخلق أمام خالقهم

ومالكهم ، ويقول الخلائق والملائكة الذين يشهدون على اعمالهم ، هؤلاء الذين كذبوا على الله !! والغرض فضيحتهم في الدار الأخرة ، على رؤوس الاشتهاد والتشهير بهم خزيا ونكالا ، لظلمهم وافترائهم على الله ، وكل هؤلاء يقولون : (الا لعنة الله على الظللين) لظلمهم وأفترانهم عبل الله ، واللعن الطرد من رحمة الله ، وهنؤلاء استحقاوا اللعن والعارد والابعاد من رحمة الله . لانهم يصدون الناس ويمنعونهم عن اتباع الحق ، وسلوك سبيل الهدى الموصل الى الله . والموصل الى طريق الذين انعم الله عليهم ، وهؤلاء المطرودون ليس لهم هدف من ذلك ولا مصلحة الا ان تكون السبيل معوجة ، وبيغوز ان يكون دين الله معوجا على حسب الصوائهم ، وهم مم هذا ايضا جاحدون بالأخرة ، منكرون للبعث والنشور ، (اولئك لم يكونوا معجزين في الارض وما كان لهم من دون الله من اولياء) اي بل كانوا تحت قيره وغلبته . وفر قبضته وسلطانه . وهو جل وعلا قادر على الانتقام منهم ، وليس لهم من يتولاهم او يمنعهم من عـذاب الله ، ويـوم القيـامـة يضـاعف ليم العـذاب بسبب اجــرامهم وطغيانهم ، وسبب تشديد العذاب عليهم ومضاعفته لهم . أن الله جعل لهم سمعا وبصرا ، ولكنهم كانوا صما عن سماع الحق · عميا عن اتباع الهدى ، فلم ينتفعوا بما منحهم الله من الحواس ، وهكذا عطلوا حواسهم عن انباع الوحى الإلهي :

المعور على راغبى الـ

عن و سهيل بن سعد

(جاءت امراة الى رسول صلى

الله عليسه وسسلم فسقسالت : بــارســول الله جثـت اهب لك

نفسى) اى اصر نفسى لأن الحر

(فنظر اليها رسول انه صلى

الله عليه وسلم فصعد النـظر فيها وصوبه) اي لارادة الزواج

يها ، وهو امـر مباح لكـل خاطب

بالنسبة لمن اراد نكاحها .. (ثم

طأطأ رسول الله رأسه فلما رأت

المرأة أنه لم يقض فيها شيئا

عليك منه شيء ! فجلس الرجـل

حتى اذا طال مجلسه قام ـ فرأه

صلى الله عليه وسلم مولياً ، فأمر

به قدعا به قال : مأذا معلك من

القرآن ؟ قال : معى سورة كذا

وسورة كذا معددها ، فقال:

تَقَرِوُهن عن ظهر قلب ؟ قَــال

🗆 شساعـت في هسذا الزمسن

العجيب : بدعة اختيلاء المراة

باقاربها (من غير مصارمها)

كابن خالها ، وابن عمها ، وابن

خالتها .. قما موقف الإسلام من

ان الاسلام ينهى نهيا شديدا

عن اختسلاء المرأة بسأى اجنبي

عنها ، سواء فذلك اقاربها من غير

محارمها او اقارب زوجها كـنخيه

وابن عصه .. الم ، والسبب في

التصنير القوى من خلوة المراة

باقاربها من غير المصارم _ او

خلوتها بأقارب الزوج : هو ماقد

يشيع بين العائلات من تساهل

في هذه الناحية ، سواء في غيبة

ومعلوم أن فسحسولة الرجسولة

لايحجبها شيء عن نعومة الانوثة

الا مخافة الله عز وجل ، ثم ازاله

الاسباب التي قد تدعو الى اشارة

هواجس الفتنة ومكامن الاغراء ،

وكيف يملك إنسان نفسه وهسو في

خلوة مع امرأة اجنبية عنه ؟ ولذلك

يقول المولى الحكيم: (واذا

سآلتموهن متاعا فأسألوهن من

وراء حسجساب ، ذلكسم اطهسر

لقلوبكم وقلوبهن) سورةً

الاحتزاب (٥٣) يقبول الاسلم

القرطبي : (يريد من الخواطر

التبي تعرض للرجسال في امسر

الزوج او في حضوره)

الساعدي ، رضى الله عنه قال :

تحذير من المجاهرة بالذنوب والمعاصى

عن (صفوان بن محررُ المارني) قال بينما انا امشي صع (ابن عمر) رضي الله عنهما اخذا بيده إذ عرض رجل فقال كيف سمعت رسول الله في النجوى " فقال : سمعت رسول الله صبل الله عليه وسلم يقول . ، أن الله يدنى المؤمن فيضّع عليه كنفه ويستسره . فيقول اتصرف ذنب كذا ٠ اتعرف ذنب كذا ٠ فيقول - نعم أي رب ٠ حتى ادًا اقررد بدنوبه وراى في نفسه انه هلك قال ، سترتها عليك في الدنيا وانا اغفرها لك اليوم . ، فيعطى كتاب حسناته وادا الكافر والمنافق فيقول الاشبهاد هؤلاء الذيز كذبوا على ربهم الالعنة الله على الظللين ، رواد البخاري

النجوي التي تقع بين الله تعالى ، وبين عنده المؤمن يوم القيامة هي من قبيل التفضل من الله تعالى عنى العبد ، حيث يذكر المعاصى للعبد سرا . والراد بالظلم هذا الكفر والنفاق ، واللعن والابعاد والطرد ، والسؤال عن النعيم الحلال انما هو سؤال تقرير وتوقيف على نعمه على عبده . وما اكتر

فناوی « نور علی الورك »

مع صلحب الفضيلة ، صالح العثيمين »

الطزاق والرجعة حق الزوح وحده

● يسال الأخ (محمد احمد محمد)سودائي مقيم بالطَّائف يقول : انا رجل متزوج ، وذات يوم حصل بينى ، وبين زوجتي نقاش ، وكان اخي موجودا معناً ، فغضبت منها ، فقلت : ، طلقتك ، ، فقال اخي ، مرجوعة ، فقلت : لا ، غير رجعــة إلا بعد سنة ، فهل يقع طلاق في مثل هذه الحالة ؟ فبعض الناس يقولون : إذا قال الزوج هي طالق ، وقال من يحضرته مرجوعة ، فانها تعتبر مرجوعة ، فهل هذا صحيح ؟ وماذا على الأن ان افعله ، افيدونا جزاكم

> الجمواب : مسادمت قمد طلقت زوجتك ، فانه لا يعلك احد ارجاعها اليك إلا انت فقط ، فبالطلاق اليك ، والارجاع اليك ، وقول اخيك : ، انها مرجوعة ، لا يثبت بها الرجعة . بل لو قاله من هو اقبرب اليك من اخيك كابيك وابنك فان ذلك لا يعتبر رجعة ، فبالرجعية اليك وحيدك . وعلى هيذا فائيك بما قلت لزوجتك انها منطلقة ، تكنون طالقا - فالأن ان كابنت في العدة ، والطلاق رجعيا ، فسانسه يمكن ان تراجعها ، فتقول ا راجعت زوجتي ا او تخاطيها فتقول : • قد ارتجعتك او رددتك أوما اشبه ذلك مما يقهم منه

- واذا لم تكن بحضرتك ضانه ينبغي ان تشهد على ذلك رجلين من السلمسين ، بسل حتى لو كسانت في

تشهده ، فهو أولى ، لأجل ان يكون الأمسر بينا وواضحا ، لقوله تعالى (فامسكوهن بمعروف او فارقوهن بمعبروف ، واشتهدوا ذوى عبدل منكم) . اما اذا كانت قـد انقضت عدتها قبل أن تراجعها أنت ، فأنها لا تصل إلا بعقد جديد ، كانت خطبتها الآن .. فلابد ان يعقد النكاح

- اما اذا كنت قد طلقتها قبل هذه المرة مرتين ، فانها لا تحل لك إلا بعد زوج ، لقوله تعالى (الطلاق مىرت*ــان ، فىامسىاك يمع*ـىروف او تسريح باحسان) ثم قال ﴿ فَان طلقها) - يعنى المرة الشالشة -

اك ولها ، وتتم بقية الشهور المعتبرة

(فلا تحل له من تعيد حتى تتكح رُوحِنا غيره ۞ فتان طَلقها ، أي الزوج الثاني ، فلا جنّاح عليهما ، (اي أن على الزوج الأول والمراة ان يتراجعا) . والله اعلم .

حضرتك وحولها أحد يمكن ان كيف ينتصر العالم الإسلامي ؟

انما ينتصر الاسلام بالروح والقوة والمعنوية التي تزداد اوروبا كل يوم افلاسا فيها .. وينتصر بالايمان والاستهانة بالحياة والعزوف عن الشهوات ، والشوق الى الشهادة ، والحنين الى الجنة .. والزهد في حطام الدنيا ، وتحمل الاذي في ذات الله صابرا محتسبا .. قال الله تعالى ﴿ ولاتهنوا في ابتغاء القوم ، أن يكونوا تألمون فأنهم يألم ون كما تسألمون ،

وترجون من الله مالا يرجون) وقوة المؤمن وسر انتصاره انما هو في ، ايمانيه بالاخبرة ورجائه لثواب الله ، فاذا كان العالم الاسلامي لأيطمح الا الى ماتراه اوروبا من العرض القريب .. ولا يطمح الا فيما تطمح فيه اوربا من حطام الدنيا .. ولا يؤمن الا بماً تؤمن به اورباً من المحسوسات والماديات .. كانت اوربا بقوتها المسادية احق بالانتصار والسيادة من العالم الاسلامي الذي يخلف عنها في القوة المادية تخلفا شائنا - ولا يفوقها في القوة المعتوبة !!

ابو الحسن الندوى - (من كتاب ماذا خسر العالم بانحطاط

سااسساب تحسريم نطام التبني في الاسلام ؟

الاسن بمساع المنسزل وهش

احتسات عنه ، لاتربطهن علاقة

يه ادنى صلة ، وفسن محارم ولا

محرمات عليه !! فبأى حق يختلط

الطفل المدعني بزوجة من تبناه أو

بابئته او بأخته الايفتح ذلك بابا

على أن الاستلام لم يسد

الطريق على من اراد ان يكفل

يتيما ، او يرعى طفلا فقيرا ، بل

ان الإسلام قد رغب ف ذلك حيث

قال صلى الله عليته وسلم: (اتا

وكاقل البنيم في الجنة هكذا)

واشار بالسبابة والوسطى وفرق

سنهما .. بشرط الا يبلغ الغلو ق

ذلك الى درجة ضم الطفل الاجنبي

الى اهل الرجل ومحارمه والحاقه

ينسبه واسرته وفي ذلك يقول رب

العنزة والجيلال .. (ومسلجعيل

التعامكم الناعكم، ذلكم قولكم

سافواهكم ، والله يقول الحق

وهو يهدي السنيل ٥ لدعوهم

لإدائهم هو السط عند الله ، فان

لد تعلموا اداءهم فاحوانكم في

الدين ومواليكيم) سورة

: الاحراب (٤٠٠)

للفساد تحن في غني عنه ..؟

الحاق الانسان طفيلا او طفلة الى نسبة وهو يعلم انه من نسل غيره . ومع ذلك يثبت له كل احكام البنوة من حرمة زواج واستحقاق ميراث وإباحة اختلاط واعطاء اسم .. واعلان ذلك كله رسميا ! أما سبب تحريم نظام التبنى في

• القصود بالتيني المحرم في

(۱) فلائه تسرويس على الطبيعة والواقع فمن المعال أن يكمون المتبنى - بفسم النمون الشددة _ مكافئا لولد الصلب في كاقعة الصفوق الطبيعية

والمكتسبة .. (٢) ان الولد المتنثى بأكل حقوق الورثة الشرعيسي إدا اتبتح له الإعتراف الرسفى بأنه ابن وهو ليس ابنا صلبيا ،غيرت هذا الابن الدعى بل يحجب الورثة الشمرعيمين وهم المستحقون الحقيقيون للتركة ، وهذا بلا شك يثير نقمتهم وحقدهم على هدا الابن

الدعى؛ (٣) يتيح نظام التبني المصرم في الإسبلام أن يختلط

جلست ، فقام رجل من الصحابة فقال : يارسول الله إن لم يكن لك بها حاجة فزوجنيها ، فقال : هل عندك من شيء ؟ فقال : لا والله يارسول الله ، قبال اذهب الي

اهلك فانظر هـل تجد شيئــا .. معك من القرأن . فنذهب ثم رجع فقال : لأوالله متفق عليه واللفظ لمسلم ماوجدت شيئاً ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : انظر ولو خاتما من حيريني!! فِدِهب ثم رجع فقال: لاو الله يارسول الله ولا خاتما من حديد !! ولكن هذا

ازاری) قبال د ای سهل بن معد الراوى ، ماله رداء فلهــا تصفه .. فقال رسول الله صلى الله عليسه وسلم : ماتصنع بازارك ؟ ان ليسته لم يكن عليها منه شيء وان لبسته لم يكن

مايؤخذ من الحديث الشريف :

١ _ استدل العلماء من الحديث

م المالية ، في الصداق)

النساء ، وللنساء في امر الرجال ،

اى ان ذلك انفى للربيعة ، وابعد

• وفي حديث متفق عليه (اياكم

والدخول على النساء) قال رجـل

من الانصار : يارسول الله افرأيت

الحمو ؟ قال (الحمو : الموت) أي

ان الرسول صلى الله عليه وسلم

للتهمة ، واقوى في الحماية)

نعم ، قال اذهب فقد ملكتكها بما

على جواز عرض المرأة نفسها على رجل من اهل الصلاح ، وجواز نظره اليها لارادة التروج وإو لم

بتزويجها ..

 ۵ ـ لابد من تسمية الصداق في العقد ، ارضاء للمبرأة ، وحفظا لكرامتها وقطعا للنزاع والا وجب لها مهر المثل بالدخول.

٦ ـ لايجوز للمرء ان يتجرد من الضـرورات الاجـتمـاعـيـة او الحيساتينة كسالغنذاء والكسساء الضروريين لان الرسول منع الصحابي من قسمة ازاره بين

٨ ـ اختبار دعوى الاعسار ، لأن

الرسنول صبلى الله عليه وسلم طلب

من الرجل ان يلحق بأهله لعله يجد

لديهم شيئا يدفعه مهرا فلما

ظهرت قرائن صدقه في دعوى

اعسياره صدقية النبي صلى الله

شبه اقارب الزوج في اقتصامهم

حرمة الزوج في غيابه بــالموت لمــا

ينجم عن ذلك السلوك الشبائن

من الضراب والكوارث وتندمير

• قال الثووى المراد في الحديث

بأقارب الزوج : غير ابانه وابنائه

لأنهم محارم للزوجة ، يجوز لهم

سقف البيت على من فيه ..

عليه وسلم بيعينه ..

الإسلام ينهى عن لختلاء المرأة بأى اجنبى عنها

٧ ـ جواز ان يكون الصداق منفعة مقدرة كالتعليم او الاجارة الواردة على عمل الانسان كما قصة موسى مع شعيب عليهما السلام .. مُلافا للحنفية ، الذين ذهبوا الى تأويل هذا الحديث ..

٤ ـ لابد من الصداق في النكاح ولو كان شيئا يسيارا له قيمة (وضابطه : ان كبل مايصلح ان يكون قيمة أو ثمنا لشيء ، يصح ان يكسون مهرا ، مسع اعتبار

الرسول الكريم يدعو الى تسميل

۲ ـ جـواز ولايـة الامـام (ای الحاكم ونائبه) على المرأة ألتى لاقريب لها إذا اذنت في ذلك ، وفي بعض الروايات انها فوضت امرها اليه _ فذلك تـ وكيل منهـ اله

٢ _ ان ، الهبة ، من الواهب : لاتثبت الابقبول من الموهوب له .



● مر (ابراهیم بن ادهم) عـلی رجل يرتسم الحزن على وجهه

 ایها الرجل إنی اسالك عن ثلاث .. فأجبني عنها ..

– فقال الرجل : نعم - قال : ايجرى في هذا الكون شيء لايريدد الله ؟

- قال: لا - قال : اينقص من اجلك لحظة كتبها الله لك في الحياة ؟

- قال : كلا !! قال إبراهيم فعالام الحزن

سؤال .. وجواب ..

هل يجوز استخدام ماء زمزم في غير الشرب ..؟

الصحيح (ان النبي صلى الله عليه

وسلم قال في زمزم انها مباركة انها

طعمام طعم وزاد في رواية عن ابي

داود بسند جيد (وشفاء سقم)

فهذا الحديث الصحيح يدل على

فضلها وانها طعام طعم وشفاء سقم

وانها مباركة والسنة الشرب منها كما

شرب منها النبى صباى الله عليه وسلم

ولما فيها من البركة وهي طعام طيب

طعام مبارك طعام يشرع التناول

الله عليه وسلم ، رهذا الصديث

الصحيح يدلنا على ما تقدم من فضلها

وانها مباركة وانها طعام طعم وشفاء

سقم وانه يستحب للمؤمن ان يشرب

منها اذا تبسرله ذلك ويجوزله

الوضوء منها ويجوز ايضا

ثيابهم وليستنجوا ، كل هذا واقع ،

وماء زمزم ان لم يكن مثل الماء الذّي

نبع من بين اصابع النبي صلى الله

عليه وسلم لم يكن فوق ذلك . فكلاهما

ماء شريف ، فباذا جاز الوضيوء

والاغتسال والاستنجاء وغسل

الثياب من الماء الذي نبع من بين

احسابعته حسلي الله عليته وسلم

وبكل حال فهمو ماء طهمور طيب

يستحب الشرب منه ، ولا حرج في

فهكذا يجوز من ماء زمزم

 (الجواب) . ماء زمنزم قد دلت الأحباديث الصحيحة عبلى انه مباء شمريف ومهاء مبارك وقعد ثبت في

اول دعوة للحفاظ على حقوق الانسان في التاريخ !!

من قبسل ان تعلن الجمعية العامة للأمم المتحدة حقوق الانسان في العالم ، ومن قيـل ان تعلن الهيشات العاملة أن جمهم الناس يولدون احرارا متساوين في الحقوق والواجبات .. ومن قبل أن تتباهى المصافل الدولية بهذا الاعلان العالمي لحقوق

الإنسان . من قبل ذلك كله : ومنذ اكثر من

اربعة عشر قرنا ، وفي لكبر محفل دولى عرفه الناس في ذلك الحين ،

واثما المراد : الاغ والابن والعم

وابسن العم وابسن الأحست ..

ونحوهم ، ممن يحل لها تزوجهم لو

لم تكن منزوجة ..

وقف (محصد بن عبدالله

واعقلود تعلمن ان كل مسلم اخ

ايها الناس ان ربكم واحد ، اكرمكم عند الله اتقاكم . ليس على عربى ولا لأحمر على ابيض بالبَّقوي !! الآهل بلغت ؟ اللهم فاشهد الا فليبلغ الشاهد منكم

صلوات الله عليـه وسلامـه ، في حجة الوداع في السنة العاشرة من الهجرة النبوية .. لما زالت الشمس أى شد عليها الرحل ثم خطب

وقد امر بناقته القصواء فرحلت _ الناس فقال ، بعد حمدالله والثناء ايها الناس .. اسمعوا قولي

لمسلم فأن المسلمين أخوة ، فلا

الاستنجاء منها والغسل من الجنابة اذا دعت الحاجة الى ذلك وقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم فيأنى لاادري .. لعل لاالقياكم بعد عامى هذا بهذا الموقف انه ندم الماء من سن اصبادعه ثم ابدا .. (ثم قال) : اخذ النَّاس حاجتهم من هذا الماء رايها الناس اسمعوا قولي ليشعربوا وليشوضعؤوا ولبغسلوا

يحل لامرىء من اخيه الا مسااعتطاه عن طيب نفس فسلا تـظلمن انفسكم .. اللهم هـل ملغت ؟ فـقــال النــاس : اللهم نعم .. فقال رسول الله (اللهم فأشهد) !!

كلكم لأدم وأدم من تسراب إن لعربى على عجمى ولا لعجمي

• وذكر المازرى ان المراد الوضوء منه ، ولا حرج في غسل (بالحصو) في الحديث اب ولا لابيض على إحمر فضل الا الزوج ، وذكره للتنبيه عُلى منع الثياب منه ، ولا حرج في الاستنجاء غيره بطريق الاولى . (انظر فتح منه اذا دعت الصاجعة الى ذلك والحمد لله ، البارى ۲۲/۱۱)

الخلوة بها ، ولايوصفون بالموت ، بن نحو اخوانهم المستضعفيين ومقدساتهم المغتصبة

عندى وشفقة مما عندي ، فيقول الله عز وجل للملائكة (انظروا الى عبدى وجع رغبة فيما عندى ، ورهبة مصا عندى حتى اهريق دمه) (رواه احمد وأبود اود - ابن كثير ص ٢٠٠ ج- ٦) ٢) عن ابي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من مات ولم يغز ولم بحدث به نفسه مات على شعبة من النفاق) (رواه مسلم وأبوداود والنسائي _ ترغيب جـ ٢) ٢) عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي صبلي الله عليه وسلم قال (من لم يغز ، أو يجهز غاريا ، أو يخلف غازيا في اهله بخير ، اصابه الله تعالى بقارعة قبل يوم القيامة) (رواه أبوداود وابن ماجعة عن القاسم عن أبي أمامة ، ترغيب جـ ٢ ص ١٣٧)

واجب المسلميب ١) قال تعالى : (وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله قال عجب ربنا من رجلين ، رجل ثار من وطائمه ولحافه من بين حبه وأهله الى صلاته ، رغبة فيما عندى وشفقة مما عندى ، ورجل غزا في سبيل الله تعالى فانهرموا فعلم ما عليه من الفرار ، وما له في الرجوع . فرجع حتى أهريق دمه رغبة فيما

والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدتك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا . الذين أمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت فقاتلوا أولداء الشيطان أن كيد الشيطان كان ضعيفا •. سورة النساء (٥٦ ـ ٧٦).

٢) وقال تعالى : • إلا تقاتلون قوما نكثوا أيمانهم وهمنوا باختراج الرسنول وهم بندعوكم أول منزة اتخشونهم ، فالله أحق ان تخشوه أن كنتم مؤمنين . قاتلوهم يعذبهم الله بايديكم ويضزهم وينصركم عليهم ، ويشف صدور قوم مؤمنين . ويـذهب غيظ قلوبهم ، ويتسوب الله عسل من يشساء والله عليم حكيم . (الثربة : ١٢ - ١٥)

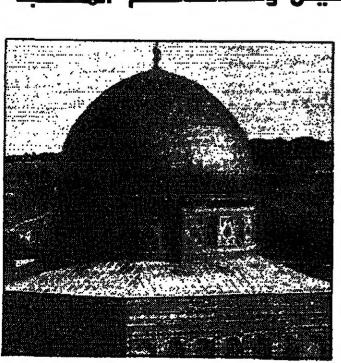
بأمو الكم و انفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون .. (التوبة : ١١) روى ابن عباس عن أبي بطلحة في قوله تعالى . انفروا خفافا وثقالا ، قال (شبابا وكهولا)

٣) قال تعالى : . انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا

 الأدلة من السنة النبوية ١) عن أبن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم

 غ أبى بكر رضى الله عنه قال : قال رسول الله صيل الله عليه وسلم (ما ترك قوم الجهاد الا عمهم

الله بالعذاب) (رواه الطبراني باسناد حسن -ترغیب جہ ۲)



مسعود مات هذا ما سبق ان اذاعته

المسادر الافعانية الرسمية ، منذ بداية

الهجبوم السوفيباتي السابح في وادى

مانتمج في ٢١ ابريل الماضي . لكن اوساط

المجاهدين ترفض هذا النبأ . والواقع أن

الحكومة الافغانية كانت مع كل هجوم من

الهجمات الست السابقة تعلن عن موت

او اسر ، القائد ، احمد شاه مسعود حين

يكون هذا الاخيرقد قرر القيام بانسحاب

ان الانتصارات العسكرية للقائد

مسعود . الذي اصبح منذ اليوم جسزءا

من الاسطورة تبتت اسم ، اسد بأنشير ،

قد جعلت من الوادي الذي يقود فيه قواته

قلمة المقاومة الافغانية انه في التلاثين من

العمس ، متوسيط القامية ، يفضل ليس

المريلة وقلنسوة الصبوف المسطحسة

النورستانية ليست له هيئة ولا عصر

ومسعمود ابن لضنابعط في الجيش

الافغاني خدم تحت ظل ظاهر شاه وداود

قبل أن يلجأ ألى باكستان ، ومسعود

يمكن ان يحمل لقب مهندس على أساس

انه تضى سنوات من الدراسة في كلية

العلوم بعبد تنضرجته من الليسيسة

ولاشك ال معرفته باللغة الفرنسية قد

ساعدت عني وجود اطباء فرنسيين كثيرين

ز وادى بانتسى حيث تستعر الساعدة

مسلم دو عقيدة قوية ، منفتح بمقتضى

تقافته على الافكار الخارجية . وقد عرف

صفوف القاومة لقد جعيل من رجاله

جنودا ذوى كفاية بالبسة جيدة واسلحة

عفى الوقت الذي بدء عيب تنفيلذ

الاضراب للفتوح الذي دعا اليه اتحاد

عمال الصلب والتديد من أجل التصول

على تخفيض ساعات العمل الاسبوعية

الى ٣٠ ساعة دون تخفيض في الاجور .

يهدد الحزب الليبرال بتخليه عز مشروع

القنانون الذي غدمته المكومة والذي

يرمى الى العفو العام عن مقدمي الهبات

سريع لمجاهديه الى الجيال

الزعيم التقليدي .

تحت هدذا العضوان كتبت جمريدة لوموند الفرنسنية تقول : اخيرا وبعد اخذ ورد تقرر الايستقبل الرئيس الفرنسي رئيس وزراء نظام جنوب افريقيا العنصرى .. وستأخذ زيارة بوتا التي اعلنت عنها سفارة بسريتوريسا في باريس - الطابع الضاص حيث يعضر و الضيف الثقيل ، احتفالات ستجرى تخلیدا لذکری مشارکه جنود من جنوب افريقيا في الحربين العالميتين الى جانب

ولهذا الغرض سيتوجه بنوتا ينوم

السابع من شهر مايو الجاري وقد تردد فيما بعد أن بوتا يرغب في الاجتماع بالمسؤولين الفرنسيين خلال تواجده في

السابع من يونيو الى بيكاردى لتدشين نصب تذكاري يخلد نكرى ثمانية عشر الفا واربعمانة واثنين وخمسين جنديا من جنوب افريقيا سقطوا ف الصربين

وقد ثارت الضجة حول هذه الزيارة مند اللحظات الاولى للاعللان عنها ق

ونظرأ لطابع الزيارة الخاص فان السلطات القبرنسية لا تعلك الوسيائيل القانونية للحيلولة دون اتمامها .. وقد اهتمت الدوائر الفرنسية بالاجابة على سؤال محدد هو : من سيجتمع برئيس وزراء جنوب افريقيا ؟ علما ببآن رئيس

كما افادت مصادر الحكومة ببان الزائر الثقيل ، لن يجد في استقباله اي عضو في الحكومة وان كان قد تقرر أن

على استعداد للل هذا الاجتماع ..

يشارك كاتب الدولة تشؤون المعارسين القدامي في احتفالات السابع من يونيو في بيكاردى ومسع غلك فسان المنواقيسين بلا يستبعدون اجراء انمسالات خفية على مستوى رفيع بين المسؤولين الفرنسيين ووفد بريتوريا ..

الاشتراكي الحاكم من هذه الزيارة اعلن امين عام الحزب (كيونيل جوسيان) عن معارضت المطلقة لاى لقاء رسمى بين بوتا والمسؤولين الحكوميين .. ومن جانب أعلن ودير التعاون (كريستيان نوتشي) انه ليس مناك ماييرر مسل هذا اللقياء خصوصة وأن يزيتوريا مازالت تتمسك بالنهج نفسه نهج الإبرتيد ...

جنوب افريقيا تعتبر من اهم الشوكاء التجاريين لفرنسا جيث بلغت الصادرات الفرنسية إلى هذأ البلد في العام الماضي ٨ر٢ بلايين فرنك فيسا بلغت الواردات

وقد قامت باريس ببيع مفاعلين نوويين لبريتوريا هذا عوضا عن أن الصناعات الفرنسية تحقق مكاسب كبيرة و دولة الابرتيد .. وعلى المستوى الرسمي فان الحظر المفروض على صادرات السلاح الفرنسي الى جنوب افريقيا لا يزال ساري المفعول لكن القوات المسلحة لا تجد اية

ويبدو أن جنوب افتريقيا لم تشاشر بالتحفظات التي ابدتها باريس تجاه زيارة (بيتر بوتا) .. ويكتفى المسؤولون هناك بالاشارة الى ان نسبة ١٠٪ من العلاقات التي تربطهم بفرنسا هي

الوزراء الفرنسي بيير موروا اكد انه ليس

ولدى سيواله عن ميوقف الحيرب

وبيقي عنصر هام في المسألة وهو ان مامجموعه كرغ بالبين فرنك ..

منصوبة في الحمسول على قسام الغيار اللازمة للاسلحة الفرنسية التي تبوجد



بيتربوتا

علاقات تجارية .. وتعيد بريتوريا الي

الاذهان أن فرنسا لم تبد نفس التحفظ

عندما كبان الامر يتعلق بالتوسيط بين جنوب افريقيا وموزمبيق لحصل البلدين على توقيع اتفاقية عدم الاعتبداء التي لعبت فرنسا فيها دورا كبيرا .. وساختصار فان الافارقة الجنوبيين

يبركزون عملي ابراز التشاقضمات التي تنظوى عليها حسب رأيهم السياسة الفرنسية ازاء النظام العنصري وتعتقد بريتوريا أن مجرد وصول بوتا الى الاراضي القرنسية بغض النظر عن صفة الزيارة هو في حد ذاته مكسب بيعث على

المنتسوج الوطني الخسام الى الاصسلاح

العاجل لنظام المنع الاجتماعية ، الى

البطالة ومشاكل القيطاعيات التي تم

تناميمها ومنهنا الى الديون الضارجينة

بداية السنة كرفع معلوم للضبرانب

والاسعار وماتبع ذلك من ارتفاع نسبة

التضخم من نوع القرارات التي تزيد في

شعبية الحكومة الانتلافية وهكذا فان

الائتلاف يعطى انطباعا بانه بدأ يترنع.

المستفيد الوحيد من هذا الوضع فسجل

نقاطا عديدة على مختلف الجبهات باتخاذ

مواقف كانت في بعض الاحيان غاية في

جسة النبض الاولى في اتجاه تكوين

ائتلاف موسع كانت ببواسطة الحزب

الشعبوى بفيينا الذي اقتسرح عسل

الاشتسراكيسين اصحساب الاغلبية أد

العاصمة الاشتراك ف المجلس البلدي ..

وعلى الرغم من ان الرد لم يصل بعد فان

الشيء المؤكد الآن هو أن هذه المعاولة أن

تظل دون نتيجة على الصعيد الوطني ..

ومسع ذلك فسان احتمسال انحسلال

(League)

وطبعا كان الحزب الشعيوى المعارض

وانخفاض معدل الدخل الحقيقي .. ولم تكن الاجسراءات التي اتخذت في

ملم ذو عقيدة قوية وتسائسد وادارى مسن الط كتبت صحيفة ، الراي العام الكويتية مقالا عن زعيم المجاهدين الإفضان احمد شياه مسعود الملقب وبياسيد وادى بانشيره استعرضَت فيه نشأة هذا المحارب وافكاره وثقافته وتوجهاتــّه . و حاء في المقال :

في الوقت نفسه اداري ناجح والناس في الوادي كانوا يطلقون عليه لقب ، أمير ، وهو لقب حكام الاقاليم حتى عام 478 أم قبل ذلك . وبدفع منه اقبل المدنيون والعسكريون عبآل حفر مبلاجيء تحت الارض لحماية السلاح والحياة البشرية . اما المستشفيات والسجون والمحاكم فقد تضاعف عددها في الوادي منذ ٤ سنوات ذلك ان هذا الزعيم الشاب قضى على صورة المحارب الامي التقليدي البائد التي كانت تعطى للمجاهد من قبل . اما رؤية مسعود السياسية فهي تتحسد ف دولة اسلامية معاصرة . كما تنطوى هذه الرؤية على ضرورة أن تكون بين النظام القادم الذي سيظهر بعد هزيمة الشيوعية وبين الاتحاد السوفياتي

ومسعود القائد العسكرى الناجح هو

والجدير بالذكر ان امتيازه ف نظر المدنيين والمصاهدين ، والذي تجاوز حدود بانشير ، لم يتأثر ابدا بالهدنة التي عقدها مع السوفيات في نهاية عام ۱۹۸۲م بعبد حسرب استمسرت اربسع سنوات . هذا مع العلم أن هذه الهدنة كانت موضع جدل شديد ، والواقع ان الهجموم السمادس الذي تعمرض له المجاهدون عام ۱۹۸۲ ق وادى بانشير قد سبب ننزيفا تسديدا لهم ، وهنا وافق مسعود على ايقاف كل هجرم على القاعدة السوفياتية - الافغانية في و اناوا . التي تشمرف علل المعدخيل الجنسوبي للوادى ، وعنى القاعدة الجوية فر باغرام سمالي كابول ، وهذه اتاحت لمسعود ان يعيد تنظيم جيشه وان يخلق ، مجموعات متصركة ، مكلفة

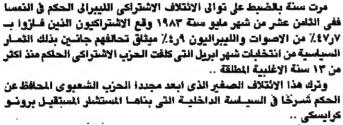
بمتابعة المعارك خارج بانشير لكن كمأن

عليه بخاصة أن يحسن الاستفادة من الهدنة لتوحيد ، المقاومة الداخلية ، أن الربع الشمالي - الشرقي من البلاد . الماضي ، وكان مسعود يترقبها قبل ذلك باشهر كثيرة ففي رسالة تلقاها منه حزبه وصول النجدات السوفياتية . قيل بداية الهجوم السابع باسبوعين ،

اعلن عن اقتراب يوم المعركة ، ومعلنا انه كان هدف المحاولتين فاشلتين لاغتياله مديرتين من قبل الدوائر السرية الافغانية بتوجيه من السوفيات . وبعد ذلك بثمانية أيام قام رجال مسعود بمبادرتهم فدمروا عددا من الجسور في طريق سالانغ لتبطئة

من ١٣ سنة الإغلبية المطلقة ..

مجموعة من المجاهدين الافغان



فهذا التحالف الجديد لم يضع في حسبانه رغبة المواطنين التي عيروا عنها بوضوح في استبطلاعيات الرأى والتي كانت لصالح تعاون اشتراكي شعبوى وكانت النتيجة الاولى لهذه الصيغة تيارا واسعا معارضا لهذا التحالف لم يظهر فقط وسط الرأى العام بل وايضاً داخل



الائتلاف الحاكم في النمسا بعد كرايسكي

حتمى داخل حزبه بعد أن أعلن النائب

ولم تمنح المعطيات الحقيقية للمشاكل



فقد حذر السيد نوربارت سنجر رئيس الحزب اللييرائي ونائب الستشار من أن تحولا نصو اليسار للحنزب الاشتراكي قد يسفر عن وضع حد نهائي بالضغط على النفقات العامة .. وفجائي للانتلاف الحكومي ..

الاقتصادية أي نفس للائتبلاف الحاكم فمن تفاقم العجز ف الميزان التجاري وفي



الفّعل من الساحة السياسية ..

ولم يحد المستقبل زاهر بالنسبة للاقتصاد فقد طالبت اخر دراسة نقدية النمسا الى تخفيض مستوى معيشتها

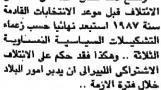


البديل بالنسية لناخبى اليمين الذين ولوا غلهبورهم عن الحنزب الليبسرالي ويعني الانقسام بالنسبة لحزب حصل بالكاد على في من اصوات الناخبين اختفاءه

السابق الليبرالي (اوتو سكرينزي) عن رغبته في انشاء حزب يميني جديد يكون







فجاة وجد المستشار الالماني الغربي . الذي كان قد اجتاز بيسر الهجوم الذى نظمه ضده دعباة السلام في خبريف سنة ١٩٨٣ احتجاجا على نشر صواريخ بيرشنج ، في المانيا الغربية . وجد نفسه في مواجَّهة ازمة سياسية خطيرة .

ه و سسه عمرابع بکربایید

تدة ١٨٩٧٩٠٠٠ مكشة ١٨٣٦٨٦٤٥ المكديشة ١٩٩٧٠٠٨

بطريقة غير قانونية للاحزاب السياسية . ولم يتمكن السيد ديتريش جنشر الذي يراس الحزب من منع اغلبية اللييراليين من القيام ضد هذا المشروع الذي كان سيمكن للمستشار كول من تبرئة ذسة عدد كبير من المتهمين باستغلال نقائص القناضون لتمنويسل الحسزب المسيحي

جنشر ؛ لن يخسر اكثر مما فقد

بمكة المكرمة ، المكدينة المكنورة،

ادفتے م ۵۹۶ رسےالا .

ولن يضبع رفض الدعم هذا النص كانت الحكومة تأمل في ان يصادق عليه البرلمان بسرعة ، أن يضمع جينشر لوحة في وضعية بالغة الاحراج بل سيضع كول ايضا في نفس الموقف خاصة وأن الحزب

والسيافي عكاى أفساط

شهركة مربحكة



كول : الاصرار ام الاستسلام

من فرجي هافي اندستريز ، اليابان

الاشتراكي الديمقراطي شائه شأن (الخضر) كان قد اعلم من قبل انه لن يصوت لصالح قانون العفو الشامل الذي من المتوقع أن يعرض على البرلمان يوم ٢٤

لم يقومسوا - حسب كول - الا بسواجبهم كمواطنسين دون التفكير في التصرف بطريقة تخالف القانون . وكان الفانون الذي ينظم طرق تمويل الاحزاب السياسية قبل تعديله في بنابر الماضي يمنع اعفاء الهبات المقدمة الى التشكيلات السياسية من الضرائب . ومع ذلك فأن عدم دقته جعلت التلاعب به سيلا لذلك فان مصلحة الضرائب تتابع عدليا اليوم اكتُّر من ۱۸۰۰ شخص ومؤسسة من بينهم وزراء الداخلية والاقتحساد

وكان على المستشار كول ان يتمدخل

بنفسه أمام مؤتمر الحسزب الديمقراطي

السيحى لتهدئة التململ الذي احدثته

هذه القضية داخل انصاره ذاتهم

واعرب عن مساندته وتقديره لاشخاص

وكانت هذه القضية النقطة التي افاضت الكاس بالنسبة لقاعدة الحبزب اللبيرالي الذي لم يشف تماما الى حد الأن من الازمة التي احدثها داخلهم تغير تحالفه المفاجيء اما الحسرب القدرالي التصديق على أي شيء يقدمه حـزب الاغلبية الاخران فيما يتعلق بالحمريات الفردية فانه لم يجن الى حد الان فوائد كبيرة من وجوده في الحكومة فهو مهدد

رمهما كانت نتائج اجتماع السيدين كول وجينشر لمحاولة أصلاح الوضع فان التحالف المسيحي الديمقراطي سيخرج منهكا من الازمة . فاذا رفض السنشار كول سنحب مشروع قانونه فانه سيصبح من الصعب تمسور بقاء جينشر في الحكومة امنا اذا أستسلم لضغوط الليبراليين غيانه من المؤكد ان السيد فرانز جوزيف ستراوس زعيم المسيحيين الاشتراكيين في بافريا سيحيى خصومته القديمة مع عدود اللدود هأنز ديتسريش

الديمق الذي كان مجيرا على بهزيمة نكراء خلال الانتخابات الاوروبية القادمة معد فشله الذكور في الانتخابات وفوز الخضر عليه .

، لوموند ،

كذلك فان الموقف ليس سمهلا بالنسبة

لزعيم اللييراليين الذي يدافع من موقع

ضعف ضد حدوث انشقاق بدا وانبه

يخصصان متسعا من الوقت ليستعرض كل واحد منهما للأخروجهة نظره ويصفة خاصة في مايعتقد انه جوهويا أي في سياسة السلام والامن ،

وتجد هذه الزيارة مثل الزيارات ميتران القائلة بأن بناء اوروبا بتم بهذه

ومضت صحيفة ، لوموند ، تقول في سياق تعليقها على هذه الزيارة • أن الرجلين التقيا في العديد من المرأت من قبل وانهما تخطيا مرحلة اكتشاف نقاط الخيلاف ، لكنها المدرة الاولى التي

> وهي المرة الاولى منذ سنة ١٩١٤ والتى يقبوم فيهبا رئبيس فبرئس الى

السابقة الاخرى إلى الدنمارك وهولندا وسويسرا - جذورها في فكرة الرئيس الطريقة اي بتوثيق العلاقات وبالبحث عن حلول المشلكل الاوروبية حتى مع

زيارة الرئيس الفرنسي للسويد:

وصلت رسالة باريس الى ستوكهوا

انهى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يوم الجمعة الماضي زيارته الي السويد بمحادثة أخيرة مع رئيس الوزراء السويدى السيد اولوف بقم . فهل كانت الغاية من الزيارة مجرد تبادل وجهات النظر " منذ الوهلة الأولى تبدو المحصلة الفعليَّة لهَّدُهُ الرِّيلُرَّة ضَعيفة أذْ أنْ الرئيس والورْراء الذينَّ رافقوهُ الى السويد افتتحوا بعض الملتقيات ولم يوقعوا اتفاقات كذلك فأن الرئيس ميتران ورئيس الوزراء السويدى استعرضا سياسات كانت في بعض الاحيان متباعدة جدا بدلا من صياغة مقترحات مشتركة أو جديدة .

قيمتها في اوروبا .

الاطراف اللا منتميث الى المجمعية الاوروبية . ومرت الرسالة وبدأ الحانب السويدي مرتاحا من أن فرنسا القوة الاوروبية العظمى التي ظلت طويلا مشفولة بعلاقاتها مع جاراتها المآنيا الغربية خرجت أخيرا من تجاهلها الطبق وادركت أن هشالك اطرافا اخسري لهما وتصاحب هذا التخطيط الفيرنسي و

المجال الفعلى مع التأكيد على اعادة تنظيم الصناعة والتكنولوجيا الجديدة والبحث ، وكمنا فعل في الدنمبارك أعلن الرئيس الفرنسي ميتران في السويد انب . يرغب في ترجمة التعاون في هذه المبادين الى واقع ، واستغل الرئيس الفرنسي . فرصة زيارته الى الإكاديمية اللكية للطوم بسنوكهولم للاشبادة باتقباق التعباون المسرم في مايسو ١٩٨٢ مع الاكساديمية



فرانسوا ميتران

الفرنسية للعلوم وللتسذكير بسان المؤتمس الاوروبي الاول للوزراء المكلفيز بالبخث العلمى سيفتتح يوم ١٧ سبتعبر القادم

رَبَّاه .. كَفَّارِي عَنْ كُلُّ مَعْصِيمٍ أنَّي أتيتُ ومِلْ النفس إيمانُ ؛ أَتَيْتُ أَحْمَلُ وزُرًا لا أَبُوحُ بِد فأنتَ أدرى بما يَطُوبِه كُتُمانَ ! وقد عَبَرْتُ دُرُوبَ الْعُمُرِ.. راحلي إلى الغواسة إضرار وعيصيان ؛ وما تَعَثَّرُكُ إلاَّ بِالنَّى صَنْعَتْ مني اليمينُ .. ولكن أنت حنَّانُ !!

صتى لا نسىء الى المراة

مسكينة هذه المرأة التي اسمها الدكتورة : نوال السعداوي فعلى الرغم من انها قد قطعت سنوات طويلة في علم الياس ، لكنها ما زالت تحاول التغلغل الى علم النساء ، تحاول بث افكارها الخاطئة : بأسلوبها الذي يقطر سما .. وتقول بعد ذلك بأنها (فلته ومعجزة) ولن يجود الزمان بمثلها أيدا .!

> الصقت الشجاعة بكاتبة مندية تسير على غرارها اسمتها (اصريتا برنام) واطنبت في وصف الهراء الذي كتبت واحدة من بنات جنسها الهنديات (كاملاداس) وقالت عملى أن حياة المرأة في قريسة (النباير) شيء مبريسج ومشير ويدعو للتفاؤل .. والسبب في ان اصراة النايسر في (كيرالا) تستطيع ان تتنزوج اكثر من

وان هذا الزوج أو الأزواج لا يصرفون على زوجتهم ، وانما يزورها الواحد فقط ، ويستأذن في الدخلول الى كوخها : وأن عليه أن ينتظر أو ينصرف أذا ما كان معها انسان أخر .!!

وقالت كلاما كثيرا عما تمارسه امراة الناير واعتبرته أ جزءا من كرامتها وحريتها !! جنده مي توامهيا في الروح الكاتبة الهندية (كاملاداس) وهي في رابها قمة في البحث عر القيم الأخلاقية : لأنها وافقتها في روايتها التي سمال لعماب الكاتبة لها .. حيث وجدت ٩٦٪ من الازواج يخونون زوجاتهم وان ۷۳٪ من الزوجات يصنعن دلك بالمقابل.. وأن ٢٧٪ فقط



تقارن الدكتورة السعداوى بن مجتمعها في قريتها ﴿ كَفِير روایة (امریتا ریتام) ووجه

لتذهب كل هؤلاء الكاتبات الى الجحيم فنمنا أضيع الصفحات التي تكتبها امرأة بلا حس ولا حياء ، ولا خـوف وكسأنها تحساول هسدم القيم الاخلاقية لدى المراة المسلمة .. ولکن بدون جدوی .. قد يكون أمشال الدكتورة السعداوي قلة في مجتمعنا العربي: لكن وجود هذه القلة يفرض علينا مصاربتهن:

صحافة يقراها الناس ويشتريها الجميع ومرحبا بالمراة الفاضلة التي تضيف الى مجتمعها الطيب روح الأصالة وتغرس في نفوس بناتنا مكارم الأخلاق فبدون

محاربة لا مسوادة فيها ولا لين

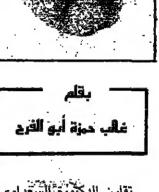
هٰده الأخلاق لاحياة للناس في

تركيبة عقل هذه المراة: لكن الذي اعتقده أن سبن اليناس عند بعض النساء من امثالها احيانا تصيب بعضهم بالخبل . والهوس، والبحث عن غمير المثالوف : وهذا هـو ما تسعى التي سجنت في مصر فيتسرة لانتمائها للشيوعية والشيوعيين ویکفی آن نقول هذا لندلل علی اتجاهاات هنده المراة ومن أي

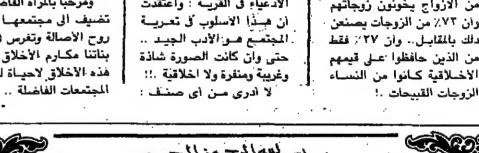
> طحلة) في الريف المُشْتُري ، المقارنة هـ و أن علاج العقم في الهند يتمثل في أعمال فاضحة يقوم بها الكَاهِن ومثلها يقوم به الادعياء في القريسة : واغتقدت أن همذًا الأسلوب في تعريبة . المجتمع هو الأدب الجيد .. حتى وان كانت الصورة شاذة



خصوصا عندما تجيد أمثالها طريقها الى نشر هذا الهراء وق



لا أدرى من أي صنف :



بسلعه الرحمن الرحيم ملخص عقدشركة تصنامن

١/ أسماء الشركاء : //محدعدالله قبيل الشملاني العنزى- سعودي الجنسية بجوجب حفيظة مفوس رقم ١١١٦/ ١٥٤٢ وقاريخ ١٤/٧/ ١٨٩ ١٥ مسادة من حاتل ووائنه رجل أعمال .. ٧/ عودة عسراتند قبيل السكملاني العنزي - سعودي الجنسبية محطب حفيظة

نفوس رقم ٦٩٨٦٣ وقاريخ ٢٠٤/٥/٤ ه مسادرة من حائل ومهنته متسبب .. (يقيمون في مدينة الرواين - صب ٢٤٥١٥).

٨ اسمالشركة : شركة القبيل للمقاولات والتجارة ..

٣/ أغراض الشركة: تجارة الجملة والتجزيَّة بالمواد الغندائية /مواد البناء/ الأدوات والأجهزة الكهرفائشة والمغروشات والملابس الجاهزة والأفتشة / الأثاث المنزبي / وكالات تحاربة / مقا ولات البطرق / مقا ولات الميان /أعمال المبياه والمجاري رمسيانية وتستغيل المنشدات الكهربائية والميكانيكية

راعمال المعكوم سيرسد ٤/الممكزالرثيبي للمشركة: مركزالشركة الرئيبي في مدينية الرياض -المملكة العربية السعودية. ٥/ سأس مال الشركة ، ماس مال الركة ؛ خيسمائة الف ريال سعودي موزعة بين

الشريكين كالمثالي: ١/معيق الله القيس : ثما ثما تم المصراك (٣٠٠/٠٠) سعودي .. ١/عودة عسباللط فيل: مائتا ألف رمال (١٠٠/٠٠٠) سعودي ..

وقديم توزيع المبعض على نحوما تقدم وتم الوفاء بقيمتها كاملة .. ١/١ أسماء المدرس ومن لهم موالتوقيع ميامة عن الشركة:

بيرالنفيكة السرككان مجتعين أومنغردين وهما محدوعودة علالمالقبيل ٧/ قاريخ ما سيس لشركة ومدتها : مِن الشركة خسسة عشرعامًا .. تبدأ من مَاريخ قبيها في السحل المجاري.

٨/ مدة المسنة المالية وانها وها: تبدؤ المسنة المالية المشركة في الأول من ينايرمن كل سنة ميلادية · وَيَرْقِي فِي الحادِي والشكوشين من دسيسمبرماعدا السنة المالية الأولى فسَداُ من تاريخ فيدها في البسنجل التجاري وتنهي في ا ٣ دسيمبرمن العام نفسه ·

تم منسط هذا العقد لدى فعنيلة كاتب عدل الدايق برقم ١٧/١٧ صحيفة ٣٠٤٦ جلد ١٧/١ ماريخ ١٤٠٤/٨/١١



لقد جمعتني المناسبة بالاستاذ محمود ابوزيد رئيس المكتب الموحد بجدة ودار بيني وبينه حديث طويل حول استقبال الحجيج وعمليات الترحيل ومؤسسات الطوافة التي تم انشاؤها بمكة المكرمة

ومؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة المزمع انشاؤها قريبا ، انطلاقا من ميدا الاهداف السامية التي رسمتها وخططت لها الدولة .. ويضطلع بتنفيذها والاشراف عليها معالي وزير الحج والاوقاف الاستلا عبدالوهاب احمد عبدالواسع .

قال لى الرجل اننى لا استطيع ان اخفى اعجابي بالاستاذ عبىدالوهاب عبدالواسع كمستزول له خبرت الواسعة وتجاربه الطويلة في ميادين مختلفة من الميادين الوظيفية المسزولة ، وبحكم مايتمتع به من خبرة وتجمربة ترتفع الى مستوى المنصب الذي يتقلده لم يدخر جهدا في وضبع الاسس التنظيمية التي تضمن النجاح لهذا المشروع الضخم ، خاصة فيما يتعلق بمؤسسات الطوافة التي تجتاز اولى مراحلها التجريبية .. وهو الى جانب ذلك يرحب باية فكرة بناءة يتقدم بها اليبه من هم من ذوى الاختصاص ليتولى دراستها شخصيا ويوليها عنايته الخاصة ، حتى اذا مااقتنع بجدواها اتخذ حيالها الاجراءات النظامية .. وهو كانسان يريد ان تشمل المنفعة اكبر عدد ممكن من ابضاء الطوائف التي لها علاقة بالحج والحجيج ، سسواء في مكة المكرمة أو اندينة المنورة أوجدة .. وحينما يتحدث المرء عن هنده التجربة الرائدة فسلابد ان يتعارف على اهدافها الاساسية .. انها استهدفت تحقيق القضاء على السلبيات التي كانت تحيط بخدمة ضيوف الرحمن .. فقد كانت هناك بعض المساومات الجماعية .. وكانت هناك بعض المزايدات الفردية ، التي تسيء الى هذه المهنة التي من الله بها على ابناء هذا البلد الامسين .. ونتيجمة لتلك المسماومات والمزايدات ، فقد كان بعض المعنيين بامور خدمة الحجاج على المستوى الفردى يهملون بعض الواجبات الاسساسية ازآء خدمة الحجيج مما يؤثر على الصورة المشرقة لجهود المسؤولين في توفير سبل الراحة لحجاج بيت الله ، مما يعطى النطباعيا في الخارج . وفي البلدان الاستلامية عبلي وجه التحديد ، لابرضي به المسؤولون في كل الاحوال وفي كافية

من هذا برزت الفكرة لدى ولاة الامر .. ومن هذا بدا معالى وزير الحج والاوقاف الاضطلاع بمسؤولياته تجاههما على نحو مانكرته لك ..

. وعندما أنشىء المكتب المسوحد بجدة صادفتنها بعض المشكلات التنظيمية في بداية الامر ، الا أن دعم الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ساعد بصورة متكاملة في انجساحه على النحو الذي تشهده اليوم .. فالفكرة من انشاء مكتب موحد . هي فكرة تنظيمية اولا وقبل كل شيء

● فقد كان الحاج يواجه صعوبات جمة فيما يتعلق باستقباله واسكانه بمدينة الحجاج . • وكانت جوازات سفر الحجاج معرضة للضياع بسبب الطريقة التي كانت متبعة في ذلك الوقت في استلام جوازات

السفير وتسليمها للحجاج حتابلغ عدد جبوازات السفر

المفقودة في ١٢٩٤هـ سبعة عشر الف جواز سفر ، وكمان

The second secon



لجاج يغادرون البلاد بموجب شهادات خروج تصدر عن الجهة المعنية في ذلك الحين .. اما جوازات السفر التي فقدت في عام ٢٤٠٢ هـ فلم تتجاوز التلاثمانة جواز سفر . ومن قبل الحجاج انفسهم ، بعد ان عمدنا الى تصوير جواز السفر عند قدوم الحجاج الى جدة .. بطريقة ألية .. وأصبح الحاج يحتفظ بجواز سفره .. وبهذه الطريقة استطعنا ان نقضى على المشكلة التي كانت قائمة تبل انشاء المكتب الموحد .

● كمانت هذه الخمطوة الاولى . تبعثها خمطوات اخرى . كتحقيق اكبر عائد مادى لاصحاب هذه المهنة ، استهدفت فيما استهدفت تقليص المصروفات بسافي ذلك رواتب ومكافأت العاملين في المكتب الموحد .. فرنيس المكتب الذي يعمل طوال السنة ، ويعتبر موظف متفرغا فأنه يتقاضى تسعين الف ريالا في السنة الى بمعدل سبعة الاف ريال شهريا .. وهو مرتب يعادل مرتب الموظف العادي في اي حقل من حقول العمل .. اما بقية الوكلاء الذين يعملون في موسم الصبح فان مكافاة كبل منهم تتراوح بسيز الاربعين الف والخمسين الف ريالا وقس على ذلك بقية المصرفات ، وهذا مارفع دخل الوكيل وشركائه من مانتي الف ريال قبل انتماء المكتب الموحد الى اكثر من مليون ريال في الوقت الحاضر وهذا على سبيل المثال لا الحصر .. ان هذه مجرد حقائق عامة ، حاولت أن لا أخلط بينها وبدين النفاصيل .. ومن خلالها استطاع المكتب الموحد أن يجنى هذه الفوائد .. و أن نظري أن المكتب يعتبر النواة الاولى لقيام مؤسسات الطوافة

التي تم انشاؤها في العامين الماضيين . قلت له مادام وان الحديث تبد تطرق الى موسسات الطوافة .. فما هو تصورك لدى نجاحها حتى تأتى منسجمة

مع الغايات النبيلة التي انشفت من اجلها "... اجابني الرجل بكل صراحة ان المؤسسات كفكرة ووجود تعتبر الوسيلة الوحيدة لتحقيق افضل الخدمات للحجيج والمصلحة العامة للقائمين

واننی اری - وهذا لیس رایا شخصیا انفرد به - انما هو توجيهات معالى وزير الحج للاوقاف الذي اتمار بها الى المسؤولين في الوزارة .. والتوجيه والرأى يأتيان على النحو

أولان قينام مؤسسية كبرى تشاطبها عملينة التخطيط والاشراف العام على خدمة الحجيج باسره ، ونتولى في نفس الوقت استنجار منازل الحجاج وتعمل على انشاء وكالات او شركة تعهدات لتأمين الطعام للحجياج في كل من عبرفة

ومنى .. كما تتولى التعاقد مع شركة اخرى لتامين الخيام

اللازمة في هذين المشعرين . شانيا : انشباء مؤسسات فرعية تقوم بعمليات التنفيذ كالاستقبال والاسكان وعملية الترحيل .. ويشترك فيها ابناء الطوائف العاملة في هذا المجال حسب معطيات ونجارب كل منهم وفر ضوء المعدلات التي كانت ساندة فيما قبل انشاء المؤسسات وبمكافأت معقولة لضمان توزيع الفنواذ عبل كافة أبناء هذه الطوائف كما هو معمول به بالنسبة للمكتب الموحد .. حتى لا تعتبر المؤسسات عودة الى ما كان ساندا في ا اننى ازيد الفكرة القائلة بانشاء مؤس جنس من الاجناس .. وجمع الاجناس المتقاربة في اطار مؤسسة واحدة وحسب عدد الحجاج . كان تنشا مؤسسة الحجياج اندونيسييا ، ومؤسسية اخرى لحجياج مالييزيا وتايلاند والفليين ، ومؤسسة شالتة للحجاج المصريبين .

ومؤسسة رابعة لحجاج شمال افريقيا .. وهكذا .. وهذه هي الافكار التي نبناها معالى وربر الحج والاوقاف

● قلت ، اذن .. ماذا بخصوص مؤسسة الادلاء بالمدينة المنورة التي بدا البعض يتحدث عنها ؟

لقد ابديت بعض الملاحظات حول هذا الموضوع .. فان عدد الذبن يعملون بخدمة الحجاج في المدينة المنورة احد عشر شخصا من مجموع الادلاء الذين ببلغ عددهم مانة واثنى عشر دليلا.

● اذن اين هم الذين لايعملون ٠٠٠ ومــاهــو نصيبهم من

العوائد المستحقة لهم " ان مثل هذا الامر يتطلب دراسة ميدانية حتى يتمكن الاخرون من الاشتراك في العصل ، وحينما عرضت هذه الفكرة على الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسح ، لم يوافق عليها فحسب ، بل رحب بها كثيرا .. وأمر بأجراء دراسة وافية لها تمشيا مع الارادة السامية في تعميم المنفعية للمواطنين . ومبادرة شخصية من معاليه في أن يكون الامر كذلك .. والله اسال أن يوفقنا إلى مانيه خير الجميع ويستحنا القدرة على

اداء الرسالة السامية تجاد ضيوف الرحدن وهوولي

في الوقت الذي تمر فيه اكثر شعوب عالمنا البوم بمراحل خطيرة وحادة من المجاعة وسوه التغذية وانحطاط اقتصادي يهدد حياة الافراد وبقائهم ، وفي الوقت الذي ننتظر فيه أن تعكف حكومات ودول هذه الشمعوب بالتعاون مع غيرها من حكومات ودول العالم الاخرى على حل هذه المعضلة المتفاقمة يوما معد يوم لاسيما بعد ما حدث ويحدث في عدة دول سواء من افريقيا وسطها وشمالها او في أمريكا اللانينية من احداث دامية بسبب الحاجة الى تامين ظروف المياة والمعيشة هفي البرازيل مثلا هناك ما يزيد عن عشرين مليون جائع . في هذا الوقت تلاحظ وباسف شديد تزايد المفقات المرعبة على مستوى العالم فيما يتعلق بالسلاح والتسلح . اذ ان تلك النفقات ستبلغ في العام المقبل حوالي الف مليار دولار . انه رقم خيالي رهيب يؤكد القرايد والقطور الخطير الذي يسجله سوق الموت والدمار والخراب كما يؤك هنده الاستمرارية المجموسة والمجنونة الخاصة بالسباق الدولى نحو النسلح وبالتالي نحوخطر الدلام الحرب الكونية الداهم ...

الوكالة الاسريكية الخاصة بمراقبة السلاح ونزع السلاح هي التي دفت ناقوس الخطر هذا حينما نضرت مؤخرا تقريرا مفصلا عن النفقات العسكرية العالمية .. يقول التقرير الراطك النفقات ارتفعت من ۳۰۰ ملیار دولار عام ۱۹۲۲ لنصل ۸۲۰ ملیارا بعد عشر سنوات أي عام ١٩٨٢ .. وأن هذه النفقات سنيلغ عنام ١٩٨٤ حوالي ٩٧٠ مليار دولار وتتعداها الى الف مليار دولار خلال

وقد يعيد البعض هذا القزايد في النفقات العسكرية إلى ارتفاء التضخم المناني الذي مير اقتصادينات وسالينات اغلب بلدان العالم .. الا أن الحقيقة الشابئة الاخبري هي أن معدل النصو المقيقي للنعقات العسكرية ارتفع في العالم اجمالا بنسبة ١٠٣

بالمانة سنويا وذلك منذ عام ١٩٧٢ .. ومن الغريب حقا والمرء يطالع الثقرير ان يجد أن الدول النامية

بقلم :

هي التي سجلت اكبر نسبة ق معدل سرعة نمو النفقات العسكرية حيث فنافت مرتبين نسبة سنرعة نصوها في الدول المتطورة والمصنعة .:: والاغرب أن افريقيا وبعض دولنا العربية تأتى في مقدمة هده الدول رغم انبا تراجه اليوم واكتر سن اي وقت مضى الخطر الأزمات الاقتصادية بل أن دول أفريقيا تواجب معظمهما متماكل سوء التغذية التي تصل احيانا كثيرة الى حد المجاعة .. ومن البديهي أن هذه الدول وخاصة الافريقية منها لا تستفيد في شيء من نمو النفقات العسكرية دلك أن المستفيد الوحيد كان وسيظل الدول المصنعة لوسمائل المصرب والنمار ، نقد بلغت التجارة العالمية للأسلحة شر٢٦ مليار دولار عام ١٩٨٢ وبذلك قد تضاعفت عشر مرات بالنسبة لعام ١٩١٢ وكان نصيب الأسد ل هذه التجارة من نصيب الاتصاد السربيتي والولايات المتحدة بالدرجة الأولى تليهما كوكبة اخرى من الدول الغربية تتقباسم ثلانة أرباع هذه النجارة المتبقية وهي فرنسا وبريطانيا والمانيا

وايطاليا وتشيكوسلوفاكيا وبولندا وروعانيا والصيز فالروس يحتلون المرتبة الأولى منذ عام ١٩٧٨ ويستحوذون على ١٠٠١ بالمانة من مبيعات الاسلحة تليهم الولايمات المتحدة

بنسبة ٢٦٫٣ بالمانة ففرنسا بعسبة ١١ بالمانة وتعتل دول الماتو المنقدمة بنسبة ١٩٧١: بالمائة من النجسارة الاحمالية العالمية للسلاح ، بالمقارنة مع دول حلف وارسو التي تحصل على نسبة ٣٨ بالمانة من قذه التجارة .

الاانه امام الدهار هذه التجارة دخلت السوق دول حديدة مثل البرازيل والكيان الصبهيوني وكوربا بشطريها الشمالي والجنوبي وغيرها وغيرها قصددعم اقتصادبانها المترمحة فالعدو الصبيوسي قد استطاع النفاذ الى امريكا اللاثينية وامريكا الجنوبية وهو الان يحاول اكتساح بعض السنواق العلدان الافريقينة وحشى الصمين

والملاحطة الاخرى الني ننب انتباه متصدح التترير تكس في أن الدول التي تحتل المكانة الأولى في بيع الاسلحة تنفق كثيرا ق مجنال الأسلحة واعنى بنذلك صيائنة حيوشهنا واسلحتهنا فالاتحاد السوفيتي انفق في هذا الصدد خلال عام ١٩٨٢ ما يزيد عن ٢٥٧ مليار دولار تلبه الولايات المتحدة التي انفقت در١٩٦ مليار دولار وهانان الدولتان ننعقان بمفردهما اكتر من نصف نفقات العالم باسره فيما ينطق بالحرب ووسائل الدمار فقرنسا أأنى تلبهما مباشرة والتي هي أول دولة أورسية داحسل السموق المستركة في مجال النفقات العسكرية انعقت ٢٧ مليار دولار لعام

اما الملاحظة الأخرى فان الدول المستريبة للإسلحة تعبطي جميع انحاء المعمورة حتى الدول الصعيرة والدول (الجديدة) والأخرى الفتيرة

والحقيقة أنه عندما ينظر المرد الى خارطة العالم اليبوم يجد اشارات حمراء عديدة ملتهمة حروب ناسة الأر واخرى تهدد بالاندلاغ من لحطة الى لمحطة الخرى ويستطبع التاكيد بان هذه القحارة ستردهر باستسرار مستقبلا مادمنا جبيعا باسكان هذه المعمورة علم تستطع أن تدرك أبعاد هدا الخطر

وكانت القوات الارهابية الاسرائيلية

تد تامت بعطية احسيب خلالها العديد من

الاشتخاص الا أن المصادمات الدلعد في

المخيم غداة ذلك اليوم واليسوم التالي له

واسفرت عز مصرع شخص واصابة ٢٠

الخريز بجراح وقسة أوردت وكالة نسوث

اللاجنين الفلسطينيين التابعة للامم

المتحدة أن سبب هذه الاضطرابات هو

تنكيل ما يسمى (الصرس الوطني)

الذي أنشاته وسلحته اسرائيل داخل

المخيم وقد الكد محمد ابو النحسن ممثل

الكويت الذي اهتتم المناقشات والذي كان

من طلب عقد اجتماع المحلس بالمد

المجموعة العربية ان سياسة الإرهاب

تنديد عالى بمجزرة عين الطوة مندوب اسرائيل يمسزا من مجلس الأمن

الأمم المتحددة . ا ف ب طالبت الدول العربية امس الأول الاثنين بالانسحاب الكامل لجميع القوات الاسرانيلية من لبنان ومن الأراضي المحتلة وذلك خسلال تندارس مجلس الأمن في الأمم المتحدة للمجزرة التى وقعت الأسبوع الماضي في مخيم عين الحلوة

القبض على ايرانيين يروجون المضدرات في الكويت

الكويت (كونّاً) تمكن رجال مناحث العاصمة الكيتية من القاء القبص عبلي اربعية اشخباص من الجنسية الأيرانية بتهمة تهريب

وترويج الحبوب المخدرة وانآد مصدر امني مسؤول بوزارة الداخلية الكويتية اسس ان تحريات رجسال المباحث دلت عسلي أن متهمين وتموساز بشروبج تلك الحبوب عني ظهر سفينت راسيبة بميسناء التوصة وبمداهمة السفينة وتفتيشها عقرعلى

عدد ١٨٢٠ حمة سخدرة كانت ملفوقة و كيس نايلون اسعل السفينة واضاعا أنا يستؤال التعارة عز المتهمس اغادوا انهم احرجوا كمية مز النسيئز كانت موضوعة بداخار اكياس بالسفينة حيث جرى نقلها الى احد مساكل العراب منطقة الشرق .

ونسال المصدر وبتنتيش المسكن المتمار اليه عتر بداخله على شفطة مها ١٣٢٨ حية مخدرة من نفس السوخ المضبوط بالسفينة وبسؤال المتهم غلام أرعز مصدر الحيوب اعترت انبه احضر هبذه الجبسوب المضدرة بالاتصاق منع المتنهم منالك ع وباستعواب المنهم سالك عن مصدر هده المعبوب اوضح از المثهم الرابع المدعو رحمل اع هو الذي احضراله المشهم المثاني غلام اراومعه كمية سن الحبوب حيث طلب سنه جلبها للكويت

مقابل ۱۰۰ دینار کویتی اوقاد احيال المتهماون والمحبحوب المضبوطة الرجهة الاختصباصراف العاصمة الكويتية

ابو اياد يختتم زيارته لموسكو

موسكو (اف ب) ذكرت وكالة الانساء السرفينية الماس امس الاوتر الاتسان ان وبعدا فلمسطينها بارناسلة عللاح خلف (اسر اياد) عصو اللجنة المركزية لنعرك عنج كبرى حركات المقاومة الطسيطينية نام مزيارة للاشتاد السرنيشي و الفقرة ما بين ١٧ و ٢١ ماير الحالي .

واحسافت الوكالة أن فسده الزيارة كالت مرصة لتعادل وجهات المنظرابين المسرفييت والطسطيميين حبول الرجيع الراهر عن المستوى العالمي وعلى مستوى الشرق الاوسطاعسخة حاصة - ١١١ أن الركالة لد تغصيح عن المسموولين الممرضييت الدير تباحت

وذكرت الوكالة أن الطرمين أدانا في ساعتانهما المتسروع ييضان لمتسوية أرمة الشهرق الاوسطاكمة نددأ مائسك المعامر وعمليات التدخل التي نتسوم لها الولايات المنحدة وسيناسبة المسراليال التسرسعينة

تتوصل مطلقا الى انهاء الكفاح ضد

واضاف أن اسرائيل مسؤولة عما يحدث في الأراضي المحتلة وان على مجلس الأمن تطبيق القرارات التي اتخذها . وطالب رشيد غاخبوري ممثل لبنان بالانسماب الاسرائيلي الكامل من بلاده واكد بعد أن ندد بقمع الشعب اللبناني الحملات العسكرية الارهابية الاسرائيلية بالمارسات غير الانسانية انه اذا لم ينحرك المجلس بما يتناسب والمساع وخصائص المعارسات آلاسرائيلية والبنان فان الدولة اليهودية ستتمكن من تغيير خريطة لبنان سنميا وصف لبيب زهيدي طرزي

المراقب عن منظمة التحرير الفلسطينية مجررة مخيم عين الحلوة بانها جريمة عنصرية وابادة حماعية شبهها ببابادة اليهود فر وارسو وطالب المجلس بسادانة

جنيف بشأن حماية السكان المدنيين في حالة الحرب

مصر من ناحيته أن (احداث) عين

ففى خطاب افتتاح المؤتمر الافريقي

الاول للاتصالات بالحاسب الآلي . اعرب

بورقبية الابن عز تخوفه من ان ينودي

تطوير مجتمع الاعلام الجديد الى وضبع

بلداننا في اطار عالم لا يعمل الفكر ينهض

فيه أخرون عنا بمهمة التفكير والتجديد

وأضماف قبائبلا أن معظم بلدانشا

محدودة الموارد في حين ان تكنولوجيات

الاتصال تتسم بالتعقيد وتجهيزاتها

باهظة النكاليف ونساعل عصا يمكن ان

بنزدى اليه الاستضدام المكثف لهذه

التجهيزات من ايجاد شكل جديد من

اشكال النبعية وما يمكن از يجره من

الطرزي

اسرائيل والعمل عنى احتبرام اتفاقية

في المؤتمر الافريقي للاتصالات بالحاسب الألي

تونس (١.ف.ب) دعا الحبيب بورقيبة الابن مستشار الرئيس الفرنسي امس الأول الأثنين البلدان الأفريقية .. التي تخلفت قبل قرن من الزمان عن ركب التورة الصناعية الى الا تفوتها اليوم ثورة الإنفورماتيكا معالجة المعلومات أليا او المعلوماتية .

عمان وبغداد تدرسان فنيا انشياء خيط الأنابيب المشترك

عمان ما ف ب ذكر مصدر عليم أن قاسم احمد نفي وزير البترول العراقي وجواد عناني ورير النجارة والصناعة الأردني راسا امس الاول الاثنين في عمان اجتماع عمل ليحث مشروع الشاء خط انابيب للبترول عبر الأردن واكد المصدر نفسه ان جلسات العمل استمرت بعد ظهر الاثنين بحضور اللجان

الفنية المشترئ المكلفة بدراسة التفاصيل العنية لانتماء خبط الانايب الذي سيمكن العراق من نقل جزء من بتروله عبر الأردن. وقال المصدر نفسه أن أعمال هذه اللجان ستنتهى بتوفيع أتفاقية أردنية عراقية ومما يذكر ان الاردن والعراق يقومان صد بضعة اشهر بدراسة مشروع اتامة لخط النابيب للبترول طوله شعر ٩٠٠ كم يربط بين محطة كي ـ ٣ لخسخ البترول القريبة في

ودكرت سطة (ميدل ايست اكونومي سيرق) المتخصصة أنه تم في شهر مارس الماضم أبراء انفاقية مع مجموعة امريكية للإشراف على انشاء هذا الخط الذي تقدر سبعته مطيون برميل بوسيا وتكاليفه بعليار من الدولارات .

الجديثة غربي العراق وسيناء العقبة الاردني على البحر الاحصر على بعد ٣٤٠ كم

ايطاليا تؤكد رفضها لسياسات جنوب افريقيا

ووصف الجانبان الخطوات التى

اتخذتها سلطات بديتوريا مؤخرا

لتخفيف حدة الاثار السلبية للسياسة

العنصرية بانها غير كنافية عبلى

ايزابيل بيرون مرتاحة

لمباحثاتها مع الفونسين

الرئيسة الأرجنتينية السابقة ايزابيل

بيدون بانها مقتنعة تساما بنشائج

محادثاتها مع الرئيس بول الفونسين

مز احل التوصل الى حلول للمشاكل

الاقتصادية التي تعانى منها

وقد اشادت ايزابيل بيمرون التي

عادت يوم الاحد الماضي الى بلادها من

منفاها الاختياري بأسبانيا وذلك

للمشاركة في المصادنات الرامية الي

ايجاد حلول للمصاعب المالية التي

تعانى منها الارجنتين اشادت

الا انبه لم تعلن (عبلي الفسور)

فحوى المباحشات التي دارت بينهما

بالرئيس الفونسين .

لدة ساعة .

بیونس ایرس ـ ۱ ب مسرحت

الدريوني وزير خارجية ايطاليا من جديد رمض حكرمته القام لسياسات النفية العنصيرية الني تصارسها حكومة جنبوب المريتينا وذلك خلال المتماعة مع بين انزى وزير خارجية الكونفو واكد بيان صندر فراروما أز

الوزيرين استعرضا الأحداث الراهنة على الصعيد الدولى مع القركيز بنسكل خاص عني مشاكل وقضمايا اضريقيا ووصف البياز تبادل وجهات العظر لحسول التطورات الاخبارة فاجتنوب المريقيا بالنه كار عفيدا واك المدريوشي من جديد رمض حكومة الطاليا القام السياسات العنصدية فرجنسوب

روميا _ الوكالات اكد جوليو

تعلى مُوكِسِسِت مِأْجري للجَارِق بانها منحت مكفولرك تفسماست سه سالم حاضى لكنروسيى الجنسية -حبوان سفرصم ٨٨ ١٩٩ بيا يح ٢٦/ ١٩٧٧/٥ تأ بشيرة خروج وعودة وقدا نهت حدة 🔻 🌌 التا شيرة. ولم بعد للعمل • مديعلم عنه أي معلومات رجا داميل تصالب على تعانف رئستم ١٠٦٣ ٢٤٢ عبدة .

اعمات حروج وعودم تعلف/شركة داركم للتجاريروا لمقاولات عنيضحكفولها السيبذ المحتنفني مخم على حسنين المصري الجنسية تأشرة خروج وعودم، ممهلهمورعلحت المذكور مراجعة الشركة خلاك أسبوع من المخر ولتن يلتفت لذي مطالية ترد للشركة بعليها المقتو المشاركيما، ت: ٦٢١٦٣٤٥/٦٢١٧٩٨ جعيم

(افحلاك مغاورة نهاييت

المتعادرة مع وزارة الستروك والنزوة المعنية مأن السدر جان كلوو فلوركب المنيس الجنسية . رقم موازة ٦١٠/٨٢ ويتم رفصة الاقامة ١٢ ١١/ ع والذي تعمل لديرًا في

وظيفة ببيولوجي سوف يفادرالمملكة نزائميا كأساس عاملية خلال أسوعين مدتارة للعلان، فالمشركة إذ تعلن ذلك للعموم لتود ًا ت مب على كل مطالب بحق أو دين علم المركور مان يتعدم ومعه المستسندالسنيميب إلى مكانها الكائنة في مشرفية شار المنجوم ١٥٦) فِسبل الهوسيْس مِتم ٤٧ فا'ی دعوی اُومطالبه علی المزلورسوف تعتبرلاعت بعد

انفيضًا رَ المُفتَرَةُ المُونِينِ فِي البِعِيلِينِ . وللعلم عبِي نشرج

بعان /البنك المعودى المصولندي المرتز الرسيح يحدم غن فقوان سجل فرع جوتم الرئيسي وقم ١٣١٦٨ فنے ١٦/١٠/١٠/١ ورسجل فرعے باب مكتر رتب ٢٦١٦ و ٢٦ تومال التعرينية ميناتوم برة .. ١١٥ صادرة مدفرع وزارتم انجارتم بجرة على مد تجدها الاتصال ت: ٦٦٩٠٥٣٢ وتسليم الفرع ورارم بمحارة بحرم

تعلن مؤسسترا لوفاق للتحارج ولمقاولات عن فقدان اسمارح سمارح مرسيدس برقع ١١٨٩٠٥ صادرة مهم عدة. ليطاد مهر بعثر عليواك سيلموا مرورجوم ولر جزيل إشكراوي: ٦٦٠٤٥٩٤ جدم

ومشهد يدعو (للسخرية) وسخر بلوم من صعد المجلس ازاء ازمة الخايسج

> في حين أكد احمد توفيق خليل ممثل بعد ظهر اليوم الأربعاء

والاحتلال السوفيتي لافغانستان .!" كما تحدث كل من ممثل الهند فيناى فيرما والسنغال مامباساري الذي يراس

لحماية مخيمات اللاجئين

لجنة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وينعتقدان ان الوقت قد حان المجلس كي يدرس المشكلة الفلسطينية فر مجملها وكي ينظم مؤتمرا للسلام حول الشرق الأوسط هذا ومن المقرر ان يستانف مجلس الأمز جلساته بهذا الخصوص

المحتلة وندد بتنظيم اسرائيل ليمليشيات

تستهدف بث الشقاق داخس الشعب

الفلسطيني وطالب الأمم المتحدة بالتحرك

ووصف يهمودا بلوم مستشل كيمان

اسرانيل الارهابي أجتماع المجلس

يخصوص هذا الموضوع بانه (مهزلة)

و العرب والقطرية

دعت صحيفة العرب القطرية الدول العربية الى نبذ خلافاتها الجانبية حتى يمكن مواجهة التحديات والاخطار المثلاحقة الني تشهدها الساحة العربية والتوجه نحو تحقيق وحدة الهدف حتى تستطيع هذه الامة ان تقف بصلابة امام ما يواجيها من أخطار .

واكدت الصحيفة في افتتاحيتها امس اهمية الاتفاق على عقد مؤتمر القمة العربي التألث عشر في تسهر نوفمبر القادم .. وقالت أن هذا الاتفاق يعني ال الامة العربية ادركت اهمية تجاوز خلافاتها الهامشية واهمية الانتصار عل

واضافت أن هذا الإتعاق بيكن أن يكون بدأية الطريق نحو عمل عمربي حقيقي موخد بعيدا عز الصراعات والانقسامات حيث ان النضايا العربية دخلت في مجملها مراحل خطيرة كما بتصاعد التحالف الصهيوني الامريكي بكل مخاطره ضند الامة وقضاياها وحقوقها العادلة

. كويت تايمر ، الكوينية :

علقت صحيفة - كويت تايمز - الكوينية اسس على الوضع الراهن في منطقة الخليج العزبن والمديث الذي ادلى به نائب رئيس الوزراء روزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي الشيخ صباح الاهدد لصحيفة لتنانية مؤحرا وإيارته لليابان على رأس وفد عربى وقالت الصحيفة أن الشيخ صباح الاحمد أوضح ل حديثه مع صحينة

، النهار ، اللبنانية أن الكويت لا تطلب الحرب ولكنها مستعدة لحسابة معتلكاتها في البحر والأرض.

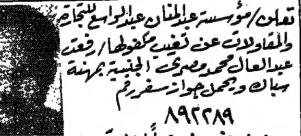
وقالت أن اليابان التي يقوم الشيخ صباح الأن بزيارتها على رأس وقد عربي لبحث الحرب العراقية - الايرانية تحصل على ثلتي المداداتها النفضة من الخليج واضافت ان مصالحها الاقتصادية ق المنطقة تعتبر حيوية بحيث يمكنها أن تلعب دورا رئيسيا من أجل أنهاء النزاع العراقي الايراسي واعربت الصحيفة في ختام تعليقها عن اطها بان تنجح سهمة الوقد العربي في اليابان مشيرة الى دبلوماسية الشيخ صباح وحكمة اليابان الاقتصادية .

و الراي و الاردنية : كتبت الرأى تحد عنوان ، بث من الطبيح ، تقول كشفت الشطورات الاخيرة في الحرب العراقية الايرانية مدى الهوة العميفة بين المبادىء المرموعة والسلوك الممارس لدئ الدول المتي ندعى الحرجن على كرامة الانسان وقيمه

وسعادته .. فالدم الذي ظل ينزف ٤ ؛ سهرا لم يحرك في تلك الدول التي ترفع شعارات الحرية والكزامة وتتغنى بحقوق الانسان وطمانينته وسعادته والشوء الذي حركها حوقها على مصالحها وليس خوفها على الماديء .. والبوم والصورة تنكشف بكل تقاصيلها فان نظام ايران مدعو الى اعادة حسابات حرصا على الدم العربي والدم المسلم وحرصا على علاقات الجوار والاخبوة وحرصا على ضرورة توهيد جهود كل المستهدفين من قبل الاطماع والمخططات المعادية .. فالدول التي لم يهزها سقوط الالاف المزلفة من الضحابا ويقلقها ان احتياجها من النفطُّ لا يكُفَّى لاكتر من ١٠٠ يوم والدول التي تبتظر الفرصة . لتفجير الصراع في الخليج العربي لحساب مصالحها وعلى حساب شعوب ومصالحهم .. والدول التي ترعى تجارة الحرب والدميار لا يمكن از تشكل وسيلة خلاص لا لعرب الخليج ولا للشعوب الايرانية . التابعل ، البريطانية :

وتقول النايمز في افتتاحية لها أن الحزب المحافظ يقدم اكتبر المنطلقيات واقعية وتنشيطا حيال الانتخابات وتقول ان حزب الممال لايزال ماشلا ف ازالة الاحساس العميق بالمعاداة الاوروبية . وهو الدى ظل قائما في سياسياتها طوال ٢٠ عاما .. اما التحالف الديمقراطي الاشتراكي الليبيب إلى هو غبر. واقعى بدرجة ملحوظة في تحمسه الساذج .. وتقول التايمز أنه على النقيض من وفلك فأن التسديد المحافظ هو على الابقاء على المصلحة الوطنية وهذا ما تطابق مع عضوية المحافظين البناء .

تعلف مؤسسة عيدلله للتجاة والصناعة مأن كفيا اسكندسمبيين لبنافئ لجنسية قدمتح تأشرتم خروج وعودتم لاجازية سنوبة فعلى موني له حقوقت لديجت المذكوسد، مراجعة المؤسسة خلالت السبوع من الي



ومن يعرف عنرشينًا (لاتصال تليعون المؤسسة رحم: ١٦٥٤٨٤٨ ويعلم جرى لفترح

يعلن/ مكتب جدة التجا يحط لمركز لرثيسى بجدمعت ضياع السجل لتجاجعا لخاص بغرع مكة المترصة رحم . ٥٦٥ بتاريخ ٣/٥/٥/٢٩١ ممديجيم يوضل تبليفون رقم: ١٥١٩٥٨٠ أوفرع وزارة التجارة بجدتم إلالموفق

تعلى/توالطشكة التعدينية مِشاتوم لمتعاقبة معفراة البتروك والثروم المعدبية بأن الحيولوجي لديرا لسيرا حان لوثى كاريحت فرنسحت الجلنسية فدعا درا لميلكم ولايستضيع لعودم اليه لأسساب عا مُلية، فيكل مطالب بجعدا ودين مؤر تمستند شرعي آف يكفدم الحت مَعًا مَدِ الشَهِرَ الكَامْنَةَ فَيْ حَصِ مَشْرَفَةَ شَارِعَ الْحَجِمْ « ٢٥ » فيلا الحويين في ٢٤ بجرة خلال سيوعين مديار يح الاعلان فاي دعوى أو طلبه على المذكور سوف تعتبر لاعبر ينت لاعبر لنت لاعبر لنت

نعلن مخصشة السقاف للحندت وللمّاة والمقا ولايت بالمدنية المنورة رعن تغيب مكفول إكاكساني لجنسة ا-محمدشفيق عبالجليل ١٩١٢٢٩ ٨١ بهاولبور ٢-محمدا ُ بشرف خالد ٢٠٤٩٧ ، ١٥ بهاولبور ٣- محمديونس عنات ١٠٨٩١٢ ١٨ نصل أباد

ولذا ميحب نشريه

بة الابن: تطوير الاتصالات اكبر ضمان لمستقبل الدول النامية مذكرا بالتوجيهات الصادرة في هذا الصندد ضمن برشامج عمل كراكناس وخطة عمل لاجبوس وبراسج التعاون الاقتصادي لجامعة الدول العربية ومن بين المشروعات الحالية التي تنعذ

وفد اللجنة السياعية العربية يجتمع مع وزير

الخارجية الياباني طوكيـو (واس) اجتمع امس وزير الخارجية الياباني شينتارو ابي مع وفد اللجنة الوزارية السباعية

العربية الذي يضم نانب رئيس

الوزراء ووريس الخارجية والاعتلام

الكريتي الشيخ صباح الاحمد الجابر

وناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

العراقى طارق عزياز ورئيس الادارة

الأسيوية - الافريقية بموزارة الخارجية في المملكة عباس غزاوي ..

وتم خلال الاجتماع بحث محاطر

وكاز وفد اللجنة السباعية المنبثقة

عن المؤتمر الطارىء لوزراء الخارجية

العرب الذي عقد في بغداد خلال شهر

مارس الملضى قد وصل الى طوكيو امس

الاول فرنيارة لليابان تستغرق اربعة

ايام في اطار الجهود الرامية لشرخ

مضاطر الحرب العراقية الايرانية

و هذا المضمار تحدث عن اطلاق القمر

الصناعي العربي (عـربسات) خـلال

بضعبة شهبور وعن مشبروع القمير

ومن جهة اخرى اعلن عن انشهاء

معبد اقليمى لدراسات الانفورماتيكا

والتكنولوجيا المنكاملة بكرس جهبوده في

مجال النهوض باللعات العربية

والاضريقية والتسرقية عن طريق

وجدير سالذكر ان عددا كبيرا من

الخبراء الاغريقياين والاوروبيين في علم

الانفسورماتيكما والاتصالات يشتسرك في

اعمال ذلك المؤنعر الذى سيستمر حتى

تحطم طائرة استطلاع

امريكية قرب سيول

امس طائرة أستطلاع تابعة للسلاح

الجوى الأمريكي من طرار (يو ٢)

بالقرب من سيول غير ان قاندها تمكن

من الخروج منها بسلام وذلك وفقا لما

ذكره المسؤولون العسكمريمون

وقت تحطمت هنذه الطائرة فنور

اقلاعها في مهمة من قاعدة أوسان

الجوية الواقعة على بعد ت كيلو مترا

جنوبى سيول ويجرى الان التحقيق

وتعد هذه اشرة الاولى التي تتحطم

غيها طائرة استبطلاع من طراز (يو

٢) التي تحلق على أرتفاع كبير في

رسسائسل من مسيارك الي

الرؤساءالأفارقة

القاهرة ـ اف ب . اعلن رسميًا

ان الرئيس المصاري حسني مبارك

بعث برسائل امس الأول الاثنين الي

كل رؤساء الدول الافريقية بمناسبة

يوم افريقيا الذي سيتم الاحتفال به

واكد الرئيس مبارك في رسائله على

ضرورة السيرعلي الحفاظ على منظمة

الرحدة الافريقية وتحفيق التضامن وتسعيم سبل التعساون بسين الدول

تعلن/ موسسةالترويجالعالمة للتجائد

من فقدان جوارات سعر

يوم ^{و ٢} مايو الحالى .

الامريكيون أزكوريا الجنوبية

ق سبب الحادث . •

كوريا الجنوبية .

سيول ـ د ب ۱ : تعطمت منباح

الثالث والعشرين من هذا الشهر.

الانفورماتيكا

الصناعي الافريقي (افروسات) .

للدول الكبرى:

استمرار الحرب العراقية الإسرائية

والسيل الكفيلة بانهائها ..

الاتصبالات تتحكم في تنميشنا عبر الصعيدين القنطري والاقليمي .. ولا سبيل الى تحقيق التكامل الاقتصادي في

احتمال للانسماب من الأراضي العربية

وتسال روزين في منوتمسر صحفي عقده في مدينية هياردفيور بيولايية الجوية التي قامت بها أسرائيل أمس اسرائيلية مماثلة سنتوالى .

واضاف شامع قوله أن السياسة

السكان على جانبى الحدود

الصهاينة يستبعدون أي

البقاع ﴿ شرق لبنان .

اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل امس الأول الاثنين في خطاب القاه في البرلمان الاسترائيل عن السياسة العامة بقوله بان اسرائيل لاتتوى على الاطلاق مهاجمة سوريا .

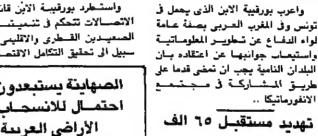
ول القدس المحتلة صبرح الارهابي

وقد اغمرت خطوة اغلاق المصانع التى تتضمن شركات بنجاوز عدد العمال المسجلين في كشوف الرواتب بها الفی عامل مصنع دیملر بضز ﴿ استوتجارت ومانهايم وجاجيناو علاوة على بوش وسيل في شتوتجارت . كما تشمل هذه الخطوة مصف سیمنسز ف کسارلسسروهٔ واودی ف

لواء الدفاع عن شطويسر المعلوماتيسة واستيعاب جوانبها عن اعتقاده بان البلدان النامية يجب ان تمضى قدما على طريـق المشاركة في مجتمع

وتمس هذه الخطوة نحو ١٥ الف عامل في ولاية بادن فسورتمبرج التي تعد اكتر المضاطق التي اضيرت من جراء الاضراب وتعتبر هذه الولاية من اكثر الولايات الفيدرالية ازدهارا . وقد احتج العمال المضربون بشدة على ذلك خارج المصانع التى اضيرت

وقيد نفذ اصحباب العمل هيذه



الانفورماتيكا .. تهديد مستقبل ٦٥ الف عامل الماني اشتبوتجبارت (د ب ۱) نغبذ

اصحباب العبل تهديدهم بباغلاق ابواب المصانع في وجه العصال في اضراب عمال صناعة المعادن الذي يتسع نطاقه في المانيا الغربية .

بهذا القرار .

الخطوة رغم الاتغاق الذي تم التوصل اليه مساء امس الاول مع نقابة عمال المعادن باستنباف المعادشات هذا الاسبوع بشأن ما تطالب به النقابة من تخفيض ساعات العمل الى ٢٠ ساعة اسبوعيا بدون تخفيض اجور



واشتبطنء القيدس المحتلة ب الوكالات : هدد مائير روزين سفنج اسرائيل في واشتحطن بان انسرائيل ستستدر فأغاراتها الجوية على منطقة

كونتيكناس الأصريكية أن الغارة في البقاع استهدفت ما وصفه بقاعدة ء للارهاب ، وأضاف أن ضبربـات

الاسرانيلية في جنوب لبنان تستهدف منع اعادة بناء قواعد الهجوم على القرى (الاسرائيلية) في الجليل بالضفة الغربية المتتلة وقال ان الجيش الاسرانيلي لن يخرج من لبنان طالما لم يتم ضمان السلام والاستقرار للسكان المدنيين على جانبي الحدود الدولية ويرى المراقبون ان هــذه هي المرة الأولى التي يؤكد فيها رئيس وزراء اسرائيل اهمية ضمان امن

الاريتيريون يبدمرون شلائين طائرة اثيوبية

باريس (1 ف ب) جاء ل بيان الجبهة الشعبية لتحرير اريتيريا نشر في باريس ان وحدات من فدائيي الجبهة هاجمت ليلة الاثنين القاعدة الجوية بأسمرة عاصمة اقليم اريتبريا مما اسفر عن تدمير ثلاثين طائرة تابعة للقوات الجوية الاثيوبية وجاء في بيان مكتب العلاقات الضارجية لحركة الشوار الاريتيريين أن الشوار قاسوا بهجوم بدين الساعدة الأرا بالتوتيت المعلى من يوم الاحد (و كر؟ بتوقيت جمرينتش) والساعة الواحدة من يوم الاثنين الرابعة بتوقيت جرينتش ودمروا ٢٠ طافرة من بينها ١٦ مقاتلة ميج ٢٣ وميج ٢١ وست طائرات هليوكوبيتر هجومية من طراز مي - ٢٤ وقــانـُغـدين النتونوف وطائرتي نقل نفائتين بالإضافة الى اربع طائرات لم

واعلنت الجبهة الشعبية لتصرير اريتيريا ايضا انها اضرمت النيران في مستودع للتخيرة ومستودع للوقود وفي مبان اخرى بالقاعدة الجوية .

واردف البيان أن الفدانيين قاموا بهذا الهجوم على القاعدة مستخدمين قواذف الصواريخ اربى جي ٧ والرشاشمات كالاستكوف أيه كيه ٤٧ والقنابل البدوية وبمعاونة من النيران المكثفة التى كانت تطلقها مدفعية الجبهمة الشعبية لتحرير

والجدير بالذكر ان الجبهة الشعبية لتحرير اريتيريا تعد

أهم حركة اربتيرية مسلحة تناصل ضد نظام اديس اباب

بأخِلم ١٩٦٥،٢ . درهم ١٤٨٢٤٩ لصادر روم ۱۱۸۱۱ میلاد میکرانشی دمعها افام برقم ۱۱۱۹۵۷ وقاریخ ١١٠٢/٩/١٥ العائدة لمنفولها منكك عبدلعفورحما نكيمفاك وزوجة الباكستان الجنسية . وترجوممه يجث الإنسال براتف: ٦٤٧٠٨٠٧

بحدة الطالبة/ايناس سعيدمح دعد لخالق من العندال الماليان الصفع الأولي المحالصف الثالث المساحث أولاهل المتحا بجنئونحاويتمينون لحادوام لنجاح وعقبال لجامعة

تعلى/شِكَ سلترست بحنير بحليمت ولمنعاقدة مع وراية البتروك والبيروخ المعدنية عنيانهاء حواشي كمعولهما السيد/العق لتجسيف بريفاني فيسيعوز رقمه ١٦٦٧٥٥ والسيد/الن ميرنسايد ، ، ، ، ١٩١٩م ومن لمعطاليات بجأه المنكورين فعلى مراجعة النشركة خلاك ٣ أمام مدنش هذا الاعلاك وسوف بخلى لشركة

مستوليتها بعدهذا لِلَّارْتُحُ رَحِدُ لِمِدْ المِنْ الْمُقَافَ بَ ١٦٠١٣٨٧

زعساء دول يحسدرون سن

« الانتهار العالى »

اجهزة داخسل المستى/

تخارج اللبي شصيم متقصل تشغيل بهذوء الهمس للغاية مصمم أنيق من طواز الارضية

واشتطن ـ الوكالات والاستماع اعلن زعماء خمس دول في نداء وجهود من واستنطن امس ان استمرار نشر اسلحة نووية متقدمة قد وضع العالم على حافة

موسكو (الوكالات والاستماع) واصل وزير الخارجية الالماني الغربي هانز بيتريش جينشر امس مباحثاته في موسكو بعد أن رفض نظيره السوفيتي أندرية جروميكو دعوته الستئناف محادثات السيطرة على التسلِّح بين الشِّرق والغرب ..

باريس ـ الوكيالات : اعلن ز باريس ان ميير صوروا رئيس وزراء فرسما قد قبل دعوة تلقاها من الرئيس الالماني الشرقي اريك هوميكر لزيارة المانيا الشرقية .

وذكسرت وكسالة (ا د ن) التسي اذاعت الببأ ان موروا تسطم الدعوة خلال استقباله اسس الأول جيرهارد بيل وزير خارجية المانيا الشرقية الذي يزور باريس حاليا .

وقد اعرب موروا عن اهتمام بلاده

هندبة

اسلام اياد ـ الوكالاتِ : عقدت لُـ استلام آباد امس الأول مساحشات باكستانية هندية حول القضايا محل النبزاع في مشروعي معاهدة عبيم الاعتبداء التي تقترحها بباكستيان ومعاهدة السلآم والتعاين والصداقة الني تقترح الهناد تلوقيعها بليزر

ودكرت وكالة الانباء الهندية نقلا

ف جر ودي وجري خلالها استعراض

وقد اجتمع جينشر اس سع

الرئيس السنوفيتى فسنطنطين

تشيرنينكو في ختام زيارة العمل الثي

وجاء هذا الاجتساع عقب اجراء

محادثات خثامية بين جينشر ونظيره

جروميكو في مقر الكرملين . وقد تركز

اجتماع الوزيرين امس الاول حسول

تبادل الأراء بشان المواقف المتعارضة

التي ينتهجها كل من الشرق والغرب

عيماً يتعلق بقضية الاسلحة النووية .

وبمناسسة زيارة جينشر اتيمت

وكالة انباء نوفوستي السوفيتية

الحكومة الالمانية الغربية بالخطأ في

قام بها لموسكو واستغرقت يومين ..

موروا يقبل دعوة لزيارة المانيا الشرقية

بتحليق تقدم في مجالات التعنّاون ألاقتصادي والصناعي والعلمي سع المانيا الشمرقية واكلد الجانبار از العلاقات الأقتمسادية بين التأرق والغبرب قد اسهمت في الحصاطأهي مماية السلام في أوربا وساعدت أمل تحقيق التعايش السلمي بين الدول

مساحثات ساكستانك

واسسع النطاق للعملاقمات الهنديسة ومن جهلة الخسرى اجتملع م .

وتم خلال الاجتماع بحث امكانية

المدى أراضي المانيا الغربية وغيرها من دول أوروبا العربية الاعضاء في حلف شمال الاطلنطي . التقدير وتبئى فكرة خاطئة نماما عن السياسات السوفيتية .

وذكرت الوكالة أن الماميا الغربية

تعتقد فيعا ليدو أن الاتحاد السونيتي

يمكن حمله على العودة الى مائدة

التفاوض وانه يدكن حنه لتقديم

تتبازلات بمجرد الشسروع في حشسد

صواريخ امريكية حديدة متوسطة

ممارسة الضغوط على موسكو لز تؤتى ابدا بالثمار المرغوبة وانه يتعين على المانيا الغربية ان تعلم ذلك جيدا . امس الاول مع نظيره السوفيثي الي استنناف معاوضات الإسلحة وعدم المخاطرة بنبديد التقدم الذي تحقق في

ألة أن جروميكو رفض هذه الدعوة مؤكدا ان المفاوضات بين المعسكرين ا واوضعت وكالة شوف وستى از الشرقي والغربي لن تكون ممكنة طالما بقبت الصواريخ الامريكية المتوسطة الدى منصوبة في أوروبا العربية . وذكرت وكالة (ناس) ان جينشر اكد أن الولايات المتحدة مستعدة

وكان جينشر قد دعا فر اجتماعه للحوار .. لكن الوكالة اضافات بسان

مسؤول سوفيتي كبير يزور فبرص

شيقوسيا ـ الوكالات . وصل ال تيقوسيا امس بوريس اريستوف نائب وزير الخارجية السوفينية لاجراء محادثات مع المسؤولين القبارسة يشأن المشكلة القبرصية

وذكرت وكالة الإنباء القبرصية ان اريستوف سبجتمع خلال زيارته مع الرئيس القبرصي سبيروس كبسريان وجورج باكو فو وزير الخارجية وعدد

من منبار المسؤولين وذكر متحدث باسم الحكومة القبرصية ان المصادنات سوف تتناول العلاقات الثنانية بسين الملدين والوضم الدولى الى جمانب تطورات المشكلة القبرصية .

ذلك يتعبارض منع المنوقف الفعيل

للإدارة الأمريكية.

هذا المجال عمر الجهود المشتاركة .

وقد انضمت السيدة الديرا غاندي رنيسة وزراء الهند الى الرئيس الندائي جنوليوس نيتريري وأولوف بسالم رنيس وزراء السويد واندرياس ماباندريو رئيس وزراء اليسونسان والرئيس المكسيكي میجویل دی لا مندرید از شوجیه هندا

فى بيان مشترك :

مؤتمر صحفى لريجان

واشتسطن ـ الوكالات . عف

الرئيس الأمريكي رونالد ريجان امس

بالبيت الأبيض مؤتمرا صحعيا ركز

فيه على شطورات الحرب العراقية

الإيسرانية والتهمديد الذي تشكله

الصواريخ السوفيتية بالاضافة الى

ويعتبر هذا هو اول مؤتمر صحفى

يعقده ريجان في خالال ٧ اسابيع

والمؤتمر الصحفى الد ؟؟ للرئيس

وجدير بالذكر ان ريجان مشعول

الان بالتحضير لجولته الاوربية التي

سيبداها يوم ا يونينو القادم والتي

الأمريكي منذ وصنوله للسلطة

ستستغرق ۱۰ أيام .

سياسة ادارته في امريكا الوسطى .

الخمسة الى تزايد احتمال وقوع (محرقة سووية) بينسا نشرة الأندار في العد التنازل وأصبحت الاسلحة أسبرع في أصابة هدفها واكثر دفة وفتكا

الانتدفاع صنوب الانتصار العبالمي تم التحرك بعد ذلك في الاتجاء الضاد ودعا البياز الولايات المتحدة والاتحاد المسوفيتي وايضا ببريطانينا وفبرنسنا والصين الى وقف جميع التجارب وانتاج

الانتحار العللي ومن تم فانه ينعين وضع نهاية لذلك . احراء تخفيضات جوهرية في حجم النوى وأعلن الزعماء الخمسة أنشأ عبد

> وأشمار النيان الصمادر عن القادة وأضماف البيمان انمه يتعمين وقف

ونشر الاسلحة النووية واستلمة بية الاسلحة على ان يعقب هنذه الخيطوة

انتناع باعكانية وضب تقاصيل اتفاقيت تنمثى مع هذه الضّطوط التي تضع و اعتبارها مصالح واهتمامات حميع الدول كما تتضمن احراءات ملائمة للتحقق من تنفيدها وقد اذبح بيان القادة في نيودلهي ودار السلام وأتينا ومكسيك وسيتي واستكيولم من حجة تابية افاد مصدر دبلوماسي

غير متحار أن سفيراء الدول الخمس ق الأمم المتصدة فاسوا معيا امس الاول مزيارات مشتركة لبعثات الدول الخمس الأعضياء الدائمين في مجلس الأمين لعرض مبادرة السلام للقارات الأربع وقد اتخذ سفراء الدول الخمس هذا القرار غير العادي بالشوجة معنا الي الاعضاء الدائمين لأ المجلس ومعشل القوى النووية.

الحيش النيكاراحوي يدمر قاعدة للمتمردين

مسلنسلجسوا (الحديه) علم من مصدر رسمي أل ماناجوا أن القوات الحكومية أن تبكاراجوا دمرت في ١٦ مايو الحالى قاعدة للزوارق السريعة من طراز (بيراناس) تابعة للتحالف النورى الديعقراطي عبل سناحيل المحيط الاطلنطي . وذكرت حكومة ماناجوا ان القوات

الحكومية قامت بهجوم بسرى وجوى مفاجىء على القاعدة الواقعة على بعد ۲۷ كىيلو مىتسرا شىمسالى بسارادى ريوجراندى ساحل المحيط الاطلنطى وانها دمرت زورقمين واستولت عملي ائنین اخرین حیث کان بوجد عدد من المناهضين للثورة واصبابت بعضهم . وتقع تلك القاعدة على بعد مائتي كيلو متر شمالي حدود كوستاريكا .

إفر تلك المنطقة الواقعية على سياحل لحيط الاطلنطي وهي منطقة تسوجد با مستنقصات ويقبل بهما عبدو سكان . غير أن ورارة الدفاع لم تشر مكان تك المعارك .

ومما يذكر ان التحالف الشوري الأمقراطي الذي يترابسه اينين بالمتورا يحارب نظام ماناجوا انطلاقا مراجنوب نيكاراجوا

وتطمسزح بوثا قبيل مغادرت مطار لوساكليان الاجتماع الذي استضمافه

الرئيس الزامبي كينيث كساوندا كان

واوطرح ان تسوات بسلاده ستكمسل

نسمايهمن جنوب انجولا ل غضون

اسام وذا تنفيذا للانفاقية الموقعة

وقد رأق بوتا خلال زيارته للوسساكا حاكم اقليرناميبها ويل فسان سكيريسك

ووزيس اللاع في سريتوريسا الجنسرال

من جهالانية علم ان عملية تبادل

اسرى الحل .. التي كان من المقرر ان تتم امس الحل في نجيفا جنوبي انجولا

وتتعلق بمبادلة خمضة عشر جنديسا

انجوليا استراق يد جنوب افريقيا بفرد

واحد من افأد القنوات البريسة لجنوب

غربى افريقياونع في اسر انجولا . وقد

تعذر اتمامها سبب عيم وصول الطائرة

بينما وصم الطائرة التابعة لينوب افريقيا والتي قل الاسرى الانجوليين

الخمسة عتال الكنان الذي كمان

سېتىرى ئىيە | ئىسانى ئلاسىرى .. ق

نجيفا حيث مع القيارة العامة للجنة الراقية الشترة التي شكت للاشراف

على جلاء قوات أوب أغريقيا من جنوبي

الني تقل الالج الناميين .

عن مصادر رسسة أن المباحثات جرت ومن جهسة اخسرى اعلنت وزارة الدفاع النيكار اجوية ان معارك وقعت

سجوترا سكونج وزارة الضارجية الهندية الذي يزور أسلام اباد حاليا سع معبوب الحق وزيار التخطيط

تعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين وكرت الوكالة أن الوزير الباكستاني سيقوم بزيارة للهند خبلال الشهرين. القادمين .

جوها نسبيرج (الوكالات) اجنمع ورير خارجية جنوب افريقيا بيك بوثآ امس الاول مع وزير الداخلية الانجولي الاكساندر رود ريجويس في لوسساكما برامبيا لحل الخلافات المتعلقة بانفاقية وقف اطلاق النار التي نم التوصل اليها بُين بلديهما في ٦٦ فبراير الماخي .

سيتسران بيفتست اول اتصال ب (الفيزيوقون)

باريس (١.ف.ب) تم امس الاول افتتاً أولى شبكة الياف بصرية و العالم باتعسال عن طريق الهاتف المسرني (الفيزيسوفون) جسري بسين الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران من

قصر الاليسزيمه ووزيسره البسريمد والاتصالات الفرئسي لوى ميكنزاندو الذي كان موجودا في بياريت رجنوب غربى البلاد ويفضل هذا السظام

سيكسون سكنان بيساريتناز اول مِن يستخدم ١٥ تناة تلفزيونية ﴿ فرنسا وتد يصل هذا الرقم الى ٣٠ قداة ق المستقبل القريب .

وقد امكن تطبيق هذه النجربة بفضل كفاءة وخمسانص الالساك المصرية الثي ستحل بالتدريج مخل الكامل النحاسي التقليدي الله أن هذه الشعيرة الضويبة تقل من حيث الحير عشرات مرات من الكامل المجوري

المردوج ولكن بقدرات اعملي .. ومن المنظر أن يصل عدد المشتركين للاستعماع بهدا الشطام الى ٠٠٠ د١ مشترك حتى عام ١٩٨٠ ..

لقدن ـ ١ ي . طردت بريطانيا

دبلومناسين تشيكين سبب

انهامهما بالتجسس اعلنت ذلك

وزارة الخارجية البريطانية امس

ويشعل احد عدين الدبلوماسيسين

وعلم من مسلو ولين انجسوليسين ان الطائرة الانجوليةالثي كأنت تقل الاسبر السامييي قد إجهد بعض مشاعب فنيا . فبادرت الجائرة التابعة لخنوب

اعريقيا بالعودة الأجهار بينما ذكر مسؤل انجولى ل نجيها ان عملية تبادل اخرى تعلق يسادلة خميسا عشر اسيسرا بجنائي كسويي ستتم و المستقبل القريب

يقصد به (التجشير) وارضت المتحدم انهما قيد اعطيا مهلة ١٤ يأما لمغتادرة بريطانيا ولم يقديم أي سب لتاجيل الاعلان عن هذا الرار الا أن مصادر مطلعة ذكرت الدلك يرجع

منصب بائب القنصل بينما يعمل التانى موظفا بالسفارة التشبكية وصبرح متحدث باسم ورارة علاقاتها مع المعسكر الرقى الخارجية النريطانية بانيه قد تم استدعاء سفير تشيكوسلوفاكيا للوزارة يوم ٣ مايو الحاري حيث أبلغ بقرار طرد الدبلومناسيسين بسبب قيامهما بانشطة لا تتناسب مع وضعهما البيلوماسي وهو تعبير

النبق جداب معلائم للديكور ليجوحجرة الجلوس الرائع ﴿ السطح صدّاب مطعم بالمحشب ﴿ جهار طارج المبنى هادئية ومتناسقة ﴿ كفاءة تدفيَّة عظيمَة الطاقة (مجوعة H) لرغب برسطانيا وعلم تدمسور وجدير بالنكر الاالسيدة مارجريت ناتشر رنيا الوزراء المريطانية قد زارت مؤارا المجر كما سينزون وزيسن الطارجينة البزيطاني جيفري هاو مليكو في

AU-1214J



مام المحلة المحلة المحلة

AG-240(H)4J AG-180(H)4J

الإدارة : المنافذة ا

افنع هديسة البشورة ت ١٠٠١ ١٠٨١ فنرج خُسين مستبط ترويد















أ لمنتحكَّامات مَكتب جدة

تطن المحكمة الشرغية الكبرى بجدة اته

انهى اليها المواطئ أسراهيم عبندالعبرين

الحوشان قائلا أن من الجاري في ملكه وتحث

تصرفه كامل الدار والأفرف والكاش في حي لم

السلم وللحدود بكمأ يل شعالا شارع شم ملك

مسفرفهد البرسري وعبدالله فرحان

الدوسري وجنريا شارع ويحده ملك حصة

عيدالله الفرهنان وشرقيا ملك سعد شباك

الدوسيري وغربها مَائِنةَ ثُمْ ارض بيضَّاء '.

وطاب أعطانه حجة أمنتحكام لكامل للصود

اعلاه فعل كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من

عرض المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه

انهى البيها للواظن ناضر نويم العتبيي فاللا

ان من الجاري (ملكه وتحت تصوفه كامل

الدار لرغبا ويناء والكائن في حي أم السلم

بجرة واللحدود كماجلء شمالا نافذ ثم حوش

شامر مصد عيطال ويعتربا شافذ ثم مك

عدالمصن مثيب محيى العتيبي وشرقا دار

تركى مندوح الكليم وجزه من العقار رقم ٢٨ وغربا شارع ثم خواج تصرح عبدالله سائل

وطلب إعطلته حجة استحكام لكامل الحدود

اعلام ، قعل كل من أدم فارضة أل ثلث عليه

تلديم أعتراضه الزألجكمة خلال شهرها من

تاريخ نشره واذا حرز ع تعلن المحكمة الشريعية الكبرى بجدة انه

انهى الليها المواطن عبدالله سعيد عبدالله

الشهري قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كلمل الدار ارضا ويتاه والكائن في حي

كيلو ١١ باريق مكة الكومة وللحدود كماييز

شمالا شارع بعرض أأم يطول ١٩٥٧ م

وجنوبا خوش احمد بن شار الاحمرى بطول

٥٧ر١٩ يوشرقا شارع يعرض ٧م يطول. ١٨ر١٩ يوقريا بيت البيد محد الساعيل

بطول الرااح وطلب اعطانه حجة استمكاء

لكامل للمدود اعلام . فعل كل من له معارضة

و ذلك عليه تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال

تعان المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه

انهى اليها الموأطن هاشم حسين عمر الجاري

قائلًا أن من الجاري في ملك وشعد تمرف

كلمل الدار ارضا وبناه وللكان أرحى قويرة

شرق الفط السريع والمحبود كما بل شمالا

شارح إمام علك على حيث الشبيخ الإنصارى

بطول الاموصوب الاستادع الم ثومك

مصر سامد المربي بطول ١٢٧م وشرقا

شمارع الم ثم ملك مسجد الجيواتي بنطول

شهرين من تاريح نشره ولذا هرر

تاريخ نشره ولذا جرير



والمنافع المنافع المنا

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن عبدالله بن مطر الحرمي قائلاً أن من الجاري في ملكه وتحت تصوفه كامل الدار ارضا وبناء والكائمة في حي أم السلم مجدة والمعدود كما يل شمألا مافذ على ملك حزام متعاف الحاربى وجنوبا يحده برحة وشرقا شارع ثم برحة وغريا ناعث تم ملك هنتي هريان العثيبي وطلب اعطانه هجة استحكام لكامل المعدود اعلاد فعلى كل من له معارضة فر ذلك عليه تقديم اعتبراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريمخ مشره ولذا

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه ابهى اليها المواطن ضيف الله وعبل وماصر امناء مقبل الحربي فاطين ان من الحاري في ملكهم وتحث تصرفهم كامل الدار ارضا ومناء والكاس فرحى أم السلم بحدة والمعدود كما يل سمالا شارع تم العقار رقم ٨٧ وحضوبا نافذ تم ملك شمارخ الحميدي العنيبي وعلك شليويح عايض العنيبي وعامر العنيسي وشرقا حوش عازى شعر الحربى وغربا يحده جزء من العقار رقم ١٥ وتمام الحد برحبة وطلب اعطابه ججة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعنى كل من له معارضة و ذلك عليه تقديم اعتراضه ألى المحكمة حلال شهرين من تاريخ

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بحدة اله امهى البها المواطن حمد بن مافل الحربي قاملا ان من الحارى و ملكه وتحت تصرعه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في ام السلم بجدة والمعدود كما يل شمالا بطول ٢٠م لم برحة ملك العير وجنوبها مطول ٢٠م تم ساهذ ملك تنفيع بافع الحرمي وشبرقا ببطول ٢٠م ثم يحدء ماهدائم العفار رقم ١١٦ وعربا بطول ٠٠٠ يحده ماهد تم ارض بيضاء وطلب اعطامه حجة استحكام تكامل المحدود اعلاه معل كل من له معارضة في دلك عليه تقديم اعتراضت الى المحكمة خلال تسهرين من تاريخ نشره ولدا

🗷 يعلن عندالصمد جان عبدالرزاق عرافقه تنمسرينج الاقتامية رفيم ١٧٤٠ غ ال ١١ ٢٨ ١١ ١٠٠ هـ صادرة من المديسة وس معدها يسلمها جوازات المربعة يطن كريمو نهار عر فقد تصريح الاقامة رقدم ۱۱۷۱۲ شر ۲ و ۲۷ - ۱ ۲۰: اهد صندرة من المنبث ومن يحدهما يسلمها جوازات الدينة .. 🕿 يعلن محمد سعيد بر حصلان عن نقد لوحمة سيسارة مسرسيسدي ۲۳۰ اس رغيد و و و ۱۰۵ ح السعودية وس يحدها يسلمها

بالأمارة خلال تلانة اشهر من شاريخه ولذا يعلن مسادق على جنوشقون عن فقند استمارة سيارة دودح م ٧٩ رقم ١١٥٣٥٤٨ ع السعودية مسادرة من الدينة ومن يجدها يسلمها مرور الدينة

مفقودات مكتب جدة

الشؤون الخارجية الفرنسية

كلود شيسون يقف الى حيائب

وزير خارجية البحرين الشيخ

محمد بن مبارك ال خليقة وهو

يجيب على اسئلة صحفية وكان

شيسون والشيخ محمد قد

اجريا مسلحثات حنول الحرب

العراقية الإيرانية .

تعلن الدارة الاحوال المعنية بالدينة المنورة

بانه تقدم لها المدعو مبسلي حمدان هسامل

السهل يطلب تصحيح اسم ابنه من خليب الى

خليف ليصبح اسمه الكلمل بعد ذلك خليف

مبطى حمدان السهل ، فمن له معارضة في ر

اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر

🖬 يعلن سعيد محمد زكى عبدالمطلب عن فقد

جنواز سفره منتذ شهبرین من شاریخ رقم

۱۲۵:۲۷ فر ۱۱ ۱۹۷۹م مینادر مین

البعوث الاسلامية ومن يجده يسلمه جوازات

قعان لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة

المنورة بان المدعوة خديحة محث عمر حاجى

مصد باكستانية الجنسيبة طلبت اخراج

شنهادة ميسلاد لهما المولودة بمتماريمخ

٤ ٢٨٦/٧ (هدبات الجيدي بالدينة النورة

فمن له اعتداش مطيه مبراعمة اللجشة

من العلامة .. والله الموفق .

 يعلن يوسف عبدالعنزين التسريف عن فقدان لوحة سيارة جيب مترول نيسان رقم اللوحة ١٢٦٠٩٤٠ خ السعودية فمن يحدها يسلمها مرور جدة . 🕿 يعلن يحيى محمد الوكيل عن فقدان

رخصة قيادة عماومي رقم ١٠٨٨٢ بتاريخ ١٢١ ١ ١٣١٤هـ مصدرها جدة فعل أمن يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف ■ يطن صالح سنو عن نقدان لوحة سيارة خصوص رقم ١٢٦٤٨٠٠ مصدرها عدد تأعلى من يعثر عليها بسلمها الى مرور جدة .

🗷 يعلن على احمد جاءر السعيد القرشي عن غقدان لوهة سيبارة نقبل رفع اللوهة ٣٦٠٨٣٣ مصدرها حدة فعلى من يعشر عليها بسلمها الى مرور جدة .

🛢 بعلن مصطفى روانج مدادون هندي عن مقد اقامة رقم ١٨٥٥، ٣ مصدرها جدة فعلى مَنْ يَحَدُمُا يَنْصِلُ عَلَى *** ١٨٩٤ جِندة وله ■ يعلى بسراوي محصد محصد مصسري

الجنسية عن فقدان اقبامة رقم ١٩٣٤ ٤. تتاريخ ١٢ - ٢ - ١٤ مصمعرها جدة فعلى من بعشر عليها بسلمها الى جوازات حدة . ■ يعلن عدد احمد عبدالله يمنى الحشية عن مقدان رحصة عمل رقم ١٥٠٥ متاريخ ١١١١ ١٠١١هـ مصدرها الرياض غعل من

يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل في الرياض تطن التومة اجراهيم محمد السودانية الجنسية عن فقدان جنواز سقرهنا رقم ۲۷۷۱۱ بشاریخ ۱۹۷۸/۱/۸۷۱م مصدره جدة قعل من يعثر عليه يسلمه الى السفارة السودائية بجدة . 🛎 يطن أيمن محمود على الجنايتي عن فقد أن

استمارة ميكروباس فولكس واجن م ٨٢ رقم ١٩٠١ ١٣٢٤ مصدرها جدة فعلى من يعشر عليها يسلمها الى مرور جدة . يعلن عبدالمقصود الامين عيدالمقصود عن فقيدان اقيامية رقم ٢/١٥٧٧١ بشاريسخ ١٤٠٤/١/٢٧ مصدرها جدة قعل من بعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة ، يعلن ناجى عبدالله قاسم عن فقدان جواز سفسرقم ۱۹۷۹/۴ بتاریخ ۲۲/۲/۱۹۷۹

مصدره حدة نعلى من يعتر عليه يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ، 🗷 يعلن محمدِ ياسين جبران عن فقدان استمارة سيارة زوزو م ٧٥ رقم ٧٢٨٢ ٥١ مصدرها جدةٍ قعل من يعثر عليها يُشلعها الى مرور جدة ، : ..

 يعلن سعيد عمر بن عبد عن فقدان اقامة رقم ۲۸۹۹۱/ش بتاريخ ۲۳٪ - ۲۸۹۹۱هـ مصدرها جدة .. فعلى من يعثر عليها يسلمها الي جوازات جدة .

📰 تعلن ساؤسسة عصر بن ملابي عن فقيد تصريح اقامة رقم ٦٢٧١٩ سادرة من جدة مع رخصة عمل بأسم مكولنا السيد محمد مصطفى الهواري غطيه نرجو معن يجدها يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال بالهاتف رقم ١٤٧٢٠٩٤ بجدة رقه الشكر ، ا يطن عيدي على جاسم عن المدان المامة رقيم ٢٢١١ ل ٦ (٢٠١١ ما ورخصية

فيبادة عسوسي رقم ١٦١٢٠ بشاريب ٨ [١٠ / ٢٠١٨م. مصدرها جدة قعل من يعش عليهما يسلمهما الى مرور جدة وجورات 🛎 يعلن محمد طاهر هناشعي الباكسشاني

الجنسية عن نقدان دفتسر السامت ورثم ودد١٠٥ مِ بِتَارِيخِ ١٤/٤٪ ١٤٤هـ الضائرةُ له من حوازات جدة الرجاء معن بجدها ان يطمها شاكرا الرضدسات الجوارات بالخطوط الجوية العربية السعودية عمارة بن لاير بلازا بجدة 🗷 يعلن شاهم حسين شاجي السريحو عن

فقدان جواز سفره رقم ١٠٥١٤٧ بتأريخ ١٩٨٢م مصدرها صنعاء .. فعل عن يبشر عليه يسلمه الى السفارة اليعنية بجدة . 🛎 يملن محمد محمد عبدالعزية البيه عن غقدان لوحة سيارة فولكني واجن م ١٩٧٨

مصدّرها جدة فعلى منّ يعثر طبعًا يسلمها الى مرور جارته

اقتانية وقيم ١/٧٠٩٥٨ بستاريية 12/1/١٥ من يعثر عليه يسلمه الى مؤسسة مصاد تلقون رقم

ارجة سيارة بيهاتش رقم ٢٢٦٦٨ مصدرها مرور جدة فعلى من يعش عليها يسلمها الى

 ■ يطن نبية عبدالقدوس الانصماري عن فقدان استمارة بسيارة مازدا رقم ١٠٦٨٥٠١ مصدرها شرور جدة فصل من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة . 🗷 يعلن محمد عبدالقادر منصور عن فقدان

🗷 يعلن مايز صالح اليامي عن فقدان رخصة قيمانة خُصَنومي رقتم ١٩٢١٦) بشاريمخ -١٤٠١/٢/٢- ١٤٥ مصدرها جدة غمل من يغان حسن محمد الهادي عن فقيدان

استفارة رقم ٢٠٦٦٢١ مصدرها جدة فعل ■ يعلن معمد صالح محمد الدداد عن نقدان رخصة تيادة رقم ١١١١د٢١/ بتاريخ

رقم اللوحة ٢٨٨٥٢٢ مصدرها جدة فعل من يعثر عليهًا يُسلِّمها الى مرور جدة وله الشكر. 🗷 يعلن دارد مهدى عبده عن فقدان استعارة سيبارة مسالون م ۲۸ رقم ۱۹۹۵۱۰۱

 علن سبعید عثمان علمی عن فقدان رخصة خصوص رقم ١٨٢٢٩١ مصدرها جدة فعل من يعثر عليها يسلمها ألى مرور 🗷 يِعِلْنُ عَلِّكُ محمد جمعه عن فقدان دفتر

يُطن على مرزوق عبلى العينى عن نقدان

 يُعَلَّنُ أَلْتِيجَائى على عبوض الله سورائى الجنسية عن فقدان رخصة فيادة خصوصي رقم ٢٢٩ ١٥ بشاريخ ١٠/١/٩ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى

🖝 يعلن ابراهيم عثمان عبدالمجيد سوداني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٣٣٧ ٤ بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٨ مصدره القرطوم فعل من يعشر عليه يسلمه إلى السفارة -السردانية ..

رخصة قيادة خصوص رقم ٢٢٥٨٠ مصدرها جدة فقل حن يعثر عليها يسلمها الى مرور

يعتر عليها يسلمها الى مرور جدة . من يعثر عليها بسلمها الى مرور جيزان ...

٣٧ / ١٤٠٢ / ١٩٨٤ مصدرها بجدة فعل امن معشر عليها يسلمها ال مرور جدة . عن عقيل بلجي عبدالله العماري عن غقدان جواز سفسر رقم ١٠٨٩٧٧٤ بتاريخ ١٩٨٢ ، ١٩٨٢ مصدره صنعاه فعلى مِنْ يعثر عليَّة يسلمه الى السعارة اليعنية بجدة .. ■ يعلن عبدالله عمر بالمجرى عن فقدان

بغمتس أقيامة رقنم ٢٧٤٧٤ بمتساريسخ ١٥م وغربا شارع هم ثم ملك عبدالله مسفر ٢/٧/١٦ - ١٤ هــفمىدرة جدة فعل من يعشر عليه بسلمة الانتجازات جدة . الصارش بطول ١٦م وظلب اعطائه حجة استحكام لكأمل المدود اعلاه فعل كل من له مُعَارِضُةً فَي ثَلَكَ عَلَيهُ تُقَايِمِ اعتبراهُـه إلى

 أيض المكية الشرعية الكيرى بجدة أنه أنهت اليها للواطنة نفيسة يئث يحيي نجدي عَلَيْلَةً أَنْ مِنْ الحَارِي لِي مُلكِهَا وَمُحِتْ مُصَرِقُهَا كُلُمِلُ أَلِدِارُ أَرْضُما ويِناء والكَائِنُ فَ بَعِنَ امْ السلم يجدة والرَّحدود كما يلي : شمالا ثاقد ثم العقار رُقُم ٤٧ وجنوبا برحة وشرقا جره من خوش ناصر محمد هيكل وخوش غدى عائش المطيري وغربا يحسده للعلار رقم ١٩ وطلب اعطائه حجة أستحكام لكامل المحدود اعلاه وَعَلَىٰ كُلُ مِنْ أَهُ مُعَارِضُةٌ ثُنَّ ثَلْكُ عُلِيهِ تَقْدِيغٌ اعتراضه إلى للمكمة خلال شهرين من تاريخ

المَجكَّمةُ خَلِالَ شِهْرِينَ مِنْ تُأْرِيحَ بَشَرِهِ وِلَذَا

تشره واذا حرر ... ع تعلق المحكمة الشرعية بدويي بانه تقديم النيا المواطن صالح حسن ضعيد الوهراني منَّ أهِ إلى قرية الْقَعْرة بني عَمْرُأَنَّ بِالرِّكَالة عَنْ والده حسن سعيد الردواني طالبا اعطائه حجة استحكام على الارض الزراعية السمام العاينية السقلي والواقعة جنوب قرية القعرة يني عمران والتي الت الله عن طريق الارث الشبريني من والده وحنودهما وابعيادهما كَالْبَالَى : يحدمًا مِن الشعبال ملك عطية بنُ زنان بطول ٢٥م ويعدها من الشرق الطريق العام وملك عطبة من زنان بـطول ٥٠١٦م ويصدها من الجدوب ملك يحيى بن حسن بطول - ٥ر٤ ام ويعدها مِن الغرب الطريق المؤدى للجرين أثم طلب جُميتي بن احمد يطول • لأو والمساحة الاصالية للإرض ٢٨٥٠ م٢ علما بابه لا يعرمنها طريق عام او مجرمه زيمر من أدوق عراقها الشَّمَالَىٰ سَبِّلَ عَامِلَةً وَنَاقِلَةً ... فعن له معارضة على هذا الإعلان طبيقتم بها الى هذه المحكمة في خلال فترة اقساها شهرين

عن تاريخه والله الموفق ... 🛣 تعلى المحكمة السُّرِعية بالله العموم المواطنين بأنه سعق وأن تقدم النها المواطن بالله مُحدد عُلُدري أصالة ووكنالة بان من الماري قرملكه وملك اخته صائحة الارض الزراعية الواقعة شرق مديثة اللبث والمسماة الغريدوية والحدودة بالمعود والاطوال التالية : من الشمال ال باصقر وطول الصلح ١٦٠ م وفي الجنوب ال باصقر وطول الضله ١٧٩م ومن الشوق ال باصقر وطول الضلم الآلام ومن العرب أل بأصفر وطول الضلم الامام وقد جرى الاعالان عنها و جنودة الله والمنافرة بعدها المشر رقم- ١٠٥٠ في ١٤ ٢ /٨/٨ عَضَلَ لَى الْجَرِيدة خُطِهُ جيث نكر إن طول الضلع السرقي ١٠٠٠ أَ سِيْمَا هُو خَفَيْلَةُ ١٦١ مُواللُّحِكُمَةُ تَعَلَّى مَذَا لِدُهُ

شهر مَنْ تاريخه فمن له مِعارِغة فليتقدم بها شلال الدة المذكورة واذا استقدم المد وبمطرضته فان المحكمة ستجي اللازم والله

ا مفقودات واستحكامك ابها 🖿 تُقْدُمِتُ أَلَّى أَدَارَةَ الأحوالِ لَدِثْيَةً فِي خَمِيسَ و مشيط الواطنة منيرة على زام خفيدة لن دفتر حقينظة نفسوسها رقم ١٢٩٨ وتنارينخ ١٢/٢/١٣ صحل خمير مشيط قب فقد منها .. يرجى مدن يعتر عليمن يسلمه لادارة الاحوال الدنيئة في خميس بشيط او اقدب أدارة أحوال مدنية لان جياه هذه الحفيطة أو اخفائها او العبث بمدوناتهاو استعمالها من قبل غير صلحبها يحد مخانة يعاقب عليها

المعلى على احمد التصبر يسيري عن فقدان

أُوحة سيارة جيب شاص بم ٢٩٦٦؛ ١٦ نقل

لسعودية مسادرة من رور عسير يرجى تسليمها ألصدر .. - التعلق المحكمة الشرية بصبح بللحمر انه أتهى اليها الواطن عبداه سعيد عبدالرحمن الإحمرى حامل المقيطارقم ١٧٤٦ ١٦٧٢١ . في ١٣٨٨/١١/٢٢ هـ عجل الخرج اصبالة عَنْ نَفْسُهُ وَوَكَالُهُ عَنْ تُرْتِي بِنْتِ حَامَدُ نُسْعُيد بموجب الوكالة الصاد، مِنْ هَذْهُ الْحَكْمة رِثْم ٢٠١٤ ق ٢٠/٢١ /٢١١هـ ان من الجاري أر ملكه وموكلت وتد تصرفهما القطعة الررعية سقى الواقية في قبرينة قسرانيية باللحس .. المحدودة الحدود الاتية : جنويا ملك حامد صعيد بول ۳۵ م وشمسالا ملك فاطمة بثت حامد بطل فترادم وشرقا ملك تسعيد دعنوأب بطو لائم وغزبا ملك مسعيد صعد بطول ٨ شم ،لايلة اليهميا بالارث من هورثهم وطلد اعطلهما حجة تعلدله فعلى كل

مِنْ له معارضة قراك تقديم اعتراضه الى ألحكمة خلال شهر من تأريخ اعلانه ... تعلن المحكمة شرعية بالدرب اب نقدم النها المواطن عامحمد رائد وانهى ان من الجارى في ملك يدت تمسرف بده الارض الزراعية الواقعال مخاريج غراز بالدوب وهي على ثلاثة مضار * المُضَرَّبُ الإول والمعماة ال ابو شيئة وساحتها وحدودها بالاصلاع الشمال ۱۰۲ ويعده مشيي حسي مشبي والجنوبي ٢٤ مِتَكُسر شعالًا بطول عم ثم ينكس شرقا بطول فم ويحدد صلب بن فاصر وناصر وخان الشيرقي كالدم ويحديه . عصدة صرور والغيربي ١٧م ويحيده قلة المعزب .. والهنوب الثاني والمسماة العقل ومساحتها ودودها بالأضلاع الشعال الام ويعدد المنه ونور بنت نسيف الله والجنوبي * دُم وينك شمل شرق يَعْلُول ٢ دُم ويحده المتهى ل نقم ومحمد جُوان وورشة مجمد عصابي لمرقي ٢٩م ويحدد محمد جوان

الغربى 11م وينده على هادى .. والمنسرم الثالث العقم ومساخت ومدوده بالاضلاع الشمائي ١٢م ويحده المنهى الجنوبين ٢١م ويحده مشبى ومجعد أبتى حسبي مشبر والشرقي ٣٠م ينكسر شعال غدب ١٩١٨ ثم ينكسر شَعَالاً ١ أم واخيرا ينكس شعال شرق قوى ويحده محمد جوان والغربي ٢٩ مِرْويعده. محمد عمساين والدلخلة عليه بالتسرأء لهذا فهذه المحكمة اذ تطن المجمهور الكريم طلبه فمن له معارضة فليتقدم خلال شقد من

دولي للسائم في الشرق الأوسط

اعلانه وللعموم جرى مشرة 🗷 تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير كلعموم بانه تقدم الساعد رئيس مملكم منطقة عسن المواطن سليمان بن سحد بن عبدالله البدنة وانهي أنَّ مَن الجاري في ملكه وتبعث تَبْصَرُهُه الفيلا رقم ١ الواقعة بمضطط العرين بابها والكونة من طابق واحد ويدروم سلحة للحدودة من الشمال بالقي ملك المنهى وص الجنوب شارع عرض ١٦م ومن الشوق معر مشاه عرض و م داخل ماك المهي ومن العرب شارع عرض ١٥م وقد الت اليه لرض الفيلا بالشراء من والدة الامتع ستعدين فهندين محمد بن عبدالعيزيز وينطلب سذالت حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره

■ تعلن رشاسة مصاكم عسم بان ثقدم لفضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر تناضى محكمة ابها المنؤاطن مفرح احصد عليش الوكيل الشزعي عز محمد يحيي احمد يطلب حجمة استحكام على ارض موكله السكنية الواقعة في المقضى خطّ السودة عين الجنّبت ممايل الحصيص المدودة شمالا أرغن لتعد على عبدالرحس وجنوبا ارش مبرعي محد توره وغربا خط ترابى وشرقا ارض عناعة المقضى وهي الداخلة على موكله بالشراء من المعد مرعى معدي القورى علما انها معاطة بسور إرتفاع مدر تقريبا ا فكالرَّمَّن له معارضة عليه مراجعة المحكمة فرتجال شهرين من تاريخ نشره

📰 تعلن وناسة محاكم منطقة عندر للعصوم انه تقدم لساعد رئيس محلكم منطقة صبير الواطن سليمان بن سيد بن عبدالله البدئة وانهى از من الجازي و ملكه وتحد تمسرفه الفيلا رقم ٢ الوافعة ممصلط العرين بسامها المكسون من طابق واحد ويسدروم مسلعة المحدودة من الشمال ياقي ابعض المنتبق وص التسرق ممر مشاء من اسالك النهي ومن · الغزب شارع عرض ١٩م ومن الجوب التي علك المنين .. وقد الت اليه ارض السنة والشراة من والدة الإسار سنعارين والدياب محمد بن عبد المحريز ويخالب بيالة ع

المكمة والملائضهر من تاريخ تشره

了一点。"我们在这里的人,我们还是这个人的,我们可以不是**是这个人的。"**

هذه هي فرصتك الجبري لاقتناه أفضل أجهزة الفيدديو والمتلفزيون . إنه تليف زيون سوني ترينيترون المسلون الذي لاسبارك (KV-2032) وجسل فيديو بيتاماكس الجديد (SL-T30) .

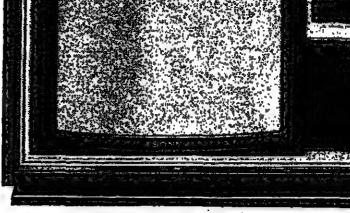
اشترالآن واحصل مجاناع لمحسامل ذي طابع متميز وتصميم فريد.

هـــذاالعـــرض لفـــترة محـــدودة فقط.

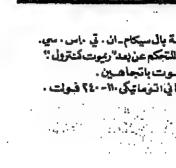


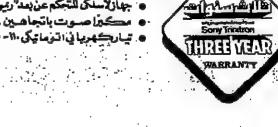






 ثلاثة أنظمة بالسيكام-ان، تي اس، سي. جهازلاسلک للتحکم عن بعد "رئيوت گئترول" • محكيرًا صوت باتجاهين. تيارچهريان اتوماتيک ۱۱۰-۲۶ فولت .









SON





دمیسمشیط ت: ۱۱۲۹-۲۳ التحصیم الرياض ت: 227-274 النَّمَّةُ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النّ المُحَلِّمُةُ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ النَّمَّةِ م ماع الرئياس عد ماع م الشارع الا

يسرعمادة شؤون القبول والتسبحيل يجامعت المسلك سعود أن تعسلن عن في باب العبول الراغبين في الألنحاف بكليات الجامعة بالغصل الأوّل ١٤٠٤ / ١٤٠٥هـ (صلاب تر وطالبات) إبتداء من أول بمضان وحتى ٢١ من شوال، على أن تقسيديم الطلبات بالنسبة للطلاب يقسسمر القبول بالعمادة في الملز وبالنسبين للطالبات المستقدم الطالبات المستقدم الطالبات المستقدم فبول وتسجيل الطالبات بعليشستي. وللراغبين في الأينحاف بأتى من ف عي الجامعتافي أيها والقصيم فنقدح الطلبات لدى كل من العزيمين -

المستندات المطاوب تعديمها ١٠ الاستمارة الاصليت للتانوبين العامين وصورتين ليها.

، صورة حضيظة النفوس للسعوديين. ٣ صورة الجوان والاقامتر لغين السعوديين على أن تكون الإقامة للدراسسة، ٤ شهادة حسن سيروسلوك من للدرست ٥٠ موافقت المجع بالنسبين الموضلف في كلا الحالين الإنظام الحسناشي والتكلى وموافقت وأى أمس لطا لسبت

٦ صور شمسية للطلاب فقط

يشترط أن يكون السن مابين ٢٥ إلى ٥٠ سنة

قمنا بتوربيد مفروشانها المكنبية .. وقسل الموعد المحدد للنسام وذ للت لاحدى الجهات الحكومية ... ابنها حتراننا ... تشرحها الأرقام ... وذلك بفضيل نظام الحاسب الأني تحجز الأرصده والمسدار أوامسرالتسام والحسابات للعسمسلاء أصبح العمل لدينا يتم بجداول تشغيل منتظمة " بخن تعمل من أجل أن نتميز في خدمنكم 6

تعلى مؤسسة أبوبكم عطاخ شب بجدتم بأن كل من مكفولها ١- نافومح ليوا تسوك وتحيل جواز السفرم ١٣٩٨ ر ر ۸۲۰Υ۶ ۲۔ بوجے کا میا وهمامن عايا حكومراليا بإن سيسافران الحي خارح لملكم متأشره خروج وعودتم فعلجي كليمن بطالب لمذكورين نُّاى مَطَّالِباً بَ أَن يَعَدَّم الحَ مَلْتَيْناً بِعِما يَّهُ اخْدَدابِ مِكْمُ وَلِكَ خيرك اسبوع مدً لاريخ نشرهذا لاعبون والمؤسسة كيست مُعلولة اذا لم يراجع أى مذعول اسبوع مرتشرالاعبون

إعلانمفادرةنهائية

تىلىن<u>ە ئىسىن سىفى مىكەنى ئ</u>ھا/

السيد/ رابيموند و تارنتينو الإيطالى الجنبية بسأشيرة خروج نهائي

فعلى كل من له مطائبة على المذكور مراجعة الشركة شارع عمرب الخطاب المتفرع منطريق المدينة الصاعد/تليف فن ١٤١٠٤/ ٨٠١٤١٠٨ جدة . في خلال أسبع عمل تاريخ النش، والمشركة غيرمستولة عن أية مطالبة بعد ذلك.

إعلان معادرة وعودة يعل المصنع الحديث للسنحانات وليفايات المنتجات المعدنيم بجرة ته ١٣٦٤٧٨٤

عِن سفرالعمال السّاليّ أسما وُهم تبأشيرة خروج معورة -فكل مرله حورعلى لمذكوريم / دناه يرجى مراجعة المصنع خلال أسبع مدكاريخه . الجليع بأكستاني ١ رامامىشىمان 102770 ۶- محمدآکرحسین ۳- پھا میکوان نائز \$ 797 V c 40-VA1 ٤- قاجاكونجواراهيمكتى 9-0 ATT 113 PYA ٥- عانجي مات محديثورالله ١١ 311174 ٦۔ تاریما داکال پنی 161 ASY ٧- يمييم خان عن يرعاله 0404 00 ۸- أيرارمسه شفاعرمسير ٩- عبدالواجدعلى محمد 17 301

۱۰- عا سما لدین میل

The state of the s

" بنحلالتي ٣٤٩٤٣١

The Property of the Control of the C		
Commence of the second of the		
خطوط البلطيق للشرف		
تعلن من وصول الباخرة: خدور ونعلك باخووث		
KHUDOZHNIK PAKHOMOV		
الحے جدتم فی ۱۶۱/٥/۱۹۸۶م		
فعلى لسادة التجا الخصنولايشيوم لغسوجاب الخاصة		
البيضائع والمشحونة على ليباخة المذكور فيعاكم أبد نقدموا		
بوانص الشحي لأمسلية الخاصة بحث البصالتع		
ولزيدمن المعلومات المرجوالانصال به :		
المؤسسسة العربتية للتجسارة		
ولللاحة البحرتية والجوتية		
قسرالبواخر سي		
عاني الجهمة المعالمة إمهان ١٩٣٠ عن تنكس ١١٣٨:		
١١٠١٠٥ / ١٤٢٢ / ١٠٠٠) ١٠٠٠ الماري ١١٠١٠٠ الماري ١١٠١٠٠ الماري ١١٠١٠٠ الماري ١١٠١٠٠ الماري ١١٠١٠٠ الماري ١١٠٠٠ الماري ١١٠٠٠ الماري ١١٠٠٠ الماري ١١٠٠٠ الماري ١١٠٠٠ الماري الماري ١١٠٠٠ الماري الماري ١١٠٠٠ الماري ال		

الله مواعيدالعن الجديد: مديد المساعة المديد المرا

المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتعليم الفيئ والتدربيب المهيي الربياض

إعتبلان مناقصة عامة مناقصة المشروع المعهد النفيي للألكترونيات سرغب

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

فيى طرح إنشاء مشروع المعهد الفينى للألكترونيات بالرئياض فيى منافسة عسامة

وصف المشروع :

- المشروع سوف يقام على مساحة من الارض تبلغ (٠٠٠ر ٢٥٩٠) ومسطحات المباني تبلغ (٠٠٠ر ٢م مسطح) ويحتوي المشروع على
 مباني دراسية وادارية وسكن مدرسين وسكن طلبة ومسجد ومطعم وملاعب رياضية داخلية وخارجية ومواقف للسيارات.
 - مبني دراسيه واداريه وسمن مسرمين وصف المياه وعمل شبكة مجاري داخلية وتصريف مياه الامطار وأماكن تجميلية وسور خارجي.

اشتراطات بيع الوثائـــة :

- نظرا لاهمية المشروع من الناحية المعمارية والمدنية والميكانيكية والكهربائية والالكترونية يلزم التقيد بأعلى مستوى فني في العمارة والتشييد. وعلى راغبي الدخول في المناقصة التقييد بالشروط التالية:
- رك في الشركات السعودية مصنفة من الدرجة الاولى في مجّال البناء حسب آخر تصنيف لوزارة الاشغال العامة والاسكان السعودية. .
- ٢/ الشركات العالمية أن تكون مصنفة من الدرجة الاولى أو الثانية أو الثالثة في مجال البناء حسب آخر تصنيف لوزارة الاشخال العامة والاسكان
- السعودية .

 الشركة المتضامنة مع مقاول سعودي _ ترفق صورة مصدقة من الاتفاقية مع المقاول السعودي سارية المفعول موضحا فيها التزام الشركة والمقاول بتلك الاتفاقية على أن تستوفي أحدهما أحد الشرطين السابقين .
- ٤/ سوف تباع المناقصة على الشركات المستوفية للشروط أعلاه من الادارة الهندسية ابتداء من يوم الاحد ١٢ شعبان ١٤٠٤ه الموافق ١٣ مايو ١٩٨٤م وحتى نهاية دوام يوم السبت الموافق ٣ رمضان ١٤٠٤ه الموافق ٢ يونيو ١٩٨٤م. وذلك مقابل مبلغ وقدره (٠٠٠ر١٥٠) ريال بشيك مصدق غير قابل للاسترداد.

شروط تقحيم العطاءات :

- ١/ ارفاق بيان عن الاعمال التي قامت بها الشركة داخل أو خارج المملكة في مجال البناء.
- ١/ ارفاق بيان عن الاعمال التي قامت بها السركة والحرب العمال التي قامت بتنفيذها سواء داخل المملكة أو خارجها تثبت بها جودة الاداء
 والالتزام بمئة التنفيذ المعتمدة للمشاريع.

- ٣/ ارفاق شهادة من بنك معروف ومقبول لذى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد مقدرة الشركة المالية وتعاملها التجاري.
- إلى ارفاق صورة من ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن الثلاثة السنوات الاخيرة مصدقة من مكتب محاسب قانوني معترف به.
 - ه/ ارفاق بيانات بالجهاز الاداري والفني الذي سيقوم بأعمال التشييد.
 - ٦/ ارفاق بيان متكامل بالمعدات والاجهزة التي سوف تستعمل لاغراض التشييد مع توضيح نوعيتها وتاريخ صنعها .
 - ٧/ ارفاق بيان مفصل بالإعمال والمشاريع التي يتم تنفيلها حاليا سواء داخل أو خارج المملكة موضحا حجم ونوعية الاعمال.
 - ٨/ ارفاق صورة من السجل التجاري بالمملكة سارية المفعول للشركات التي تعمل داخل المملكة.
 - ارفاق صورة من أحدث شهادة تصنيف سارية المفعول.
 - ١٠/ ارفاق صورة من وثيقة الاشتراك بالغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول.
 - ١١/ ارفاق صورة من أحدث شهادة سداد الزكاة والدخل سارية المفعول للشركات التي تعمل داخل المملكة.
- 11/ يجب التصديق على جميع الوثائق من قبل الجهات ذات العلاقة سواء بداخل أو خارج المملكة بما في ذلك التصديق من سفارات المملكة المعنية بالنسبة للشركات العالمية.
 - ١٢/ تقديم العطاء من أصل ونسختين مع اعادة جميع الوثائق التي استلمت من المؤسسة.
 - 18/ يرفق مع العطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ستة أشهر.
- 10/ يجب تقديم أية استفسارات حول وثائق المناقصة للادارة الهندسية (في المبنى الواقع على شارع عمر بن الخطاب شرق البريد المركزي) بواسطة التلكس رقم ٢٠٣٧٥٧ _ أس جي أو البريد _ ص . ب ٣٧٤٣ قبل ثلاثين يوما من آخر موعد لاستلام العطاءات ولن ينظر الى أى استفسار يرد بعد ١٠/١٠/١٠ هـ الموافق ٢٠٤/٤/١٩ م .
- ١٦/ يقدم العطاء في مظروف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر وغير شفاف مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة أو المؤسسة باسم مدير ادارة المشتريات المركزية الواقعة في شارع وزارة الصناعة والكهرباء شرق مركز الاعداد المهني بالرياض.
- 1٧/ آخر موعد لاستلام العطاءات هو الساعة الثانية عشر من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/١٤ الموافق ١٩٨٤/٨/١١ وسيتم فتح المظاريف في الساعة الواحدة من نفس اليوم.
- ١٨/ يخضع البت في العطاءات والتعاقد وتغيذ المشروع لاحكام الانظمة والقرارات والتعليمات السارية المفعول في المملكة العربية
 السعودية.



نأمل الإنصالب المحديدة المحديدة المحددة المحدد

المرکزالرئیسی: حسکدة ص

The state of the second second



اذارغيت الحصول على مرتبة أعلى .
اذا رغيت الحصول على وظيفة ممتانة .
اذا رغيت ان تؤمن مستقبلات ان شأء الله وساع بسميل اس في الدورة الحالية على الدلات الكانة الحريث الجريدة في الدورة الحالية على الدلات الكانة الحريث الجريدة في مدارس المؤسسة العلمية الكبرى المؤسسة العلمية المؤسسة العلمية المؤسسة العلمية الكبرى المؤسسة العلمية الكبرى المؤسسة العلمية الكبرى المؤسسة العلمية العلمية

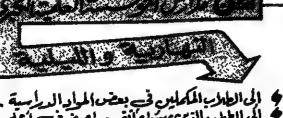
المان المقاعد محدولة من واللهودي واللهودي مدة : مدان العارية - تلفون رض : مدان العارية - تلفون رض : ٦٤٧٩٣١ - ٦٤٢٩٣١ مؤلف مؤسسة م الملان تليغون : ١٤٩١٨٩٦ - ٥٥٨١٨٩٦











الى الطارب المكمليس في بعض المواد الدراسية

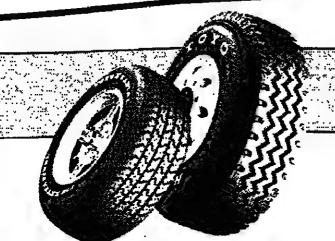
إلى الطارب الذي ميسوك انفسه لصفوف اعلى ...

إننا تخصص منذا ربعير عاما في تدريس كافة المواد التي اكمل فياً سه دخص افرد الله .. فقرن جاح الطالب في كافة المواد التي اكمل فياً سه وأنه المواد التي الكل فياً سه وأنه المواد التي الكل فياً سه وأنه المواد التي الكل فياً الشهر المنه المناج الناجعين ويمكنه من دراسة المنهج متمازة من افضل المدرسين المتخصصين . فيل المن المقاط في في المناجع المحاد المناجع المحاد المناجع المعاد في المناجع المعاد في منازة من المناجع المناج

رمنزالجودة والمسائنة والأمسان

سعيد محكمد العام ١٤٦٣٦٤١ الدمام ١٤٦٣٢٤١٨





المسالون .. استرعت جيني نصو المسالون .. وتبعتها .. نشظر نحو ابینا .. الذی انحنی علی امی وحمل منها الطفل (تيم) وذهب به نحو النافذة . امتلات الغرفة بالضوء . فقد دخلت الشمس فجناة كانهنا جناث خصيصا لتتفرج على ابى وهو يتمتع بالنظر الى حفيده الصغير . لاب ان تُلاث دقائق قد مرت دون أن يلحظ أبي وجودى فنفس الغرقة واخيراقال - كيف تسير امورك ؟

تماما مثلما قالت جيني وامي .. وقلت له حسنا جدا وطفقت أعيد ما تلا ذلك عندما سنلك قبلا مرتين . وقال . جيد .. جيد .. وبدا لي مشفولا باعبائه .. يا له من احساس قدر ان تنظر عبار الأخارين فتدراهم غاير

مشغولين بما يشغلك !! بعد أن نظر في رجه ، تيم ، طويلا ، جلس ابي وبدأ

يطالع صحف الأحد ، ابي وامي على

ونام تام لكنه قاتل " هل يعيش كبل

زوجين هذه المرحلة "! وهل يعيشانها

دوما اذا لم یکن هناك ما یکسر رتابتها

كنت اريد ان اقول لأمى . - اماه

ارجوك لا تعتذري .. وفعلا اعتذرت لي

يسوم الأثنين ؛ العسودة الى الكليسة

تستغرق اربع ساعات .. لكن ابي قال

ان ، میا ، یمکنه ان پسومسلنی

بسيارته ، فقد ذاب الجليد رغما عن

- اسفة لأنى قطعت عليك كورسك

وقلت أحدث نفسي ، اماء أن لدي

عملاً اؤديه .. اذا لم يكن بمقدوري

أن اعترضت عليك ، فستاريته

ونُعَن في السيارة قال لي ميك

، الطَّفل .. تيم .. مجرد طقل . اليس

كنذلك "" قلت له . نعم .. فقبال .

الأطفال لا يروقون لي عادة ... فقلت

له . . انهم يقولون انه كان متلى .. هل

تستنطبع ان تتصمور شيشا مشل

وبدأ المطر يتساقط مدرارا .. مطر

هنده المنزة وليس جليدا .. وبندت

الشوارع لامعة كان بدا غسلتها

حالا .. ستكون شقتى الجامعية باردة

كالثلج .. وساكون وحيدة ما خلا

بعض المجتهدين والمجتهدات _وهم

- شيء رائح أن يكون لك طفيل :!

يتشابى ويتقاصر ويتطاول ليصل الى

كل شيء يراه .. مثلنا تماما له هدف

ححائحا ارسم عليه بالوانس

أما يصله واما يقعد دونه ":

تأوه ، ميك ، وسالني .

ـ ماذا تريدين بالضيط ؟

بقايا بعض كتله ..

ـ لا تكونى سخيفة

قلت بلدك .

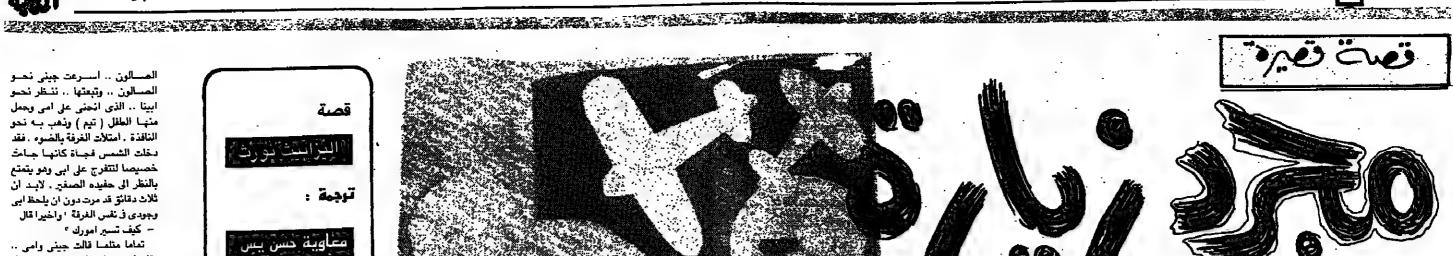
للآخرين ء..

قلة بـمثلي ..

المفضلة ..

سائم ماذا ٢

كولادة اطفال او احفاد جدد ا



🖪 القصية والقاصية:

■■ البرانيث نورث قاصة بريطانية شاية .. اخرجت قبل عدة شهور مجموعة قصصية بعنوان ، حكايات من لندن ، ، وهي تكتب في الغالب عن تجارب الشايات اللاتي لم يتخطن سن العشرين .. ترجمت لها من قبل قصة ، شجاعة على الورق ، .. قصتها هذه ماخوذة من مجموعة جديدة لها بعنوان ، الإعداء القدامي ، ستصدر في منتصف بوليو القلام عن دار غرينادا للنشر بانجلترا .. نورت صوت قصصي متمكن ليس في ذلك شك .. اسلو مها سلس ورشيق وتغرق في الرومانسية المشوية يوصف الحياة اليومية .. اقراوها فهي ، مجرد زيارة ، اخرى الى عالم السرابيث شورث والقصة القصيرة في أوروبا الغربية .. (المترجم) :

الطابق العبلوى تم تجديد

دیکورها ء .. ظنی یسبقنی لتحدید

الغرفة التي اعتقد أن ديكورها تم

تجديده .. رغما عن اني لم اتوقع ان

تتنبه امى إلى هذه الغرفة بالذات بهذه

- والأن .. كيف تسير أمورك ؟

. سنكتني .. لشمول دون ان اسالها

عما كانت تقوم به من عمل في الطابق

العلوى . وكنت سعيسدة لاجيبها

واحكى لها عن ان زملاني يتوقعون ان

أفور بالمجموع الذي اطمح اليه ،

وَالذِّي سَيْسَهِـلَّ لِي الأَلْتَحَالُ بِنَدُورُكُ

جامعية في علم الإدارة . وطفقت تلقى

على يعض الاسبئلة ، ويدت أن لبعض

الُوِّقَتْ مَهْتَمَة بِالتَّعِيرِفِ عَلَى التَّقَيْدِم

الذي احرزه على صعيد الدراسة .

قلت بها . لابد أن اعود يوم الاثين ..

وكنت أهم بان اقول لها انى تعلمت

الأن كيف ، استغل طاقاتي ، لكنها

- حسننا سنقضين يسرمنا منع

ا جيني ، ووليدها ، فهما أتيان يسوم

لكنها لم نقل شيئا ، عما اذا كان

ا بيتر - تادما معهما .. ولا كلمة ..

أنها دائما تتكلم عن جيئي وطفلها ..

كأن أباه - بيتر - محض اسر

عارض ؛ وانطلقت - كعادتها -

تمنف لي اخر تطورات الطفيل : من

الابتسام الى منرطة مند الايندى

فاطعتني قائلة :

عند بلوغي شارع بيتنا في طريقي اليه من المعطة لاحتظت أن بسراعم الكرز ما تزال ملتفة بشكل غيرسوى ، لكنها ستنفصر عبلي هيئة سحب بنفسجية في اي وقت اذا استفسر الطقس متبعسا كمنا هنو الأن، واشجار النرجس البرى تنمو جفاعات جماعات .. ومضيت في طريقي بذلك الاحساس الذي يخامرني كلمآ قفلت عائدة الى بيتنا احساس من ظفرت ونجعت . كانت امى تقول لى ان الأخرين ممن هم في عمري لا يعرفون كيف يستغلون طاقاتهم .. وكنت اهم بان اقول لها . اماه .. لقد نجحت : فقد اكتشفت ان على من يريد ان يعمل بجد ان يأمس نفسه بالعمل الجاد

وليس شيئا غير ذلك ... لذلك كانت سعادتي عظيمة وانا اعبود .. فالعبودة خير من البقياء في الكلية في انتظار الامتحانات النهائية . وعبل كل لم يكن بمستبطاعي تحمل مرور ثلك الغثرة التي تتخللها عطلة عيد ، شم النسيم ، أن شقتي داخل السكن الجامعي ، خاصة وان الكتبة تغلق خلال العطلات .. فعرصة عملي الاقل لكى تبقى اراني المطبخ نظيفة لاول مرة منذ عدة شهور ...

تلك من بوابة دارنا .. الحديقة الامامية المحاطة بسياج من الزهبور تحييط به زهور الربيع .، بدأ لي واضحا ان الارض قد تمت حراثتها عديتا .. وحديثا جدا .. لابد أن أمى كانت هنا مع معرقتها الصغيرة. فتحت الباب الاصامى ، مناهى ذي الشمس تلحل بي .. انها تتبعني .. وتنعكس شعاعا رقيراقا عبل البلاط اللامع منكسرة من شيرانح زجاج

ف الغرفة الامامية كانت الوسائد تبرقد عبلي الاسرة مبرتبة ومهيناة ، المطبخ نظيف ومنظم ولامع .. كل تىء ها هنآ منظم ومنظف ومرتب كان امى تستعد لاقامة حفل الكثي أعرف أن ذلك احتمال بعيد لان أبى ساضر لمضبور مؤتمر دولي بالخارح يصادف

عبرضت الأن انهاء تبستخبل طاقاتها - كما تقول دوما - الى قالت ، وهي تعني الطفل ، اقصى مدى كالعهد بها كلما وجدت (انت) في ذلك العمر . راحة من العمل بالتدريس ، أو ربعا

لكنى في كل مرة اراه فيها لا اجد اي وجه شبه يربطنا !! وكلما قام الطفل بحركة تصر امي على ان ، فران كانت تقعل ذلك ايضا ء .. ضران ! هـذا

ه قران قعلت ذلك ايضا ، اشعر بان فلك يمثل ، معلومة ، جديدة بالنسبة لى .. فسطف ولتني وطفسولة اختتي ، جيئى ، ليس لها اى نكر في النزل هنا .. والحقيقة ان إمي تعامل طفولتينا وكانها كانت شيئًا من حكم بالحبس الابدى تحللت منه عندما بلغنيا سن النضيج فانطلقت عيل سجيتها تعمل طاقباتها التي كأنت

لإذهب بها لتفريفها مما فيها: - ستعظين الأن في ، مرساي ، وعليك أن تحكمي .. - لقد فعلتيها أذن ..

باعادة تنزيينها ، وقد كانت غرفة جيئى ،، من قبل ، وهي مطلة على الطابق تنتظر حكمي على رسوماتها

تكون على امل ان (جيني) ستصل خلال هذين اليومين . هبسطت امى الى الطابيق الارضى لشرهب بمقدمي ، نسمات افهواء الطازج في جو المدخل توحى باكثر من مجسرد التنظيف والتسرتيب ، لو لم بِ مُعلى ، حدسي ، فافلن ان ثُمَّةُ غرفةً في وكلما قالت تصف حركات الطفل

التنالت في الأن الوأنا التقط علييتي

قالتها وهي تتبعني الى الدرجات الاولى من السلم .. ثم بلغتا الطابق العلوى .. حيث الغرفة التي قيامت

الطريق العام .. ووقفت امام مدخل التزيينية .. وتبين لى سريعا انها تنتظر ان اعبر لها عن اعجابي بشكل خاص بالغرفة التي كانت ذات يوم غرفتي .. احيانا يكون الأباء والامهات متليفين ليعرضوا ما قاملوا به بنفس اللهفية التى يبديها ابضاؤهم لتعريفهم بصا

والتشابي للوقوف .. ومن الهمهمة الي

انعقاده عطلة شم النسيم .. كــلا .. مرحلة منتم المقاطع الكلامية .. ثم - وهو مايـزال حتى الأن كما كنت ليس أمى وحدها .. انهم جميعا حققوه من نجاح ، او ريماً تريد ان هنا يتكلمون بهذه اللهجية .. انه تكون على وفلق معى خيال ما اقدمت يشيهني .. يشبهني .. يشبهني ..

فعلى امتداد المسريم طمس لون الطلاء الذي كنت اقضله من بين كل ألوان الدهان .. جعل لون الجدران لبيض ، لكن الاشكشال التي قشامت برسمها امى على الابواب وألخزانات والدواليب الصغيرة والتوافذ نفذت كلها باللون الاخضر الغنامق لتعطى احساسا عاما بان المنزل قطعة من

غابة ؛ واذا اطل الناظر برأسسه من النافذة فستصنافح عيناه المدائق الخلفية ذات لون المضرلا نهاية له .. - هاه .. ما رايك ؟ سمعتها تسألني .. هذه الغرفية

كنت اطلق عليها اسم ، اعال الاشجار ء .. واحتلظت بالتسمية مدرا لم ابح به لغیری .. لکتها - ای أمى - تُخطَت الاشجار بان طلت الجدران بل والسقف بورق ازرق فاتح الزرقة عليه طيور بيضباء الريش وبعض السحب .. وفي منتصف السطح علقك طائرات وبالونات تهتز بيطه مع حبركة الهنواء المتساب الى الغرفة . وقالت لى دون ان تسمع

اجابتی . الطفل) .. فجيني مصرة دوما عني ان الطفيل لابيد أن ينيظر إلى أشكيال

- انهارائعة حقا .. كان ذلك ردى عليها . وكلي امل ان تكون قد لاحظت صمتي الذي استبق الرد . ولكننا اتفقنا سابقا عني أن تظل الغرفة عبل الديكور الذي افضله . وكنت سعيدة بما اثفقنا عليه . ولكني السوم في الحماديمة والعشمرين من عصرى ، وليس بمقدوري أن اقبول لها : د امي ائي احاول ان اکبر علي منذه الاشيبآء لكن ذلك مسعب

وهمت بان تتكلم عن السجاد الذي تريد أن تقرشه على الارض .. لكثى مضيت الى داخل الغرضة واتجهت ناحية الاريكية التي سائيام عليها . مفكرتها البومية كانت مفتوحة .. وقعت عيني عليها .. كثبت في صفحة اليسوم بخط منعق - ف ، ستصل اليوم ، .. قلبث الصّفحة المسادفة ليبوم الاهند وهنو ينوم شم النسيم وجدتها كتبت بحروف كبيرة ، جيئي ، تيم وبيتر . .. وفي صفحة يوم الاثنين كتبت تقول . ف . سنساف اليوم ، و في نهاية الجعلة وضعت ، عمالاسة استفهام ه !! ، ف ، لم تكن متأكدة تماما مصا اذا كانت وف و ستمكث حتى يومئذ ، ، ف ، تشعر كمن تريد

ان ترکض ، تجری .. تهرب . ف الكليسة نحن نتنساقش حسول مستقبل العالم ، ونشاقش شؤونشا الضامسة وقضماينا امسدقنانسا وصديقاتنا بشكل عام . حيوية عامة واستغراق تام تشمع بهما حياة من يعيش ف ذلك الجس ، لكني احسانا اشعر بأنى وحيدة في طريق مهجور .. ربماً لاني أعرف انني ذاهبة الى مكان ما .. ولان لى خطة معينة في الحياة . اننى مَنْ ذَلِكُ الصنف مِنْ الناس الذين تقلقهم رائحة لواني الملسخ التي لم تغسل فور انتهاه الطبخ ! لكني عندما اشعر بائي غاية في الكَّابة والوحدة ، اقول لنفسي أن ثمة مكانا يناسبني .. مكانا اجد فيه من يشجعني واشعر فيه باني استحق ان اكون (انا) .. انه تحديدا منزلنا الذلك فهو امر محبطحقا ان تجتاحني الكابة حتى ف هـذا المكان الذي أحب الحب ا سأبقى ،، سأمكث هنا .. لكن ليس من اجل (جيئي) او طفلها ، تُيم ، ، وانعا من اجل ، ميك ، ..

اتصلت به على الهاتف في وقت مناهر ، لكنه دائماً يخرج ل امسيات الجمعية للتدريب ، وفي يبوم السبت يكوز مضطرا لمساعدة والده في حاثوته .. اتفقنا عملى اللقاء بعد ان يغر غ من التزاماتة وشعرت بشيء من الراحة وانا ادلف للقبائه .. جلسما

(عملة ا صد الأحل

قبالة بعض ،

الرجسال الذين عبرفسوا دومسا كيف ه يستغلون طاقساتهم ، .. واضعفت اقول له :

نجاحي !

يحسبني مترددة في استمرار ارتباطي به . وهو امر ظللت اؤكد له مرارا انه لن يحدث .. وحتى لو حدث فذلك لن يسبق وصدولى الى وظيفة المديرة الكبيرة التي احلم بها .. المرتبة التي عندما اصلها سيكون و مقدوري الحصول على اجازة ، ولادة ، تدوم شهورا وشهورا ..

_ لانقلق .. يسرِّمهم بالرواد ،، وتلبــدت.سحم

الجياة ليست كما تصمم امى على اظهارها للطفل مجرد طيران عني علو شاهق في الغضاء بين الطيور البيضاء والسحب التي تشبُّه ، الكريما ، الخفيفة ؛ وأكنها كما تمر عبلي الحبياري دوميا وفي غيير ملل -طلحونة ، وتعنى عدم الانهيار اصام الرغبة في الدفء مناذ وقت مبكس جندا - كمنا فعلت مي تقسيسا . العياة هي ما فعلته ، جيتي ، العمل أولا - إفسالزواج وهسو الطريسق

قلت له وسمن جلوس قبالة بعضنا: تُشعل مدفعاًة الصالون منا لم يأت

- ماذا بك حقيقة ١ وقلت عليك ء انتي لست متاكدة تساما مما دهائي .. ريسا اكون في مفترق طرق ، من غیر ان ادری لذلك

يسوم عسدت الى المنسزل --- اذن اقد نجمت .. الجمعة - شعرت ، بالظفر ، واضا ارتاد الطريق المفضية الى المنزل بين

أشجبار النبرجس البسري والسبور الزهرى .. شعور بالظفر ناتج جزئيا عما نحن فيه .. انا وميك .. فقد كبرنا وتضطينا طور الجنبون الرومانسي . - امى لم تهتم كثيسرا بحقيقة لكننا ما نزال نخرج معا ، ونفترق .. ونلتقي منع الأخرين دون أن يسمال

ستة من الاصدقاء والصديقات نجلس

في المقهى الجامعي .. مورا تقوم بدور

الزوجة التي تسهر على اكرام ضيوفها

بتقديم الطعام والمأكولات .. ركانت ،

بين فينة واخرى ، تتكلم عن مستقبل

زوجها العميل .. ولم تتصدث عن

مستقبلها (هي) قط ! وقد ايهجني

ذلك بعض ألوقت .. بطريقة او اخرى

اثار ارتياحي : فقت تعلقا ببعض

سنرات مريلة وانتهيا الى هذا الكهف

الذي يسميانه ۽ عش الزوجيـة -

ضجر ميك مثلى .. نهضنا سريعا

نقمت دارنا .. أقمت الدار التي

تديرها السيدة والدتي ! عبل الاقل

سنتَّجانَب اطرافَ الصَّديث . آتاني

صورت ضحكات من الطابق السفيل

حيث تجلس امي مع بشع صديقات

لها يتسلين بلعب الورق . طبعا

صديقاتها صرن جدات مثلها ولابدان

فوقنا .. سبطح الغرفية المبغيرة

التي نقلتني امي قسسرا اليها .. لا

طيور بيضاء ولا سعب سابعة في

الفضاء .. ولا بالونات حمراء تبتز مع

حبركة الهنواء .. ضبوء فقيط لكنية

كسالظلام عندى انتهيت الى هده

الغرفة ،، كَضَيفة ،، مجرد ضيفة

رَائِرة ولست تلك التي كانت لها ف هذا

البيت غرفة " الظلام اراه فسوقى ..

وخُـارج الغرفة مع مسوت الرساح

الشرقية فوق السقف حيث صعدت

وحططت اشيائي القديمة وملابسي

المهتارشة وملصقاتي التي لم يعد

يقتلن الوقت بالتحدث عن احفادهن .

ويتظاهروا فيه بالسعادة .

احدنا الأخسر .. ثم نعود فنلتقي ونتضاصم من جديد .. ربما لانشا ونظر الى في ارتياب .. طننت انــه نعرف بعضنا بشكل جيد ، صدیقانا ، مورا ، و ، دافید ، تزوجاً مؤخرا وانتقلا الى بيتهما .. اي بيت ؟ ليس بيتا بالمعنى المفهوم انها شقة تناسبهما (ايجارا وعددا) .. لكنى لم استنظع أن أتنواهم منع ذوقهما : فقد طليا جدرانها باللون الاصفر الرخيص ؛ .. ليلتها كنا نحن

> هلت له : وبدا الكان الذي نجلس فيه الضباب حولنا ، وظهرت وجود جديدة غريبة عنا .. سيصل اصدقاؤنا بعد قليل ولكن هتى وصولهم سنكون

~ اتىدرى انى عارضت عليها المساعدة لكنها رفضت ؛ انيا مشغولة بدرجة غربية في قطع السجاد الحديد وتركيبه على ارضية الغرفة ، كالمجنونة بين مقص ومدية ومادة لاصقة ؛ وكلما كلفتنَّى به : أنَّ أَخْلَى أَرْفُفَ الدُّولابِ " وان أطوى الملصقات الشي كنت أزين بها الغرفة صابقا .. وان ارحل بكبل متاعى الى الدور الاعلى الذي تكاد أبوابه تظل مغلقة دومنا بفعل السرد والصقيع ؛ ومع ذلك فهي لا تريد ان

مرغوبا فيها .. الأخرون "! ميك .. صبور الغناية .. صبيره يجعلني اكاد اصرخ .. انه يقبل بكل وضع .. حتى ما وصلت اليه (انا) أ بيتنا . لكنى لم استطع ان اقول شيئا لائى اعرف لو خاصمته اليوم فسنظل عل خصام لعدة اسابيح قبل أن

ان يدفع ثمنا .. واستمررت انها في عملية و احتواء و فشني .. عندما كانت تمطر تلجا وصلوا .. جينى وتيم وبيشر .. مع الثلج وصلوا .. ورائحة البيت تفوح رغيفا وبطاطس مقلية ، وكانت المائدة معدة

لنا تحن الخمسة اشخاص بالإضافة الى ، نتيم ، الذي جلس على حجر كل منا بالطبع وتشابى بيديه ليقبض كل ابي فقيط هيو الغيائب الأن ..

نصطلع ثانية . للمرة الثانية هاأنذى

افشل .. وكان لابد ان احتوى ذلك

الفشل ايضا .. اصغيت له بحدثني

عن حياته وتوقه المشاركة في سباق

المجرى (مارشوان) .. وكيف انه لم

يستطع عمل عدة أشياء تعنى ان

يعملها .. وكيف ان كل شخص لايد

خمستنا جلسنا .. انا وميك وجيني وبيتر وامي - وتيم بالطبع . تناولنا غدامنا قبرب المدفيأة التي اشعلها ، ميك « وقرأنا بقربها صحف الاحد .

– کیف تسیر امورک ؟ سالتنى -جينى، شقيقتى - ومَى تطبع قبلة على خدى

أول ما التقينا . لكنها استخدمت نفس ه النبرة ء التي تكلمت بها امي عند وصولي ل يوم الجمعة عندما سأتتني عن اموري !!

قلت لها .. وبدأت احدثها عن احتمالات نجاحي .. وكورس الادارة الذي اطمع في الالتحاق به ، رغما عن ان ذلك لم يشب ذلك الحساس والاعتزاز اللذان شاباه قبل يومين! اهداني الطفل ، بيضية ، ملونة ظريفة بمناسبة شم النسيم كتب عليها مع الحب ، من تيم - .. كتبها أبوه

طبعاً ، وهو من فصيلة الأبساء الذين يشاركون زرجاتهم هياتهن بكل ما فيها من عناء ومعاناة ورهق .. وكان يومها دوره أن الاعتناء بالطقل ، لذلك لقى معظم يومنه يغير له مشاشف وملابسه الداخلية .. قال لى انه كان تواقا لاهداء ، بيضة ، الى اي شخص بعناسية شمّ النسيم .. فتيم -ابنه - صغني .. رجيني -زوجته - تتبع حمية غذائية لتغفيف وزنها . هل تصبح الامهات سمينات

بقعل الامومة ؟!!! انا وهي - جيني - قمنا بغسل الاطباق .. هي تغسل وأنا اجفف . وهو امر عادي .. لاننا قمنا به مثات المرات من قبل وفي نفس المكان . لكني شعرت بانه كان عميلا غير ميريح .. وكنت كمن جبرت على ادائه جبرا !! وكل ما تبادلناه من احاديث خلال غسل المنحون لم يغترج من دائرة الابوة والامومة ! كل أرائبًا في الحياة تغيرت بشكل هامشي ، ولم يعد العالم بالنسبة لها ذلك العالم فحسب ، فقد

اصبيح اليوم ، العالم زائدا تيم ، متى ستعودين لباشرة عملك ٢ - لست متاكدة تماما .. كنت قبل ان يرزقني الله بتيم ... وطفقت تتكلم عن الولادة وما قبلها

ومنا بعدهنا .. هل هنده هي الحياة

الزوجية ١١ غفا بيتر غفوة صنفيرة ، ومن عناه السفر علا شخيبره فاستيقظ طفله الذي كان ينام بجمانيه .. خفت امي اليمه واخذت وذهبت به الى غرف الصالون وجلست ثغني له .. شان كل الجدات .. دخلت جيني الي هجرات البيت وهي تسالني بصوت عال: اين

من نافذة المطبخ استطعت ان افهم سبب عودتها مسترعة ، فقند انفتح الباب الخارجي ، وظهر ابي ، لكنه لم يلحظها ، وكان نظره منصرفا الى غرفة

كنما نعيش هنما ١٢ وفجماة همرعت

- وحائطا اخر اسكن تحته معك !!

ف القطار دار بخلدی ان منات .. بل الوقا .. ومالايين الناس ممن هم ق عُمْرِي مِثْلَى آلاًن . عائدون الى المكان الذي نزهوا منه لزيارة عانلاتهم .. فتاة معنا في القطار كانت تبكى .. ثم علقت عبل اذنيهنا سمنأعشي ء الاستربو - الضاص بها فهدات ثائرة اشجانها .. استطيع ان اسمع ايقاع الموسيقي ، لكني لا اسمعة النغمة التي جلبت الى نفسها الهدوء الذي تنشده ..

لابد أن - ميك - يقود سيارته الأن عائدا الى منزلنا .. سيصل الى هناك وسيجلس مع الأخرين قرب المدفاة .. وريما يحمل - ثيم -.. وربعنا يسرح بفكره بعيدا (وهو كثيرا منا يشطح فيما لا نتناقش بشانه) في ذلك اليوم الذى ربعا يرى فيه النور علفيل اخر يشبهني . لكن ، ميك ، لا بريد طفلا . عملى الأقسل ليس قبسل ان يكسب الماراثون ... وكمل فرد من اغسراد العائلة لديم - تيم - الذي يشغل تفكيده ويحمله من مكان لكان ويطيل النظر في تقاطيعه ، بينما يظال ، تيم ، بتطاول ليمس كلما تقع عليه عيناه .. أو يرقد على سريره الصَّغير في تلك الغرفة العلويسة (التي كانت لي ذات يـوم) يرقب مـوكب البالونــات الحصراء والطائرات السلاستيكية يحسركها الهنواه ذات اليسين وذات اليسار وفوقها سعاه ديكورية تسبود اجواءها طيور بيضاه وسحب اشد

يع لنا صانة عم الإعمال ليراية مبانى ، مكاتب ، قال ، مستشفيات ، فنادق

وانعتوبسكامتك وسكامة عائلنك باشتراك ستنوى وقتيمة رمزية تتجنب الاخطاروالأعطال خباؤنا في خدمتكم في كلّ من : جدة - الرباض - مكنّز المكرّمة - الطائف للإنتصال .. تليفون : ١٥٥٧٨٥٥ - ١٦٠٥٦٧٥ جدة



السامات تعقق لك فصة الانضمام إلى بَرنام الطيّارين

الرّاتب الشهري الإجمالي «١٠١، ريال سُعودي

مئدة السذورة

- تدريب مُكثف لتحسين قدرات الطالب في اللغة الإنجليزية الخاصة بعلوم الطيران لمُنْدة تَتَرَاوح مابِينِ ٥-٦ أَشْهِر بِحِنَدَة ·
- دَورة خَاصَّة للتوحيه وَالأرشاد . قد ستعث الطالب إلى الولامات المتحدة الأمريكية، لمدة تتراوح مابين ٨- ١٠ أشهر سدرس فيها العلوم النظرية للطيل الآلي
- وَاللَّذَريبِ العسَّملِي . • عنداتمامه الدورة بنجاح يحصل المستعث على شهادة الطيران الخاص البحاري والآلي وذلك من منظمت الطيران الفيدرالي .

وبعداجيازها يُعين الخريج " مساعدطيار " على طائرات البوينج ٧٣٧. شكروط القبول بالبرنامج

دراسات نظرت وتطبیه تا علی ظائرات

البوينج ٧٣٧ بالإضافت إلى الندريبات العملية المتواصلة لمدة ٥ أشهر تقريباً بجدة.

(أن كون المتقدم سعودي الجنسية 🕑 أن يكون خاصلاعلى الثانويي العامق قوعلمي (وبينيل من له راسة جامعية). ٣ أِنْ لَابِقِلْ سِنْصَعْنَ ١٨عامًا ولِلْإِرْمِدِعْنَ ٦٦ عامًا. أن لايقل طولع عن ١٦٨ سم مع تناسب في الوزن
 أن يجازا لاختبار التحريجي والمقا بلق الشخصية

تمنح السموية لمن يتعقبوله العَديد من المزايا الجيدة والمغربة أثناء الدراسة وبعثدَ التخسّج.

الظهران : ١٦/١٥ شوال ١٤٠٤ه بمرز تدريب السعودية اشارع مشهور المجمع المطالق. أماكن جست ه : ۲۲/۲۳/۲۲ شوال ٤٠٤ه بجمع لادارة العامة اللندريب والننية اشارع حائل/الرويس/جسدة. ومواعيت لربياض: ٢٦/٢٥ شوال ١٤٠٤ه بمركز تدريب السعودية اطريق المطار البجوار فن ق الواحسة . الاختيارات

تعتدم الطلبات شخصتيا أوترسل معوَّة بصورم وهلاته العلية وأربع صورشمسية مَع ذكرمستال المج إلى:

الموسساطي : مدراياري شؤن التوظيف/المنطقة الوطى اخطه طاخها المدية المعدية عمارة الأمير سلمان - شاع المعذر - الرياض المطهران : مدراداري شون الترطف المطعة الشرقية الخطوط الحيا المسيد الخبر/ الدور الثافي - عمارة مركز الخاج - الظهرات لللينة للنورة : مدير شئون موظنيت المنطقة الشمالية الخطعطالجية العدية السعيدة شاع العوالي . امام ستشف الزهراد مجمع السعوية المدينة المنوة

المسترق : مدير إداري توظيف لتربين الخطوط المعية المدورات في والسعودية بلازا - شاج الملك فهد - جدة متع تمنيات إي المعالمة الكم بالتوفيق..

डवपवांव 🤝 गुंउवुव्या

عنبيع بالمناد العانى مجمع المستاهمة التجاريب السكني

الموقع: وكبان شيل بالطائف

بعون الابتعالى وتوفيق دفق تقريالحاج على لمجع لمذكوراً على في يعم الخليب الما والمناق المالي الله . المالي في المناسبة المالي الله .

موقف سالت في البدروم - دورين تجاريين - ثماثة ادوار رشقي سكنيف والمشوع مكون من عثرة عا ترمنجا ورق وكاعاق مزورة بمصعبعتقل بها والكررباء واصلة لكل رثقة وكل دكان . لدورالأوثيى ١١٩ دكاناً _ لدورالشاني١٠ الأيوارالسكئية تحتى ١٠٨ ثقة بنماذج ويساحات مختلفة .

• البيع والتسديد وذلك بالحاج العلى وسيستمر يعييًا بعيم ملاة العصرمن كابيم إعتباركمن يوم ٢٣ شعبان حتى لبيع المشام آلمشوع وسكون البيعِنْقِداً يبنُع المشترى ٨٠٪ محمية شيك قابل للصفيت بتاريخ يعيم الشراء أوبهذات أسهم ويتم دفع باتى لمسبغ عندا لإفواغ فى موعداً قصاء شهرواحدين تاريخالشاء وبرويه أى مامنروتدفع بشبيه قابل للصرف بتاريخه ولايجق للمشترى استعمال لشقة أوالمحل لتحايي الابعد للانتهاءين التسييب واستمليهما يخصه . علمًا بأن البيروم كامل مساحة أين المريع والمشترى ملزم باستعاله مواقف سيارت بالإحرة التى تحددها لبلدت

المزددين للفلحات نرشوندا وموقع لمشروع للمشداه وعلى لطبعة أوثراق المكتب الكائن بشآع شبؤ وذلك للإطلاع علىالكتالهات وليسواح لخاصة المكثب • والسعى بواقع ﴿) رعلى المشترى مرفع بموجب شيك مَا بَلَ الْمُونِ بِمَا يَجُ الدَّاء أُوفَعَا

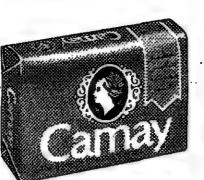
> فعلى للفوه لمساهمين والغيد مساهمين الأغبن فالشرا الصنور نى المكان والوقية المجدين مصحيبين بالكيهم التي يملكون التسايم النا عندالبيع دمن لم يحضرن لمسراهمان فلبيرتهمق الشفعة أولاعتراض

> > والله الموفق ك



احصلوا على هذا الطفتم الجنداب للمكسرات، الحلوى أو المفتبلات من محلات أبوداود مقابل؛

۱۲ غطادبامبرزالحجم العادي (أوع أغطية حجم الشنط) + ۲ غلافات كامي صغير(أو٣ كامي كبير) + ١٥ ريايت ١٠ غلاف كا في صغير (أو ١ غلافات كا ي كبير) + ١٥ رياي



يسري العرض صتى نفاذ الكميية



حابقك المتسديسة مسنأي شوع بسسيارة كرايزلر

أعلنات مبوية

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة اله انهت اليها المراطنة فاطمة عطا محمد قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصبرفها كامل الدار أرضا ويناء والكائن في حي بني مالك والمصود كما يلي : شمالا شارع ثم ملك لهيد المطيري ٢٠٦ وجنوبا شارع ثم سالم مسطر المطيري 20م وشرقا معر نافذ ثم ملك عبدالله الصويطى ٢٠م وغربا ارض فرج مريسم الطيرى ٢٠م وطلب اعطانه سجة أستحكلم لكامل المدود اعلاه فعلى كل من له معارضة ﴿ ذَلَكَ عَلَيهُ نَقْدِيمِ أَعْتَرَاضُهُ إِلَّى الْمُكُمَّةُ خَلَالُ شهرين من تأريخ نشره ولذا حرر 🛴

🛎 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه أتهى الليها المواطن مبارك بن عبدالله بن المغيذ قاشلا أن من الجارى في ملكيه وتحت تصرف كامل الدار ارضا وبناء .. والكاثن ام السلم والمعدود كما يلي : شمالا ممر نافذ ثم ملك العقار رقم ٢٤ يطول ١٥ر١٤م وجنوباً ممر نافط ثم ارض بيضاء بسطول ١٢/١٠م وشرقا معر نافذ ثم جزء من العقار رقم ١٢٢ ملك عليان الضبى ٢٦م وغربا ممر شأفذ ثم العقار رقم ١٢٦ وجزء من العقار رقم ١٢١ بطول ارااهم وطلب اعطأته حجة أستحكام الكامل للحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة رُ ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ نشره ولدا حرر ..

صيحت المحكمة الشرعية الكبرى معدة انا ■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى معدة انا أنهى اليها المواطن دسالع احصد مسالح الغامدي قائلا ان من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كامل ألمنزل والحرش والكائن في كيثو ٧ طريق مكنة والحدود كما يلي : شعــالا ٠ شمارع ينطول ١٩٣م ثم مك محمند ينزدان الغامدي وجنويا شمارغ بطول ١٣م ثم مك على عبدالله الغامدي وشرقا نافذ بطول ٢٣ م ثم محمد سعد القثامي وتمام الحد ملك القع وغربا ملك محمد بن مسى للغامدي ٢٢م وطلب أعظائه حجة استحكام لكامل الحبون أعلاون فعل كل من له معارضة ﴿ ذَلِكَ عَلَيْهُ تَقْدِيمُ اعتراضه اي المحكمة خلال شهرين من تاريخ

🗷 يطن عماد خعفر ابراهيم رمضان عن فقد رخضت الهادة خصسومى بنرقم ١٦٧٢٢١ مصدرها الرياض بتاريخ ٢/١/٩٨/١٨ فعلى من يجدها ان يسلمها الى ادارة مبرور جدة مشكورا 📺 يعلن سعيد اسماعيل عبداللطيف عن فقه

اقامة رقم ٧/٣٢٥٤٤ شاريخ ١٤٠٣/٩/١٥ مصيرها جندة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى جوازات جدة . 📆 يعلن مفرج فرج المزمومي عن فقدان لوحة سيارة رقم ١٢٣١٢٦ خ السعودية مصدرها جدة فعل من يعثر عليها يسلمها الى مرود

📰 يعلن مسالح لحمد منعيث داؤد عن فقد بطاقة اقامته برقم ٢٦٩٨٤/ض وتأريخ ٧/٧/٩ كالف مسجسدية والعسنادرة مين جوازات جدة فالرجاء ممن يعثر عليها التكرم بالاتصال بتليفون ١٤٢٥٧٥٥ لو رقم ٦٧١٦٠٧٨ وله وِاقر الشكر مقدما .

🕿 يعلن سعيد جُمد سراج الزهراني عن فقد رغصة قيادة خمسومي رقم ٢ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ٢ / ١ / ١ ٤٠٤ هــ من يجِدها يسلمها مشكورا الصدرها . 🛎 يعلن احمد خليل أبوظهير عن فقد أستمارة ولوهنة سيارة شريبلامنان ٧٦ رقم اللوهنة ٢٥٠٠١٥٦ مسادرة من مرور القريات بتاريخ =۲/۱/۱/۲هـمن يجدها يسلمها مشكورا

مفقلودات مكتب جلدة -ينبع - جازان

لصدرها او مرور تبوك .

💥 يعلن محمد حسين عبد الحميد سعيد عن فقدان رخصة قيبادة عملومي رقم ١٨ وتاريخها ٢٤/٠/٢٠هـ المسادرة من. مرور ضبا فعلى من يجدهما أن يسلمها ألى ادارة مرور شبأ مشكورا . 🕿 يطن يحيى عبد العزيز محمد عن فقدان سجل تجاری رقم ۸۹۰ منادر من فرع رزارة التجارة بجيزان بتاريخ ١٥/٤/١٩هـ

فعل ممن يجده أن يسلمه مشكورا الى قرع وزارة التجارة بجيزان . 🛎 تعلن مصفاة بترومين ينبع عن فقدان لوحة سيارة رقم ١١٠٢٢٠١ همادرة من مرور جدة فعلى من يجدها تسليها لرور جده وله الشكر . 🖼 يعلن محمود جمعه ابراهيم حسين عبايد عن لقدان رخصة ليادة خُناصة ينزلم ١/١٣٦٣٤١ مسادرة من الطائف فعل من يجدها يسلمها مرور الطائف . يعلن اورلاند وجونز اليس عن ققد اقامة

من الطائف فعلى من يجدها يسلمها جوازات 🖬 يعلن احمد فرحة فرحان الغامدي عن فقد السجل التجارى باسم مزرعة الغاسدى النموذجية للدواجن الصامر من الطائف برقم ٦١٦ ق ٢/٧/٢٠١ هـ فعسل من يجده

برقم ۲/۲۱۲۱ ق ۱۵/۲/۲/۱۵هـ صادرة

يسلمه فرع التجارة بالطائف. يطن عبد الله على الشهرى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٣ يسرقم ٦٢٨٥٧٤٤ صادرة من الطائف فعل من يجدها يصلمها مرور الطائف . 🔳 يعلن فهد شويش الحارثي عن فقد رخصة

قسيادة خناصنة بسرقيم ٢٤/٨٨٢ في ١٤٠٠/٣/٥ من الطائف فعل من يجدها يسلمها مرور الطائف .

مفقودات - استحكامات -مكتب تبوك

🗷 يعان عبايض جلوي العنزي عن فقيد لوحة سيارة داتسون بكب ٨٠ اماميـة رقم ٦٦٠٧٨٠٥ نقل السعودية صادر من مرور تبوك بتاريخ ۲۲/۷/۲۲ هـ من يجدهـا سلمها مشكورا لصدرها

■ يعلن حسن مصطفى الفوال عن فقد لرحة سيارة رقم ٦٦١٣٨٤٢ نقل السعودية صادرة من مرور تبوك بشاريخ ٢/٢/٤ ١٤٠٣ من يجدها يسلمها مشكورا لمعترها 💶 🔻 🛎 يعلن محمد حمزة السحلي عن فقد رخصة غيادة خصوص رقم ١٣٦٩ صادرة من مرور تسوك بتاريخ ٢٤٠٠/٢/١٠ من يجدها

سلمها مشكورا لمرور ثبوك 🕿 تقدم الى ادارة الأحوال السنية ف حقال المواطن مضعان عيد رفيع الوقيلي مفيداً أن دفشر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧ وشاريخ ١٣٨٦/٢/١هـ سجل حقل قند فقِد مُثَنَّة ، ببرجي معن يعشر عليسه أن يسلمنه لادارة. الاحوال المدنية في حقل أو اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة عدِّد الحفيظة أو الحفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام ،

🕿 تعلن المكمة الشرعية بحقل للعموم بانه تقدم ألواطن محمد عيد محصد العمراني منيبا بان من الجاري في ملكه وتبعث تصرفه كامل البيت سكن له الواقع بحي العصابين بحقل الاينة اليه عن ماريق الوراثة عن اب وجد والمعدود • شميالا • يحده أحمد قرح العمراني بطول ٢٢م. ويجتوبا : يصدم خط الاسفلت بطول ٢٣.م ، وشرقا : يحدد جمعة مليل الثالِلةَ بِطَوْلِ ٢٣ مِ . وَعُرْبِنا : يَحْدُهُ مصلح فنرج هليل العميري ينطول ٢٠ م . ويطاب اعطائه حجة استحكام بذلك و فكل من لديه ممارضة حيال ظلب للفكور فليتقدم لهذه

المكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا نصوف يجرى اللازم

 تعلن المحكمة الشرعية بمقل للعموم بانه تقدم للواطن ناصر سالم حسسين السليلمي العمراني منهيا بان من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كأمل الإرض السكنية الراقعة بعى العصابين بحقل وللحدودة : شمالا : يحده ِ سيبِ معر ٿم بيت سالم عطية بطول ٢٤ م . جنوباً : يحده شارع الاسفلت بطول ٢٤مُ . شرقا : يصله شارع بطول ١٥٥ . غريةً : يحده سيب ثع ملك جمعه سليمان السليلمي بطول ١٥م . ويطلب اعطائه حجة استحكام بعثك ، فكل من لدية معارضة حيال طلب الذكور فليتقدم لهذه المكمة خلال شهر من تأريفه مصطعبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف ييرى اللازم والله الموفق .

🗷 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة الله أنهى اليها الواطن خلف عياد الحربي قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن و حي ام السلم بجدة والمحدود كما يل شمالا ٢٥م ويحده برحة وجنوبا يحده برحة وشنرقا تبافذ ثم ارض بيضماء وغريبا شارع ثم العقار رقم ١٢٤ وطلب اعطاته حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من أنه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتبراضه الى المحكمة خلال شورين من تاريخ نشره ولذا

 تعلن المكمة الشرعية الكيرى بجدة الله أنهى اليها المواطن سعد بلاف الحربي قاثلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار لرضا وبناء والكائن في مي ام السلم بجدة والمعدود كما يل شمالا شارع ثم ارض بيضاء وثمام الحد بزحة وجنوبا نافذ ثم ملك عواد على الحربي وشرقا نافذ ثم ارض بيضاء وغربا نباقذ ثم دار ضلاح بن دغيم الحربي ويرحة وطلب أعطائه حجة استحكأم لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في نكك عليه تاديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه لنهى البها الواطن جريد عيد الجربي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكبائن في حي لم السف يجدة والمحدود كما يلى شمالا تأفيذ ثم ملك ميده بن دخيل المربئ ويرحة وجنويا عاقد ثم دار عبدالكريم فاصر الحربي وشرقا شارع ثم ملك عل شعماف العنبيي وغربا تأفذ ثم أرض بيضاء وطلب اعطائه عجة استحكام لكاصل المعدود اعلاه فعل كل من له معارضة أل ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حزر

🗷 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى وجدة انه انهى اليها المواطن خبزام مشعان الحبربي قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحب تصرفه كامل الدار والكائن في حي ام السلم بجدة والمعدود كما يل شنالا ويحده نافذ ثم العقار رقم ١٧٤ وجنوبا يحده نافذ ثم ملك عبدالله مطر وشرقا ويحده شارع ثم برهبة وغرب ويصده نافت ثم ملك حسن مرسان العتبيي وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المدود اعلام فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاريخ نشره ولذا حرر . ■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه أتهى اليها المواطن شفيع نلفد المحربي قائلا ان من الجارى في ملكة وتحت تصرفة كامل الدار ارضا وبناه والكنائن في حي ام السلم بجدة والمعدود كما يل شمالا نافتذ ثم مك همد ثاقل الحربي وجنويا تنافذ ثم يسرهة وشرقا نافلنثم ملك ضبائح عاليل المويى وغرباً. نبافة أثم اريض بوضاء وتألب اعطاب حبة التعتمكام لكامل التحدود اعلأه فعل كل من له معارضَةً فَى ذلكِ عليته تقديم اعتبراهمه ألى المكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا

■ تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بجدة انه انهى اليها المرأطن عبدالله بن مطر الجربي فائلاً أن من الجارى في ملكه ونحت تصرفه كامل الدار ارضا ويناه والكنائن في هي ام السلم بجدة والمعدود كما يلي شمالا شارع ثم دار حمد ناضل الحربي وجنوبا شارع ثم حرش سالم فلاح العثيبي وشرقا شارع ثم حوش حسن على ويسرحة وغدبا شمارع ثم العقار رقم ٥٦ وطاب اعطائه حجة استحكام لكامل المعدود اعلاه فعلى كل من له معارضة ف ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرین من تاریخ نشره ولذا حری

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطئ حمد بن نافل الحربي قائلا ان من الجاري لأ ملكه وتحت تمنونه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في هي ام السلم والمعدود كما يل شمالاشارع ثم أرض فضاه وجنوبا شارح ثم غيدالله بن مطر وحسين على بستتمى وشرقا مك سعود بن قنيان العتييي وتملم الحد برحة وغريا برحة وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا

٣ تعلن الممكمة الشرعية الكبرى بجدة انه أنهى اليها المواطئ تلغى عبدالكريم الحربي قائلا ان من الجاري في ملكه وشعث تصرفه كامل الدار ارضما وَيَبَّاهُ والكنائن في حي ام السلم والمصود كمأتيل شمالا يحده برحة وحنويا نافذ ثم ملك جنار للله الحربي وشرقا مَافِدُ ثُم ارض بيضاف وغرما شارع ثم العقار ١٢١ وطلب اعطائه حجمة استحكام لكامل المعدود اعلام فعلى كل مزرله معارضة ل ذلك عليه تقديم أعتراته الى المحكمة خالل شهرين من تازيخ نشره ولذا حرر . تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه

انهى البها للواطأة عبد الكبريم بن ساجي الحريي قائلا النائقة الجاري في ملكه وتحت شمسرفه كامل البناز ارضا وبتاه والكائن فرحي ام السلم بجدة وللحدود كما بلي شمالا يحده مافذ تم دار جريد عيد الحرثي وجنوبا تافذ ثم المقار رقم ١٠٤ وشرقا شارع ثم العقار ١٠١ وغربا نافذ ثم العقار رقم ١٣٢ يطلب اعطائه حجة استمكام لكأمل المحدود أعلاء فعل كل من له مهارضة فرذاك عليه تقييم اعتراضه . الى المحكمة خلال تُشِهِرَين من تأريخ نشره ولذا

 تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بجدة انه انهى اليها المواطن عيدالمصن بن مثيب العتبيى قائلًا أن من الجاري أن ملك وتحت تصرفه كامل الدار أرضا وبناه والكائنة ل حى أم السلم بجدة والمعدودة كما يل شمالا نَالَدُ ثُم برحة وَجَتُوبِا يحده برضة وشرقا شبارع ثم حوش تنامير مسعود الدوسيرى وحوش غيرح عبدالله بالأل وغربا شارع ثم جره من حوش غارى جراء العنيبي ودار ار مرح ملال الدوسري وطلب اعطائه هجة استمكام لكامل المحدود إعلاه فعل كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شيرين من تاريخ نشره ولذا حرر . تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه أنهى اليها المواطن جيار الله فالح الصربي تاثلا أن من الجاري و ملكه وتعت عمرفه كامل الدار ارضا وبناه والكنائل في حي ام السلم والمدود كما يل شعالا يعده برحة وجنوبا يحده برحة وشرقنا ناقد ثم ارض بيضاء وغربا نافذ ثم ارض بيضاء رطلب أعطائه حجة أستمكام لكامل المعبود أعلاه فعل كل من له معارضة أل ذلك عليه تقديم اعتراميه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر -

 يُعلن المحكمة الشرعية بالمغراه بانه تقدم البها المواطئ أحمد عبدالله عنوض العمرى وانهى قائلًا بانه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الموش من المجر وبداغله بيت دورين الاسفل من المجر والعلوى من البلك والواقع في قرية المليح بوادي منجل الاش الي للذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٧ هـ. وخدوده واطواله عسب مسح الجمع القروي

بالمخواد كما يل شمالا الجبل بطول ٢٢م +

مكاتبالتوظيف

الثابعة لـ أرامكو

كسيره بنطول ١٠ركم + كسيره بنطول ٠٤رام + كسره بطول ٧٠٤م + كسره بطول ١٤٠١م + كسره بطول ١٤٠٦م وجنوبا علد احمد على بطول ٢٠٦٠ أم وشرقاً ممرى السيل بنطول ١٠ر٥٣م وغربنا ملك المنهس بسطول ۱۰رام + كسيره بسطول ٢٠ ٥ ٢م وتبلغ المساحة الكلية للأرض والبناء مي ٢٢ر٨٧مم والمكمة الا تعان ثاك للعميم فمن له معارضة فليتقدم بها ل عدة المماها شهرين من تاريخ نشره علما أن المنهى لا يعر به أي مشروح وبعيدا عن طرق الولمبلات والله الموفق ،

 تعان المكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى البهنا المواطن عبل عبدالمسن عبل العنييي قائلا ال من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الدار ارضا وبناه والكائنة ف حي ام السلم والمدود كما يق شمالا مصر ثافذ ثم ملك ذعم بن مرزوق وجنوبا معر نافذ ثم ارض بيصاء وشرقا ممر ضافذ ثم أرض بيضاء وغربا معر نافذ ثم برحة وطلب أعطائه هجة استمكام لكامل المحدود اعلاه أعلى كل من له معارضة لل ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المعكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا

انهى البيها المواطن عبدالله بن مطرين معتاد الحربي قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحدوش والكاتن في لم السلم بجدة والمصود كما يق شمىالا بطول ٢٠٨٠ ١م ويحده شارع ثم ملك منصور عل العتييي ويرعة وجنوبا بطول أأم ويحده نافذ ثم جزء من عقار رقم 20 ومدخل الشارع وشرقا بطول ٣ يُم ريحده نافذ ثم عقار ٨٧ وجزء من عقار رقم ٨٨ وغربا بـطول ٨٤م ريمده نافيذ ثم حرش حسن عبل بستنجى وبرعة وطلب اعتائه حجة استحكام لكنامل المجدود اعلاه فعل كل من له معارضةٌ في ثلك عبه تقديم اعتراضه الى المحكمة خيلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر ،

ثمان المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه

🖿 تعلن المحكمة التمرعية الكبرى بجدة انه أنهى اليها المواطن عبدالمصمن بن مثيب بن محى العقيبي فائلا أن من الجاري أن ملكه وشعث تصرفه كامل الدار ارضنا وبناء والكائن ق حى لم السلم بجدة واللحدود كما يل شمالا شاقة لم حوش سلمس قديم العثيبي ودار محسن متلع الدربسري وجنوبيا شبارع ثم حرش صعيد راشد الشمرى وشرقا شارع ثم حوش سعد مقبل وجزه من العقار رقم ٧٧ ربىردة وغربا نسارع ئم حوش عيد داود الزمربي وطلب اعطلته حجة استحكلم لكامل المدور اعلاه فعل كل من له معارضة في ذلك

شهرين من تاريخ نشره ولدًا حرر ٠

عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خبلال

🗷 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة اله انهى البها المراطن جبار الله فالح جبار الله العربي قاتلا ان من الجاري في ملكه وتعت تصرفه كامل الدار ارضا ومناء والكائن فرحي ام السلم والمحدود كما بل شمالا حد نافذ ثم

التخصصات الجامعية الطلوبة:

- هندست البسترواب
- الجيسوفسيزبياء/ الجيبولوجي هندسد کیمیائیة .
 - هندسية كهربائية .
- هندسته میکانیکیه هندسية أساليب ونظهم/
- / عــــلوم الكمبيونتسر . • كيمياء مساعيه. للوم (كيمياء-فيزنياء- رباضيات)
 - هندسية مسدسية -
 - و . هندست مرسنا عبد .

وإدارة مستاعية.

• محاسبة/إدارة مساليسة ،

- مرامح لتطويرالكفاءات.
- ٥ راشب مفر حسب التخصص إضافات في الراتب للشهادات العليا
- راتب إضافي كل سنة.
- برئامج تمالك البيوت.

يحصُل الجَامعيون عَلَى الميزات التالية:

(من حَديثي التخرج وممن تتوفسرلديهم خبرات سابقة)

- سكن بإيجار أو راسب شهرين بدل سكن.
- أجازة سنوية مع ٥٪ من الراتب السنوي
 عناية طبية للموظف وعائلته.
 برنامج للادخار بالإضافة إلى نظام التامينات الإجتماعية.

- والتفوق والخسبرات.

ه ميزات عديدة اخسرك.

برامیج تدریب وتطویر فی مجالات العمل. الراسب استداؤ من ٣٩١٥ ربيالا شهريا.

راتب شهرين كبدل سكن _ أوسكن للأعزب حسب النطام. راتب شهراضافي كل سسنة. برنامج تملك البيوست . عناية طبية للموظف وعاشاته

يحصل حاملو الشهادات الثانوية

برامج للدراسة الجامعية للمتفوقين من القسم العلمى.

- و برنامج للادخسار بالإضبافية الحسنظيام التأمينات الاجتماعية. أجازة سينوسة.
 - مسيزات عديدة اخسرك.

والمدارس الثانوبية السعوديين

« الأفضلية للقسم العلمي »

عملى المستزات الشالية:

• براميج ابتماث اخرى.

محالات العدمل التناحية لحريجي الجامعات والدارس التالقي فيها

- التنقيب عن الزبيت وهندسة البسترول.
- و تطويرحقول الزيت.
- ه إنشاج الزبيت والغاز وأعمال التكربير -

٥ الحعيمة ٥ شاقيم

الْطُهران : مبق الإدارة الجنوب عَلِمة ١٢٥٥ القامران - ٢٧٦٢،٧٢ (الجامعين)

الْصَلْهُوانَ : قرب مدخل عي شمال الطّهران على طريق الطهران الدمام ت ١٠٤٠ مر

الدعسام : منفالتركة العقارية المعودية.مقابل بلدية الدمام. ت ٨٣١٦٤١١

رأس منورة : مبنى الآدارة الجنوايد البسنى رقام ٢٤١ د تليفون ٢٧٣٧٧٤

عرعر(بدئة) : الشابلاين-بجوارالمستشفى تلفون ٦٦٢٠٢٩٢

الأحساء ؛ مجمع مكاتب أرامكو، منطقة محاسن. قريد مستشفى أرامكو. ت ١- ١٦٦١م

القطيف : سُارع للحياط . تلفون ١٤٤١٥٨٨

الخسير : بناية عيدافا دي القيطاني الدور العاوي شاع الناه إن الحقيرة ١٢٢٨ ٨٦٤٨١٢٨

مرا العشماسية

أعمال صبيائية معساميل الزبيت والفياز ومسرافيق أخسرك

🖀 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أنه

اتهى اليها المواطن سعود نامع الحربي قائلا

ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل

الدار ارضا ويتاء والكائل في حي ام السلم

والمعدود كما يلي شمالا ممر نافذ ثم ملك الغبر

وجشوبا مصر شافث ثم ملك سلطان عجب

الدوسري وشرقا معر نافذ ثم برحة وغربا ممر

شافسة ثمدار غسازي فسيلان العتيبي وطلب

اعطانه هجة استحكام لكامل الحدود أعلاه

فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

🖀 تطن المكمة الشرعية الكبرى بجدة انه

انهى البها المواطن صالح عقيل الحربي قائلا

ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل

الدار ارضا وبناه والسائن في حي ام السلم

والمحدود كما يل شمالا ممر ثاقذ ثم ملك فالح

عبدالله الحربي وجناويا مصر نافذ تم ملك

ضيف فلله مسيعلن الحربى وشرقا معر ناعذ

ثم أرض بيضاء وغربا ممر نابذ ثم ملك الغير

وملك شفيع نافع الحربى وطلب اعطائه هجة

استحكام لكامل المجدود اعلاه فعز اكل من له

معارضة فرناك عليه تقديم اعتراضه الى البذا

تعلن المكمة الشرعية الكبرى بحدة أنه

انهى اليها المواطن غريب سبيل الحربي قائلا

ان من الجارى في ملكه وتحد تصرفه كامل

تشره ولذا حرر .

- تشغيل الحاسبات الالكترونية (الكمبيوتر).

مجالات فنية وإداربية اخسرك.

إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فنرص العمسل:

الا جيل برقيد الجبيل () يتست المستقامية () رُأْس تينا

حِسسدة : شارع محمدحمن عواد الشرفية . بناية الهدى .س.ب٧٢ ـ ت ١٥٣٢٦٥٥ الطُّناتُف : شَارعُ العِنزِيدَةِ معمارة الراجيعي من ١٤٢، ت ١٤٢٠ ٢٢ يهدا : الشارع المام للؤدي الى خميس متسيط. ص.ب ده ١٠٠ ت ١٥٩٨٢ تُجسوان : شارع الفيسلية - عدمارة الجنوبي - من ب ٧١ - ت ١٧٨٢ ، و يتُسِيسَعُ : ص.بُ ٢٠٠٥-المارقات الحكوميّة - تليفون ٢٢١٢٦٠ اليساحية : الشسارع المسام - ص.ب ١١٤ - تليفون ٢٢٥١٢٠ المُدْيِئةُ المُسْوِرةُ : شُأَرِعُ العوالي (فربُ مستوصفُ النَّوالي) ص ١٤١٠٠. ت ٨٢ ٦٤٢ ٨٢

(E-2-84)

ترابى والضلع الجنوبي بطول ١١م ويحده الدار ارضا وبناء والكائن ف حي ام السلم ملك ناجى عبدالكريم الحربى وجثربا يحدد شعب البيسي والضلع الشبرقي بطول ٥٩٨م يرحة وشرقا معر نافذ ثم ارش بيضاء وغرما بجدة والمعدود كما يل شمنالا يحده بنزحة وجنوبا يحددناقذتم ارض بيضاء وشرقا نافذ شمارع ثم ملك الغير وطلب اعطائمه حجبة ثم ملك شيف الله صفيان الحربي وغربا استحكام لكامل المحدود اعلاه فعل كل من له يحده برحة وطلب اعطائه حجة استحكام معارضة في ذلك عليه تقديم اعتبراضه الى لتامل المحبود اعلاه فعلى كل من له معارضة المحكمة خلال شهرين من تأريخ نشره وأذا

> 🕿 تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطن رافع أحمد على العمري وأنهى بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش من البلك بداخله بيت شعبي والواقم في قرية الموقه بوادي راش والاكل الى المذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠ ف وحدوده وأطواله حسب مسح المجمع القروى بالمقواد كما يلى شمسالا ملك سعيد بن احمد بطول الشبلج ٢٠ر٥ + كسيرد بيماول ١٩٦٧م وجنوبا ملك حمسج بن هسن يطول الضلع ٢ اره ام وشسرقا ملك المنهى بنطول الضلم ۱۹۰۵ + کسره بطول ۲۲۲۳م وغرما ملك سعيد بن احمد بطول الفيلج ١٠ (٣٧م وتبلُغُ المصاحبة الكليبة للارض والبشاء مي ٩٩ر٢٧٤٤م٢ والمحكمة اذ تعلن ذلك للعمرم فمن له معارضة فليتقدم بها في مدة اقصاها

ل ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ نشره ولذا حرر

الربياض : التاصرية.مقابل مستشفى الملك فيصل الخصصي من ب ١١٦ - ١٥٥ - ١٢١ الربياض

الدوادي * عمارة الصعب مقابل بلدية الدوادي شرقاء تليفون 12517.٩

مبرويسدة : شارع الخبيب عمارة العليان والجربوع - تليفون ١٧١ ٢٢٢ ٢٢

حسسائل : شاع الطار . مقابل امارة منطقة حائل عمارة المقيل شقارهم ٨- ت ١١٧٢٥

هيهوسستن: تكساس (أمريكا)

ANAMOS SERVICES COMPARY, SAUDI COCLEGE RELATIONE, V.O.BOX 53896 HOUSTON, TEXAS 71653-1639, U.S.A. TELEPHONE: (7/3) 750-5656, (7/3) 750-6664, [7/3] 760-6800 DR TOLL FREE 1400-221-7577 EST. 5650/6864

شهرين من تاريخ نشره علما ان المنهي عنه بعيث عن طرق المواصلات ولا يعربه أي مشروخ والله الموفق . ■ تعلن المحكمة الشرعية بالمجارده بانه تقيم: لها الواطئ متمد عيدالله مغرم العمرى حأمل

المنيئة رتم ١٠١٠ ق ١١ ١ ١١١١ مـ سجل النماص يطلب هجة استحكام عل أرضه السكنية الواقعة ل خاط بلاد أل ماشي قرية مغنيه والتي حدودها واطوالها كالتالى الضلع الشمالي بطول ١٦٥ ويحده شارع

ويحده أرض على بن صالح العمرى والضلع العربی بطول ۲۰م ویحده شارع تبرابی ثم يلينه على بن صمالح العمرى واللقبام عليها غسرفتني شعبية من البلك والداخلة عليه بالاحياء الشرعي من عام ٢٧٢ (هـ هذا فمن له معارضة فيما انهى به المنهى فليتقدم الى هذه المحكمة الشرعية في خالال شهرين س تاريخ نشره والله الموفق . .

🗷 تعلن المحكمة الشرعية بالمساردة للعموم بأنه تقدم لها المواطن احمد عسدالله على العصري كاصل الحفيظة رقم ٢٤٧١١ ق ۲۲/۲۱/۲۶ هـ سجل جدة سطلب حجة استحكام عني بيوته السكنية الواقعة ﴿ خَاطَ بلاد ال ماشي قدرية مغنيته والني حدودهما واطوالها كبالتناق الضلم الشمناني بسطول ٣٠ لارة عُم ويحدد الحُيه ديدح مقراص العمري والضلع الجناوبي بطول ٧٠ ١٤٥م ويحده شمارغ تسرابي والضلع الشمرقس بمطول ١٠ ﴿ ٢ ٢ م ويحدد شارع تسرابي والضلع العبربي بطول ٢٠م ويصده شمارع تسرابي والمعاطة بحوش من جميع الجهأت وبداخله ممنة غرف وحمامين شعبية من البلك والداخلة عليه بالاحياء الشرعي فعلى من له معارصة فيما امهى به المهى فليتقدم الى هذه المحكمة

والله الموفق . 🛎 تعلن المحكمة الشرعية بالمفراه بانه تقسم أليها المواطن سعيد ابراهيم حامد العصرى وأنهى قائلًا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش من البلك والواقع في قرية غامله بوادى منحل بالمخواه والائل الى المذكور بالاحياء الشرعى من عام ١٢٨٤هـ وحدوده وأطواله حست مستح للجمع القروى

الشرعية ق خلال شهرين من تباريح نشبره

بالمقواه كما يل شمالا فضاه ببطول الضلع ١٠ ره ١م وجيوبا منحدر جبل ومجرى السيل بطول الضلع ٩٠ ر٢٦م وشرقا حبل ومدخل للمنهى بطول الضلع التراهم وغربا منجدر جعلى ومجرى السيل بطول الضلع ٩٠٩ر٢٨م وتبلغ المساحة الكلية للارض والمشاء هي ٨٨٠٠/٨٩ والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتندم مها في مدة اقصاها شهرین من تاریخ نشره علما امه لا بیعد عن طرق المواصلات ولا يمر بالمنهى أي مشروع

 يعلن غرم الله سلمان الزهرائي عن عقدان لوحة سيارة جيب م٨٢ رقم ١٧٧٨٢ ٥ نتل المتعودية فعبل من بعش عليهما يسلمها الى مرور جدة او المخواه

اعلانات مكتب المدينة المنورة

■ تعلن لجمة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المعوة ميمونة مالم سنوسى احمد نيجيرية الجنسية طلبت اخراح شهادة ميلاد لهنا والمواودة بتناريمخ ١٢٨٣/١/١١هـ وسحلة الاغوات بالدينة المسورة .. ممن له اعتراض فعليه مراجعة اللحنة بالامارة خلال تلاتة اشهر من تاريخه .

🖿 يعلن عبدالعزير الشريف منصور محسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٣١ ؟ ق ٢٠/٥/٢٠ هـ صادرة من الدينة ومن

بحدها يسلمها مرور الدينة . ■ يعلى معلا على العبودي العبمي عن فقد استعمارة سيهارة داتستون م ۲۹ رقم ٦٢٩٦٩٣٧ نقل السعودية صادرة من المدينة ومن يجدها بسلمها مرور المدينة ..

من مندوب المدينة :

مكتب مكسة يكتب للامسير

فيصل وثلاثة اتحادات عن المرحوم البرناوي

مكة المكرمة / بعث مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشياب بمكة بخطاب الى الامير فيصل بن

وتقلم مباريات العودة يبوم ألاحيد

الربيع يوافق للجبلين

وافق نادى الربيع على اقامة

لقناء ودى للكرة الطائبرة مبع

نادى الجبلين على صالة جدة في

منتصف شهر رمضان المبارك

هذا وقد تقدم نادى الجبلين

بهذا الطلب قبل فترة ضمن

استعدادات الفريق للصعود

للدرجة الاولى للدورة السنوية

الربيع يرشح العمرى

🛣 رشحت ادارة نبادى الربيع مندرتها

الوطني لدرجتي الشباب والاشتال فركرة

القدم الاستاذ مساعد العمري لمضور

الدورة التدريبية للمدربين العرب المرمع

اقامتها بتونس في شهر شوال القادم ان

🕷 هــذا ويأتى تــرشيــج العمــرى بعــد

المستسوى الجيد الذي ظهير به ضريقنا

الشبياب والاشبيال ببالربيع في دودي

المنطقة الغربية الماضى وتحتقيقه لنتانج

جيدة امام نسرق تشوقته في الحبارة

وسيتخلل الدورة معاضرات سظرية

وعملية لزيسادة المغبسرة والمسارسة

التطبيقية للخطط واعداد الغرق وغاءون

دوري فرنسا لكرة القدم

هبوط سانت اتبين الى

الدرجة الثانية

سانت ایتین ـ فرنسا (ا ف ب)

صعد نادى راسينج الباريسي الى الدرجة

الاولى بينما هبط نأدى سانت أينين من

الدرجية الأول الى الدرجة الشانية فعي

سانت ایتین قباز راسینج باریس عل

سانت ايتيين بهدفين للاشيء وصعد يذلك

راسينسج الى الدرحة الأولى بينما هبط

وكانت نتيجة مناراة الذهأب التعادل

بدون اهداف وقد شهد الماراة ١٤ الف

متقرح واقيمت في جو لطيف وكانت ارض

الملعب جيدة والاضاءة وأصحة وادار

المباراة م . كونراث وسحل هدق رّاسينج

اوكلاند في الدقيقة ١٥ وايكيك في الدنيقة

سانت ايتين الى الدرجة النانية

والامكانيات

لابطال المناطق.

الموافق ٢٧ من الشنهر الجارى .



ادارة جسديسدة للاندية

صىدرت قسرارات سمسو الرنيس العسام لرعانية الشنباب باعتماد محالس أدارات الندية الصقنا ورأس تنورة وحطين وصفوى اعتبارا من

وعن الهنتخب يحلو الحديث

وعود على بدء . ويستمر الحديث بصدد منتخبنا الوطنى وما حققته من

وها هو ، البطل ، يتاهب لخوض مهمة جديدة وكبيرة حيث يتجاوز نطاق

وكما هو معروف غان اعلان تكريم المنتخب الوطنى في المنطقة التسرفية

والمزمع اقامته عند بداية المعسكر لهو جدير بالشكر والتقدير .. وهو .. بلاشك

تعبير عما يكنه ابناء هذا الوطن من نقدير وحب لافراد منتخبنا الوطني وفي

مقدمتهم المدرب القدير خليل الزياني ومسماعده .. ويسالناني قسان الجهود

تتضاعف هنا على مهام هذا المنتخب .. ليحفق لوطنه كلُّ ما من شانه الرَّفْعةُ

ويستهل منتخبنا الوطني لقاءاته الكروية هناك بملاقاة المنتخب البرازيل

الذي يمثله المواة ولكن ذلك لا يمنع من أن الغريق البرازيل الذي يمثله الهواة

يعتبر من الفرق القوية في هذه الدورة .. وجدير بنا أن نعرف كل شيء عن هذا

المنتخب (الهاوي) وان كان البرازيليون اغنياء عن معرضة كيفية وطريقة

ادامهم داخل الملعب الا أن التعرف عن كتب هو الافضل لما لذلك من مردود

ويعسكر منتخبنا فرمنتصف شهر رمضان استعدادا لخوض تلك اللقاءات

مع البرازيل والمانيا التسرقية والمغرب .. وفي حالة انسحاب المانيا الشرقية فتمة

احتمال بأن تحل مكانها ايطاليا أو المجر باعتبارهما وصيفين لهما وللاتحاد

السونيتي الذي اعلن السحابةِ من هذه الدورة وهذا المعسكر يقام في الجبيل

وسنجرى نعة تعارين مركز لياقة ولعبا .. ومن تم الذهاب الى البرتغال لاكمال

المعسكر والاستعداد للدورة القادمة وما اعنيه هنا التذكرة بتلك الامورجميعها

حتى يكون منتخبنا في اتم عافية ليستطيع ترجمة تلك الجهود من خلال لقاءاته

وانرة المنامسة الإقليمية الى المنافسة العالمية ليطن هناك عن وصول المملكة

بطولات حلال النصميات المنصرمة .. عهو حمديث ذو شجون ومعمان كبيرة

ترجيتها تلك الإحاديث المختلفة سماعا ومشاهدة وقراءة ...

العربية السعودية الى محفل عالمي من محاهل الرياضة الدولية

وهذا ما سنراد أن شاء الله ف الأولبياد الصيفية القادمة ..

البجابي وبلاشك فان المعنيين قد اخذوا ذلك بعيز الاعتبار

الكبيرة القادمة الذي نتمنى له فيها كل توميق

فهد الرئيس العام لرعاية الشياب يسوضنح فيسه بعض المعلومسات الضامسة عن فقيد الرياضة المرحوم الاستاذ محمد مصطفى ■ عثمال بكر مالى: برناوي الذي وافاه الاجل المحتوم الاعمال التي يراد لها الارتقاء على الثر حادث مرورى يوم الثلاثاء وتحقيق اهداف سامية لها لايجب الماضي .. كما بعث الكتب بخطابات مماثلة الى اتحادات البد والعاب القوى والدراجات وهي الإتحادات التي خدمها المرحوم .. كما بعث المكتب بخطاب تعزية الى والد المرحوم واقاربه .. هذا وكان

ان تكون موسمية أولا يجب أن يقتصر الاجتهاد لها في أيام من العام دون غيرها .. لقد انتهى تقريبا الموسم الرياضي لدينا .. وتكاد المجالس تنفض والاحاديث عن الموسم المنصرم بكل حسناته خبر وفاة البرناوي قد ترك اثارا وسيئاته تتوقف خصوصا في حزينة على كل الرياضيين

المجال الكروى .. فباستثناء المديث عن الانجاز الهلالي الرائع في مياراة الكاس تكاد لاتسمع في مجالس الاندية واروقتها سوى الحديث عن الموسم القادم وكيفية الاعداد له . أو يكاد ذلك هـو الصديث المرتفع المسموع الذي يفطى على سواه من الاحاديث .. ذلك قد يعد اصرا جيدا .. لو

بين الشوطين

ربطناه بالموسم الذي نعيش ايامه الاخبرة .. ان الاعداد لموسم قادم امر مطلوب وحتمى لكنه لايجب أن يكون على اساس أنه منفصل عن الذي سبقه .. وعلى أن يأتي بغض النظر عن احداثه .. عن الإخطاء التي وقعت فيه والسلبيات التي صاحبته .. وعلى ان يكون بالنظر الى ماتحقق فيه من انجازات وضيرورة تجاوز ذلك الى ماهو

أفضل منه فلابد من ربط الحاضر بالماضي من اجل بناء المستقبل .. ذلك لايخص الاندية فقط .. بل هو اسر حتمي لكبل الأجهزة الرياضية .. الاندية الاتحادات .. لجان الحكام ، مكاتب الرئاسة ، الصحافة الرياضية .. وحتى الجمهور .. اننا بحاجة الى وقفة متانية نتلمس فيها خطانا .. ونراجع فيها سلبياتنا .. ونتدارك

اخطامنًا .. قبل أن نبدأ أعدادنا

للقادم مع الأيام .. يحدونا الأمل بان یکون غدنا مشرقا وان تکون خطواتنا اكثر وثوقا وسيرنا اكثر جدية .. مستصدين من الله العون .. والتوفيق .. وكل عام

اتحاد الموسم القادم

على الرغم من ان المسترجوبير مدرب قدم الاتحاد يلقى القبول والرضى من الاتحساديسين الا أن الرجل يردد دانما ان هذا عمل خمسة شهور فقط ؟ أي أنه لم يعمل شيئا بعد والطريقة التم يعمل بها جوبير والتي كشفها لي في

لإعبة المانية تؤكد عدم اشتراكها

باريس (اف ب) اكدت اللاغبة الالمانية الشرقية كاتزينا ريت البطلة الأولبية للتزهلق القنى في سرابيفو ــ يوغسلافيا مرة اخرى تأبيدها الكامل

وكانت ويت تتعدث قبل توجهها واغسافت قائلة انها لم تكنَّ لتتوجيه للاشتراك في مسابقيات رياضيية لا

في لوس انجلوس

لعدم اشتراك الريناضيين الألمان الشسرقيسين في دورة لوس انجلوس الأولبية ومسرمت ويت بدنك في فونثينية سوابوا ضاحية باريس حيث شوجد هنبك بمناسبة الافتتاح الرسمي للدورة الثامنة عشرة لالعاب غال دی مارن .

للقيام باستعراض فني على الجليد ريتوفر فيها الأمن -

المعلم .. مساحب (كلام لو معنى) يعتقد أن الأخ والصديق محمبود تبراوري هبو شبخصي (ندى عبدالواحد) .. تلك التي المتواضع .. والزمالاء في عكماظ لم اسلم شخصيا من كتاباتها .. يعتقدون أننى المعلم .. في حين ان ولهنؤلاء جميعنا اقنول انكم هناك زملاء أخبرين يقولون أننى تظلمونني وتبخسون غيرى حقمه

حدیث بعد اصرار شدید تعطی قناعة بان قول المهندس طلعت موصلي في أن الجماهير: ستشاهد اتحاداً أخر في الموسم القادم ليس قولا للاستهلاك المعلى .. والجميل في عمل جنوبير أنه

يحتفظ بسجل جيد لفريقه يحوى كل صغيرة وكبيرة ويحمل في محتوياته الكثيرمن المعلومات التي يقول انها ستكون منطلقة في العمل الموسم القادم ... واذا سائت جـوبـير عن السبب في تفضيله للاعب في احد المراكز عن زميل له اعطاك القناعية الكاملة لذلك من سجلاته .. من واقع تمارين الفريق وحضور اللاعب وغيابه .. انه يعمل باسلوب علمي ليت ادارة النادى تستفيد منه وتفرضه على الفرق الأخرى في النادي .

يظلمونني فسي وضنح النهار

مساحب كتابات (ابوزيدون) والأدهى وامر من ذلك أن هناك من ينظن انتنى انتخفى في بعض الكتابات تحت اسم نسائي هو

الشدى يعود بمعلومات

عباد من الكبويت الزميبل

عبدالعزيز الشدى محملا بمادة

صحفية تحوى نظرة الصحفيين في

الكويت الشقيقة عن جوهرة العرب

وهداف اسيا ماجد عبدالله وذلك

كجزء من مادة الكتيب الذى

سيؤلفه الزميل عن ماجد ويحرى

الصفاقسي ومستقبل المرسي

على الكاس في تونس

تــونس (۱ ف ب) يلتقــلي نــادي

صفياقس الريباضي ومستقيسل المرسى

الرياضي يوم الأحد القادم في سوسة على

دهد ۱۱۰ کیلومترا جندویی تـونس فی

وأسفرت مبارشا الدور قبل النهاسي

اللثان إقيمتا هذا الأسبوع عن النثائج

النادي الافريقي ونادى صفاقس الرياضي

مستقبل المرسى الريماضي وستأد قمابس

نتائج مباريات كاس ليجا

مدرید (اف ب) جرت مبارتان فی

اف سی برشلونه ـ ریال سوسیداد

مبروك علينا

الفوز

مبروك علينا الفور بجداره

مشوار طويل طويل مشيئاه

ومثلنا بلادنا بالدين والاخلاق

وكانت اولى خطواتنا بالانطلاق

هرينا الشباك وخلينا العالم مذهولة وجات الاهداف بهندسة منقولة

ورقص الفرسان الخضر في المدان وكان رقص المحترف الفنان ماجد ومخيسن وضالح وعبدالجواد

وربك الكريم بالفوز علينا جاد

مخطط المنتحب مدرينا الرياني

اعطانا الفرخ وحقق لنا الأماني

عبر بالفرح بها البكار والصغار

ودائما كده على درب الفوز طوالي

وتمت الفرحة في اعماقنا من تاني

وبيهر العالم بلعبنا في لوس انجلوس

وحبك يامنتخبنا عظيم في كل النفوس

و فأء - مشجعة مكاوية

باحلاوه على الفوز ونشوة الانتصار

وبالنصر والفوز توجناه

لعبنا قدام الفرق مفن وشطاره

الدور الناني لبطولة كأس ليجا لكرة القدم

نهائي كأس تونس لكرة القدم ،

٢ /صفر في الوقت الاضافي .

واسفرتا عن النتائج التالية .

التنبك بلباء التنبكو مدريد ٢/١

تاريخ اللاعب وحياته .

لابد من ربط الحاضر بالماضى من أجل المتقبل نتائج كاس اللبج الإسبانية مدريد (ا ف ب) اسفرت لقاءات الذهاب ﴿ الدور النَّانَى على كاس اللَّهِ إ الاسبانية لكرة القدم عن النتائج الاتية اتلیتیکو بلیان _ اتلیئیکو مدرید ۲/۱ برشاونة ـ ريال سوئيداد ٢ /صفر مابوركا ملقة ١/٢ سبورتينج خيخون - اوساسونا بامبلونا

اقول ان محمود أبراهيم.تراوري هو طالب في الصف الثاني الثانوي بشانوية الحسين بن على بمكة المكرمة القسم العلمي .. يمتبار بالثقافة والاخلاق العالية .. يحب الرياضة ويتابعها ويمارسها .. هل يكفى هذا أم أزيد .

لغيرهم قد لايستحق ذلك أو هـو ليس بحاجة الى ذلك .. وللمعلم المتسرو .. ابدوراس .. حسمام الى البرازيل الاهلى يشارك في بطسسولة الصعب

اذ تنسبون جهدا وفكرا لهم



ن فؤاد عيده

من عبدالستار حسين : طار ينوم أمس الى البيرازيـل لاعبسو النادي الاهسلي المترو -

اللاعبين الثيلاثية بعيانيون من احسابات تعترضوا لهبأ البوسم الماضي هذا ويتحمل النادي نفقات العلاج كما انه من المقرر ان يلتحق هؤلاء اللاعبون بمعسكم الفريق والذى سيقام ايضا في البرازيل بعد الانتهاء من علاجهم .. اشار الى ذلك سكرتير النادي الاستأذ فؤاد عيده والذي اوضىح بأن فسريق الأهسل لتنس الطاولة سيشارك في بطولة الدرجة الثانية للصعود الدرجة الأولى والتي ستقام في الرياض في الثامن من شهر رمضان والمعروف ان الاغلى حقق بطولة المنطقة الغربية في اللعبة لاندية الدرجة الثانية .

وحسن قيامه بوظائفه قياما حسنا رهن بمراعاة القواعد الصحية ، ويتحقق ذلك بالغداء الجيد دون افراط ، والنوم الريح قوأعد النظافة العمامة الى مساهناك من انتشار النقافة الطبية مصروفة لدى الجميع : الا ان كل ذلك لا يعطى النتائج المرجوة منه على الصورة المثلى أن لم تدعمه الرياضة التي تعتبسر قاعدة اساسية من قبواعد الصحبة العاسة فسألشى المنتسطم يفيسد من التقليل من البيدانية ، والقينام ببعض الصركيات السويدية صباحا بساعد على تغذية المخ والعضيلات بمنا تبحثناج الينه منن الأوكسجين ، كما تكسبها مرونة وقوة الى اخر ما للرياضة البدنية من فوائد يعرقها كل من يمارسها باستمرار لذا فانتا

والابتعاد عن التعرض للامراض واحترام مبادىء غندت في هنذا العصر ، ومن

نطالب الذين سرقت منهم السيارة متعة .

🗷 من حسن غزوى :

يعتزم نادي مضر اقامة دورة تنشيطية في كرة القدم لدرجية الاشبال خلال شهر رمضان

دورة تنشيطية في مضر

الرياضة من قواعد الصحة العامة للشي وفوائده والى الذين قضى المصعبد

مما لا شك فيه أن سلامة الجسم الكهربائي على حركة دورتهم الدمويــة. وايضا شطالب الذين يتسمرون وراء مكاتبهم يؤدون المسركات الرتبيسة التي تترك أثارا لعيوب جسدية ، فنرى منهم من يعلو احد كتفيه الكتف الأخر أو من يشكو انقراض الفقرات ء الديسك شظالب هؤلاء بنان يعثوا بناجسادهم ا فالحركة يمكن ان يستعاض بها عن كل دواء ولكن ليس من دواء عسلي الأرض يمكن ان يستعاض به عن المركة ان العناية بالصنحة العامة لا تكتمل الأبممارسة الرياضة مهمنا اختلفت الواعها ، وتعددت اشكالينا : ذلك لأن سملامة الأجسام ترتكيز على عسودين اساسيين شما مراعاة القواعد الصبحية

وممارسة الرياضة البدنية يربغير هائين الدعامتين لا يصمد البناء ولا يستقر ابوخلدون

المبارك ، وباب الاشتراك

مفتوح بالنادي للاعبين منذ ٢٠ شعبان حتى اليوم الشالث من رمضان وتقدم طلبات الاشتراك لادارة كرة القدم بالنادي .

ها شاء الله على الاخضر

سيمنأ عنالي اخضر في السيماء غيالي ذا شعار دولتنا رفعوه رجالتنا غنوا معاى وقولوا ماشياء الله على الاخضر في الساحة يتمخطر بلعبه وبالتكتيك

بص الكورة ينشيك دا إخضر سيعبودي دايم لنسا يسجودي ويحقق . الأمسال وبالكاس لنا يسعودي الإسطال . بسرجساله ومناشباء الله عبلي الاخضر صالح حميس المولد 🐰

and the construction of the عنرفة إضافية ر ما الف رسيالت _ هناك صعوبة بارطع المعدات بعد الإسحاب وبالتالى

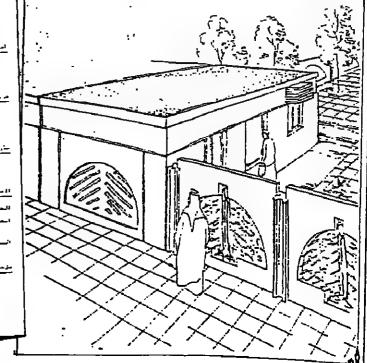
عيد الله مغربي

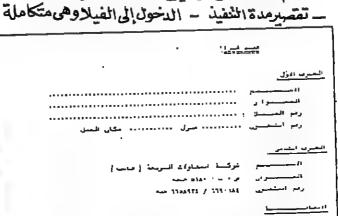
نزولاعندرغية المشتركين لقدقامت " شركة المقاولات السريعة " " فأست " وبالتنسيق مع إدارة المشروع والبلدية المختصة بوضع تصاميم لغرفة أصبافية في الفناء الأملى الفيلايستعمل كمجلس أوغرفة المحارس . وهيمكونة أما بالنسبة السادة أصحاب الفلل من رقم 2 2 إلى من غرفة كبيرة مع حمام ومطبخ صغير ومضخة * ﴿ ﴾ ﴾ فالتعاقد من الآن على إنشاء الغرف الإضافية يرجع إلى الأسباب التالية : -

نوجومن السادة المشتركين في المشروع " للفللمن رقم (إلى رقم ٤٧٤ " والراغبين في التعاقد مسع شركة فاست لإنشاء هده الغرفة الإسراع في طلباتهم من الآن وللأسباب التالية :

- لقدبدأت الشكرة بالإنسحاب من هذه للنطقة تدريجيا

الابتصالب: مكاتبالشروع 76.06.0 = . 75.0.VV السيد/أسامة الحاج





صعوبة إنشاء الغرف الإضافية وتركيما وخاصة أت

المشتركين بدأوا بالسكن فيهذه المنطقة وهذامما يجعسل

_ انتهازفرسة وجود المعدات وتركيب الفرفة في نفس

_عدماتلاف وتتوسيخ الفلل بعد الإنتهاء منها.

تحوك المعدات أكثر صعوبة

الوقت مع الفيلا -

سرمت النفرف الاول سافات سرمة مارس طي أرض ميلت، وقم ****** في متستروق بغوا المير مواز للبكن البنداوس معبة وسعيد الطرف الشابي سيعيب عبيب ابحرت صقا للمغلبين واسواعمات البيسة بي هذا المبشد وبي المبسيرة

......

(رئے البت) استرف البقيابيء ومدمده ووووو ووووو متنعين المسعر المتعز

الساباومراش المصبع وأسواب

ثمانية لاعبين من الاتحاد والاهلى

بطولة كأس افريقيا لإبطال الدورى

شوتينسج يستعلاعب بساسطال الكاميرون

باریس ۱۰ ف ب ، : فاز فریق شوتینج ستار ٤/صفر علی فریق تونير ياوندي يوم السبت ف ابادان في مباراة الذهاب التي اقيمت في اطار الدور ال ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري ولم يكن غالبية المراقبين حتى اكثرهم خبرة بمقدورهم التنبؤ بمئل هذه

وقد تلاعب فريق شوتينج ستار (سجيريا) بابطال الكاميرون فریق تونیر پاوندی برغم ان هدا الفريق الاخير يضم بين صفوفه عناصر طيبة مثل اللاعبين أبيونجي وجونكيب .

وقد سجل اللاعب سيجون او ديجبامي هدفين من الاهداف الأربعة التي سجلها فبريقه. واضباف اللاعبيان اراولايي وايكيني الهدفين الاخرين . ويذكر في هذا الصدد انه فريق

بريميرو دي مايو دي بنجويلا (انجولا) الذي كان قد اخرج فريق كوتوكو حامل اللقب في دور ال ٣٢ لهذه البطولة محققا بذلك مفاجأة كبيرة أكد مرة اخرى امكانياته المنازة الحالية بفوزه في دور آل ۱٦ عـلى.فريق سيساسي سوكودى (تُوجو) بهدفين للاشيء بهدفين سجلهما اللاعبان مالوكا

ويذكر في هذا الصندد ان فريق توجو الذي تمكن من أخراج فريق افريكا سبورت ابيدجان القوى ق الدور السابق ليواصسل بالتساكيد المسيرة في هذا الدور اذ ان مهمته ستكون صعبة ف اللقاء الثاني الذي سيقام على ملعب ه خلال خمسة عشر يوما في مباراة العودة

وفي القاهرة لم يكتمل لقاء نادي الزمالك المصري مع ضريق جورماهیا (کینیا) اذ ان حکم المياراة السبوداني حسن عبب الحفيظ انهى اللقاء في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول بعد أن أعتدى عليه لاعبو جورماهيا لاحتسابه

ضربة جزاء ضدهم . وكان المتفرجون المصريون انفسهم يتوقفون ان يحتسب الحكم السندواني هنده اللعينة ضربة حرة مباشرة حيث ارتكب الجزاء فيما ييدو الاانهم فوجئوا بالحكم يحتسبها ضربة جزاء .. واحتج لاعبو كينيا بشدة .. ثم استؤنف اللعب بعد أن سجل اللاعب طارق يحيى الهدف الاول لفريقه من ضربة الجـزاء هذه .. غيران الحكم السوداني استدعى اللاعب الكيني عباس اوموندي

واخرج الكارت الاحمر وطرده من

أوسننة من تاريخ الشسراء

فنجأ بطل الدورى العماني

-مسقط - عمان : احرز فريق فنجا بطولة دوري عام السلطنة لكرة القدم بقوزه على فريق الاهلى بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة النهائية التي جرت بينهما مساء اول امس على ستاد الشرطة بالوطية نحت رعاية معالى قيس بن عبدالمنعم الزواوى نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية

وقد احرز هدف المباراة الوحيد اللاعب ممتاز الخروصي في الدقيقة 30 من الشوط الاول .

وعقب انتهاء المباراة قام معالى قيس بن عبدالمنعم الزواوي بتسليم رئيس فريق نادى فنجا درع البطولة .

١٨ لاعبا من الشرقيعة في منتخب العاب القوي

ومن ناحية اخصرى اصبحت فرصة فريق فاس المغربي كبيرة ق سالجا بالیندی (زائیر) اصبحت كبيرة ايضا بعد فوزه على فريق خلال شهر شوال واللاعبون المختارون

● الدمام - ابو خلدون :

أطلال اسعد عبدالكبريم وينوسف

ومن المقرر من الناحية النظرية

عدم الاشتراك وذلك في نفس اليوم

الذى صعد فيه فريقها لكرة السلة

للسيدات الى دورة لوس انجلوس

ووفقاً للوائح فانه في حالة عدم

رجوع هاتين الدولتين في قرارهما

تحل محل فرقها الفرق التي

احتلت المركزين الضامس

وتحتل كوبا المزكز الخامس

مى دولة تربطها علاقمات وثيقة

بالاتحاد السوفيتي . وقد تحذو

وفي حالة ان تقرر كموبا عدم

الاشتراك فان استراليا السادسة

في تصنفيات هافانا وكبوريا

الجنوبية السابعة ستدعيان

للاشتراك بذلك تصبيح تصفيات

هافانا غير ذات قيمة .

والسادس في تصبغيات هافانا .

اثر فوزه على يوغوسلافيا .

عبدالرحمن الصانح وصلاح الصانع وعادل الجاروف ومدن احمد عباس

اختيار الاتصاد السعودى لالعباب القوى ١٨ لاعبا من المنطقة الشوقية غبمن منتخب الملكة لالعباب القبوي الدرجمة الشبياب وطلب منهم الالتحياق بالمعسكر التدريبي الذي سيقام بحائل خلال الفترة من ٢٥ من الشهر الجاري وحتى التاسع من شوال وذلك استعدادا للاشتراك بالبطولة العربية الاولى لالعاب القوى للشباب التي ستقام في المغرب

(اف . سي) الجابون بهدف

هافاتا (اف ب) وصلت قرق كبرة السلة للسيندات لكبل من الصين ويوغوسلافيا وكندا والمجر رسميا الى دورة لوس انتجلوس

الملعب وعنسدتنذ كبانت الطامية

الكبرى حيث تجمع لاعبو

واحتياطيو قريق جورماهي حول

الحكم السوداني واوسعوه ضربا

مما ادى الى سقوطه على الارض

وكسريده اليسرى .. وحيداك

قسرر الحكم انسهاء المساراة ..

وسيتعين على اللجنة المنظمة لهذه

البطولة في الاتحاد الافريقي لكرة

القدم أن تبث في هذه المسالة

الى لوس انجلوس .

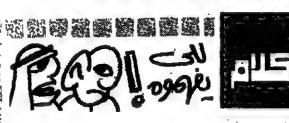
ادا اراد التلفريون لبرنامج تحت الاضواء الاستمرار فلأبد الله من الاهتمام باختيار (نوعيات اللاعبين) اذا كان ولابد من البرنامج في حلقته (الرزقاء والبيضاء) الأخيرة .

البنات مل يشـــاركن في الأولمبياد ؟

للالعساب الاولمبيسة وذلك أثسر

الرائحة الجديدة

تصفيات الدورة الاولمبية التي ان تتقابل هذه الفرق الاربعة انتهت مساء (الاربعاء) الماضي خلال المبيف القادم في كاليفورنيا ف هافانا . بيد ان الشك لا يزال قائما بشأن الفرق التي ستذهب مع الولايات المتحدة والاتصاد السوفيتي بيد ان الاتحاد السوفيتي اعلن عدم اشتراكه في الدورة . وقد قررت المجر بدورها



فاس المغربي تجسمت اماله في دور الثمانية

🧱 استختافة الغزيز جاسم العثمان لهم بالشكل الذي رايسا عليه الله

اما اذا كان ولابد من استمرار العثمان في (الاستضافة الجماعية) .. ولن هب ودب من اللاعبين فعل المسؤولين ف المُمَّا التلفيزيون تحويل مسمى البرنامج الى (رياضيون تحت ﴿ 💥 الاضواء) وتفيير موعد عرضه الى وقت اخر غير السهرة لكيلا 💥 نسىء ألى واقعنا الرياضي .. والرياضة بصورة عامة من خلال من المساعدة الاجابات تذكرنا ب (وك الناظر) في مسرحية مدرسة المشاغبين .. وتزيد نظرة (البعض) تشاؤما تجاه الرياضة الله

الفيحانى ورضا شلاف وعباس درويش الوصول الى دور الثمانية يفوره ومحمد مهدى سليس وعيسى عبىدالنبي \ /صفــر عـلى فــريق دراجــون وسمع الضامن ومرتضى السادة . (بنين) كما أن ضرصة ضريق

على برقية الأهلى تلقى النادي الأهلى برقية شكر من سمو الأمير عبدالرحمن سعود رئيس نسادي النصر .. ردا عسلي برقية التعزية التي كان الأهلي قد بعثها للتعزية ف لاعب النصر مبروك التركي .

رئيس النصريرد

وزكريا على ابو عبيد وعلى حسن رميح

وحسبين العلوى وحسين أبيا حسين

وعبدالعظيم عليوات فهد يونس وسهيل



اليوم اجتماع الربيع بالقدم

● من مندوب المدينة : البوم الاربعاء تعقيد ادارة نيادي الربيع اجتماعها الثالث مع فرق النادى المختلفة وسيكون اليوم بفريق كرة القدم بعد الطائرة والسلة . ويعتبر لجتماع البوم هو اكبر اجتماع

بشهده النادي مع الدرجات الشلاشة للفريق الاول والشباب والاشبال حيث سيتم مناقشة العديد من المواضيع للمسوسم القسادم من جهساز تسدريبسي ومتطلبات ومعسكرات وبراميج مسبقة وخطة يسم عليها اللاعبون وفق ننظام معين يتم تحديده فيما بعد .

وسيتراس الاجتماع رئيس النادي السيد سألم بقشان ونائبه الاستاذ سليم الاحمدى .. وعضوية اداريا القدم عاتق المتيبى وسعهت عبىدالضير ثم بقيبة الاعضباء فيصبل العبلاوى وعبدالله النهاري وانقطان

هامبورج (د.ب.ب) وقع في هامبورج نادى هامبورج الذي . 1979 يلعب في دورى الدرجة الاولى لكرة

وقال نیتزر انه یامل ان یکون لماکای تاثیر مماثل فی هامبورج کما فعل کیجان ویجب علیه ان بؤد*ی* جيدا مستخدما ذكاءه وشخصيته واسلوب اللعب المعروف عن اللاعبين المحترفين البريطانيين.

ألقدم فبالمانيا الغربية عقدا مدته ثلاث سنوات مج راس الحربة

الاسكتلندي مارك ماكاي الذي يلعب لفريق ابردين. وقال وولف جانج كلاين رئيس نادی هامبورج عن ماکای الذی سجل في الموسم الماضي ٢٤ هدفا اننى في قمة الفخر والسعادة فاننا

حصلنا ليس فقط على لاعب ممتاز ولكن أيضسا لأعب يصظى بحب وعلق ماكاي الذي بلغ ٢٧ عاما امس بقبوله انبه امضى خمس سنوات في ابردين وارغب الأن في

وسط جديد . وقد جئت الى فريق

طلال حبيب

هامبورج لاننى اتمنى تحقيق الكثير مع هذا الفريق. ورفض كلاين وجونتـر نيتزر مدير الفريق الكشف عن ثمن انتقال ماكاى الا ان العالمين ببواطن الامور اوضحوا ان المبلغ ۲ر۱ ملیون مارك تقریبا (۲۳۲

واصبح ماكساي ثباني لاعب بريطاني يشتريه فريق هامبورج في اعقاب انتقال اللاعب كيفي كيجين عام ١٩٧٧ من ليفربول الى هامبورج حيث حصل على شعبية كبيرة لدى مشجعي كرة القدم في المانيا وسناهم في حصول فبريق هامبورج على بطولة الدورى

الالماني (البونـدسليجا) عمام

من عيدالستار حسين:

تم اختيار ثمانية لاعبين من

الاتحاد والاهلى ضمن منتذب

المملكة لكرة السلة والذى سيدخل

معسكرا اعداديا فيبيوت الشباب

بجدة ف الثامن من رمضان

عبدالكريم رزق الله ، طارق

سليمان ، طلال حبيب ، ماجد

عبدالله من الاهلى ومن الاتحاد :

حسن عطاالله ، سعود كرامة ،

محمد الرشيد ، على الشماحي .

ب ٤٣٣ الف دولار .. ماكاي يلعب لهامبورج

واللاعبون المختارون هم:

وهبه لاعب متعدد المواهب ومتمكن من الناحية الفنية وهداف خطير وقد يعنى انتقال ماكاي الى هامبورج أن الفريق الالماني سيبيع راس الحربة ديتر شاتس شنايدير الذي تميز موسمه الاول فر نادی هامبورج بجدل شدید

فيصل بن فهد يهنيء

الاهلى بالمركز الثاني

تلقيته أدارة النادي الاهلى برقية نهسة

من صاحب السمو الملكي الامير فيصل

ين فهد الرئيس العام لرعباية الشبيات

ورثيس أتصاد الكرة السحمودي وذلك

مناسبة حصول الفريق الاهملاوي على

المركر الناني في بطولة الكاس

مدربو الجميار يجتمعون بالرياض

● الرياض - مكتب ء المدينة ، : حدد اتحاد الجمباز الفترة من ١٠ الى ٣٠ شوال المقبل موعدا لاقامة معسكر تدريبي لمنتخب المملكة وذلك في مدينة حائل واشار الاستاذ محمد عباس سكرتير عام الاتحاد الى أن الاتحاد بـ1 استعداداته لمؤتمر مدربي الجمبار الذي سيعقد بالرياض خلال الفترة من ١٥ الي ٢٠ ذي القعدة وهو المؤتمـر الذي سيتم فيه اعداد خطة الاتحاد للموسم وبرنامج المسابقات والبطولات على اجهزة الجمباز الستة .

السعودي والمنقور بالرماض

قامت الرئاسة العاملة لرعابية الشباب بايفادهم وقد باشرا

الوديعيسون ينسقون نجومهم

تدرس ادارة الوديعة هـذه الايام تنسيق عدد من النجوم الذين قدموا للنادى الكثير ومنهم حسين محمد حسين والذي من المحتميل ان ينتقيل لنادى المصيف وكذلك كابتن الفتريق ناصر بندوى وسعيند سالم التركى وادريس المالكي وسعيد سعد رفعان وغيرهم من النجوم ومن المتوقع ان يسجل ناصر بدوى في ضمك اما اليقية فلم يفصحوا عن رغبتهم الانتقال لاي نادي وغيرهم من اللاعبين الذين سيتم اسقاط اسماءهم من مختلف الالعاب .

> اللغسة الانجلزية فىوقتمعقوت ويتكاليف قليلة

سيانه مجانية لمدرة عام

الصفا ينظم دورة تنشيطية في اليد

• الدمام - ابو خلدون :

ينظم نادي المنفا على ملاعية صفوى دورة تنشيطية في كرة اليد خلال الفترة من الثاني عشر من شهر رمضان المبارك وحتى السابع عشر منه وذلك احتفالا بقدوم هذا الشهر البارك وقد دعا النادى جميع اندية المنطقة الشرقية للاشتراك بهده الدورة وحدد الثالث من رمضان كأخر موعد لاستقبال طلبات

المشتركين وتقام الدورة باشراف المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشيبان بالمنطقة الشرقية وتقام المباريات ابتداء من السباعة الشامئية والنصيف مسياء والفريق الذي يتأخر عن موعد المباراة أكشر من خمس دقائق يعتبس منسحيا والدورة مفتوهة لجميع الدرجات وتجرى القبرعة الخسامسة بالدورة يسوم ١٤٠٤/٩/٣ في السياعة التياسعية مساء بمقر استاد نادي الصفا بصفري .

الرياض - مكتب المدينة :

الحكم الدولي ورئيس لجنة

حكام كرة السلة خاك

السعودى والسكرتير الادارى

لاتحاد السلة عادا الى الرياض

بعد أن حضرا دورة عن

الترويح الرياضي في امريكا

استمرت عاما ضمن بعثة كبيرة



ثيرت الأساليب العامقية بتعليم اللغة الإنجابزية يؤهير هَاجِهَان الكمبيوسي [P-1]
حيث مع تجمهيز السؤاد السبر فجهة مشيعًا لله الإستان دول الإستانة
مبائل مدرس، وهذه الطروسة الحديثة تستير كل الحسواس التي يملكها
الدارس، حيث متبلق الشرح اللازم باللغة المعزبية من مستعامات الاستربو
ويطبع بيديه عنفي الأدمة الكاتبة ويتابع السدرس بعينيه عنبي الأكة الكانية.
المستدر تبون عنم يجسيب عشلي الإسسالة بالعلبان بيد على الأكة الكانية.
المستدر تعلق في حسل منسل الحدث مناها بعديه على الأكة الكانية.
المدارس المعبود والمعلم منسل الحدث المستدر مناها المحابلة بيدة على الأكة الكانية.
المدارس المعبود المعلم المعابلة المحابلة المستدر المعبود المحابلة المحابل الدارس السدرس بشكل و فيسق جسدا

الوكلاء الوحيد من بالمملحكة جدة : السوق الجنوبة ت ١٤٠٠ ١٤٧٠ ما ١٤٠٠ جداد : مسوى محمود من عا ١٩٠٤ مرد ١٩٠٤ شارع من المر مستسلمون : ١٩٧٤ مركز المساعدية حنوب طرتيبون شـ ١٩٧٤ مركز المساعدية حنوب طرتيبون شـ ١٩٧٤ مركز المناصدة - شهار وزارة كالوسية . الرياس: تصافح العمليا العمام مست : ١٦٤١٨٨٠ موسسة كاوارت إلى اجهزة الستقبل تحت تصرفكومن الآن





TAVAS-T TAVVS-T TTIEVIE

ومن شر حاسد

اذا اصبح صباحث - باعزیزی القارىء - وانت تخطط لرد عدواني ■ فتذكر حقيقة هامة . هم ان التسامح اخلد وابقع واكبر متعة وأكثر لذة من الرغبة في الانتقام .. ليس - التسامح .. كلمة عفوسة

🛢 كبيرة تتمثل في كبح حماح النفس عن رد الاذي من القدرة على الإيذاء . هنا ، يكون ، التسامح ، قود اخلاقية ورياضية خارقة وفريدة ... وبوجود التسامح . يتلاشى الحقد ويضمحل ويضمر أتعاما مثل السنة اللهب التي ننلاشي حين ينسكب عليها

سانجة . ولكن ، التساسح ، قودً

الرغبة في الانتقام طاقة بشرسة لا يمكن ان تقاوم بسهولة . وعلى الأخصر حين يكون حجم الضرر كبيراً جداً .. ولكن المطاقة المدسود . تقابلها ا المناز - طاقة متلها . بنفس قوة

وتنظل الطاقتان معنا في صبراع ستس . تتفجر عنه مضاعفات كتبرة ند تؤدي الى توسيع دانرة التدمير ليصبح المجتمع او العاظة منقسمة

الشيء الذي لا ممكن التسامح فيه هو ۽ فعل الحاسد ء .

الحاسد لا ممكنك أن تقابله ب التسياسح - لاز الحسيد . طاقية تدميرية كبيرة . تشبه الطاقة النووية لان الحاسد لا يقنع باقبل من زوال

لا تلم الحسود . ولا تعاتب اصبر عليه . ولا تجعله يتلذذ وهو براك تتضرر من حسده وتمثل قـول

ع الحسود وما يجنيه من حسده يكفيك ان لهيب النار في كبده ان لمت دا حسند فنرجت کنوبته وان سكت فقند عنذبتنه ببيناه وليس هناك ابلغ مز تصوير اعماق الحاسد كقول شاعر اخر . نسيت اسمه ، و بی کسل شدید عن ان انقب عن اسمنة في منجلدات - الأعشى - و

. الاغانى ، لان الموضعوع سيطول .

وقد لا أحدد .. هذا الشاعر يقول

صبيرا عبلي مضفن الحسبود فحالتار تاكل نافحت اذ لم تجعد ما تاكله اجل . إن اول جريعة قتل في تاريخ حين حسد قابيل اخاد هابيل لان الله تقبل فربان اخيه القتبل ولم يتقبل

احمد شريف الرفاعين

ف آهمواقع مدينة جة وأرفت المناطق السكنية

على مديان الكرة غرب شايع

الملك فيعتر القطع 1000

• الكِيعِارتِبلُمن • ٣٢٠ أَلَفَ طَأَكِ

مُوسِه كنان العقاية شار عابرالإيكان شاعالوب

مبخى فندفق الجمجوم 70124-- 7012597=

القطيع محدولية

للاستفسار:

نطة رمضانية لمكافحة المتسولين »



محمد على الفاير

الرسافر ، واس ، دعا معالى وزير العمل والشؤون الإحتماعية محمد على الغاير كافة المواطنين الى التعاون مع اجهزة الوزارة للحد من انتشار فلاهبرة التسول وخناصته في شهير رمضيان المبسارك حيث يعمد بعضر ضبعياف النفوس الي استغللال عطف المتواطنين الذبن بحرصون على اعمأل البر خلال الشهر الكريم اكثر من غيرد طلبا لمرضاة الله سنجانه ومضباعفة الاجسر والثواب لهم

واكد الفاسر في تصريح

لوكالة الإنباء السعودية ان النسبة العظمى من المتسولين هي من غير المواطنين من ابنياء المملكة متبيرا الى ان حكومة صلحب الجلالة الملك المفدى تساهم مساهمة فعبالة وملموسية نتوفير الرفاهيية والتيش الكبريم للمحتسلجيين من المتواطنتين عن طريق دور الرعباية الإجتماعية بمؤسساتها المختلفة وعبس مملحة الضمان الاجتماعي وتهيئة لرص العمل المناسب للمحتاجين لتأمين لقمة العيش لهم ولئلا تضطرهم ظروف الحسياة لمسراولة

التسول للهين لكرامتهم وأهباب وزيسر العبصل والشؤون الإجتماعية باهل الضير بان بدفعوا زكاة اموالهم وصدفاتهم عبسر القنوات التي تعمل عبلي تنظيم وصول الصدقات الى مستحقيها كجمعيات البسر

والجمعيات الخبرية واكد على اهمينة تعاور المواطن مع مكاتب مكافحية التسول للحد من انتشار لجتمعنا وتشود مظهره .

اخصائيون جدد

بكمرباء الشرقية

الموقيع

فى مكافحة

المانق

نحو المقب

الامير علمان يفتتح جسر الخليج

الرياض: يقوم صاحب السمو الملكي الأمير

سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض صباح

الاحد القادم ٢٦ شعبان ١٤٠٤هـ بافتتاء جمر

شارع الخليج ودلك بحضور عدد من كبار

ويعد مشروع جسر شارع الخليج في الرياض

والذي بلغت تكاليفه الاجمالية حوالر ٢٠؛

مليون ريال مشروعا كبيرا راندا انسم بالجراة

في التصميم والريادة في استخدام احدث وارقى

الوسائل والمواد في التنفيذ والجمال في المظهر

المسؤولين في الدولة .

ويعالج هذا الجسر اكثر ظواهر الازدحام كثافة فر الملكة عموما وفي مدينة الرياض بشكل

ويتألف هذا المشروع من مجموعة جسور

رئيسية وفرعية مع ما يلزم من الانفاق والاقواس

والممرات وطرق الخدمات والمنشات المتممة لها

من الحيدانق ومعيدات الإنبارة والأرصفية

والاشارات مما يجعله احد المعالم الرئيسية في

مدينة الرياض الحديثة كما اصب في الوقت

نفسه نموذجا من نصاذج كثيرة للوثبات

الحضارية السريعة التي تحققها المملكة العربية

تكنولويها جحيجة

لمسلخ الدمام

الدملع د اقامت بلاية الاماء

مسلخا حديثا جهز باحدث الادوات

وبأغر ما توصلت اليه التكنولوهيا في

ويوجد بالسلخ معرض للأمراص

المشتركة بين الأنسان والحيوان كما

يحتوى المعرض على اجنحة حيوانية

وسيتوم المسلخ بتزويد الجامعات

ذكر ذلك الأستاذ زايد الشكيي

رنيس بدية منطقة الدمام واحسأف

بان المسلخ مزود باطباء متخصصين

تمكنوا من الكنب عن الكنسير من

الامسراض الشي تسؤدي الي هسلاك

الحيوانات وكان احر ما اكتشعوه في

بعصر الأبقار السشوردة (مسرض

الطاعون) و(الحمى) وغيرهما من

هاتف السيارة يتسبب

في حادث اصطحام

من احمد سعید مصلح :

بعد ظهر اسس الأول وفي تقاطع

شارع الصحافة مع حديقة تهامة اراد سانق السيارة البنويك الضاصة أن

ينحدث بهاتف انسيارة اثناء السسير

الأمراض __

والكلسات الطيسة بتمناذج منيسا

للاستفادة الطبية والتشريحية

مضتفة من مصتف الأعمار

• من خالد بافقيه :

السعودية في شتى مجالات حياتها .

 موندوسینو ، کالیفورنیا ، امریکا الذي يقود سيارته على الطريق القريب من هنا يرى لافتة تقول (طريق لاتجاه واحد) . ثم بري لافتة اخرى تقول

﴿ مَقْبُرةَ لَفِتَلَ رِيغُرٍ ﴾ . والسهم يشير الى المقبرة .. ولا مخرج .. ولا مفر ... في الحقيقة علامة (الطريق لاتجاد واحد) سقطت من مكانها الاصلى .. وتعلقت في

استمرار منع عرض فیلم ۵ باب فی مصر

للبل من محكمة القضاء الاداري بمنع القاهرة - اف ب اينت المعكنة عرض الفيلم قد جاه متفقا واحكام اندارية العليا بمجلس الدولة القانون بعد ان لاحظت الرقاب عملي المصرى يوم اسر الأول استمرار منه هيلم : باب في دور السينما المصربة والعيديو وقالت أن الحكم الصادر من

المصنفات الفنية استيساء جميسور المتساهدين بصاحواه عز منساهت فاضحة وعبارات ساقطة اجتازها (۲۵) موظفا سعبودیا من موظفى كهرباء التسرقية وتهدف هذه الدورة لرمسع كفاءة القسدرة الادارية

 من خالد بافقیه : الموحدة لكهرباء المنطقة الشرقية البوم الاربعياء بتخريسج دمعتين احسداهما لمكانحة الحرانق داخل محطات توليد الطانة الكهربانية وتتكون هذه الدغعة من عشرين موظفا سعوديا من ادارة الأمن الصنباعي بكهرساء الشرقية امصوا في هذه الدورة ثلاثة شبور

لدى الموظمين المسامة الى اطلاعهم على أحدث المفاهيم والنظم الادارية هسدا ويقام الاحتفال بمركز التدريب المهني الصناعي لكهرباء الشرقية بالظهران عبق شرف مديرها العام الاستباد

ب. منحت هيئة تحكيم المجلس أندولى للسينما والتلفزيون الجهاز المستقل أ منظمة اليونيسكو جانزتها الى فيلم (احسلام الدينة) للمخرج

بتاريخ وتقاليد وثقافة ويصف هنذا

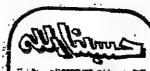
سليممان عبدالله القناضي وبحضور مديرى الادارات ومديرى مناطق والدفعة الثانية في الاشراف الفعال

الفيلم ببساطة لا تخلو من الانفعال

فيلم سورس يفوز بجائزة المجلس الدواس السينما كان ـجنوب شرقى فرنسا ـ اف

وفجاة اعتطدم بسيارة اخرى مزنوع سازدا خامسة بيضاء اللون وقد واكدت هيئة التحكيم انها منحت تهشمت السيارتان تصاما ولم يصب جانزتها الى الفيلم السورى مز اجل السانقان وقد قدرت غسائر السيارتين أدانته العادة لكل عنف نيما بسين باكثر من ٧ الاف ريال نتيجة هندا الاخوة وخاصمة بين الامم السرتبطة التصادم .





يسدعى انسه انسبان مضبوط.. كسناعية المائط .. وطيب وعلى خلق .. اكنه يتعثر ف كل خطوة يقترب فيها من

النباس في رايه ارقيام بعضها صحيح وبعضها كسر .. ويعضها اصفار يسقطها من حساباتيه .. ببعثرها كما تتبعثر النيخيالة في ميطلعين

عندما نفقد القدرة على معبايشية النباس نخسى اجمل مافي الحياة .:

يحيى باجنيد

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

وحسينا الله !!

هو طبيب .. وهي طبيية .. قالت له .. لا أمانسم في قبول ماتعرض .. لكن لي شرطا واحدا .. قال ماهو .. قالت عمل .. وطمونحي .. فانا لم ادرس او اتعلم لجرد ان اكون دمية .

وانما لخدمة بفات جنسي قال لها .. انت طبيبة لكنك امراة قَالت ... انا معك في هذه القاعدة .. لكن اعتبرني من الشواذ فيها .. فأنا أضع مهنتي في الدرجة الأولى ، لأنني تعلمتها عن حب -،، قال ؛ سأفكر ً... .. كان هو الذي يريدها .. ويصر على أن تكون هي رفيقة دربه .. وهي كانت تحاف من ذاك .. الذي قد يقف اسام طموحها .. طموح غريب .. مرزروع في داخلها .. ليس من

اجلها وانما من أجل بنات جنسها .. ومن أجل هذا التمست الوضوح معه فأصدقته القول .. وكانت تأمل أن تقابل بشيء اكبر من هذا الوضوح ...

وجاءها يقول: فكرت .. بما قلت وانا موافق .. لن امانع في استمرارك في عملك او في در استك .. د اك كان قبل عام مضى ..

واليوم .. سمعت انها قد انقصات عنه .. والسبب هو ذاك الحانب السيرة في بعض النفوس .. نفوس .. تلتمس في التعامل نوعا غريبا من الخيداع .. التمست هي مقابلة

الوضوح .. والصدق .. فأصدقته يوم قالت انها تجد ذاتها وخدعها هو ، يوم وافق .. على امل ان يغير في المستقبل

ماعجز عنه في الحاضر .. وفي الختام .. قد لا يكون من حق المراة ان توازن بين طموحها كانسانة وماتفرضه عليها الحياة وظروف هذه الحياة .. كأم وزوجة

لكن .. قطعا من حق الإنسان اي انسان .. ان بلتمس الصدق .. والوضوح .. في ذاك الذي سيكون هو الرفيق ترى كم هم امثال صديقنا هذا الطبيب .. سيقول بعضكم

بأنهم قنة وذلك مانامل لاننا نعيش على ارض تمنح ساكنها

د . سامية العمودي

أول رسالة ماجستير

في علم الكيمياء

وفاة أخر ممثلي مسرح الريحاني

القاهرة ـ ا ف ب : تو في المثل الكرميدى محعد شوقى صباح امس الأول الاتنين عن ٦٥ عاما وهو اخر معشق مسرح الريصاني من الرجال والذين ظهروا مع الراحل الكبيرنجيب الريحانى وذلك بعد وغاة عدلى كاسب

ومحمد الديب في السنوات الماضية .. الوفساة حدثت بمستشفى مصر الدولى الذي نقل اليه بعد ان سامت صحته بسبب نتيف حاد في الكبد ادى الى نريف والغريب انه كان لاحر لحظة بمثل على خشبة السرح أل عرض هات وخد أمام حسن يوسف ومحمد عوض

الى ان شعر مخرج المسرحية السيد راضى بان الفنان الراحل يعانى اكثر مما يتحمل فرجاه ان يستريع لمدة

الصدق والحب والوضوح ...

اشتهر محمد شوقي طوال حياته بأداء الأدوار الكوميدية .. مثل محمد شوقي مع منيرة المهدية في بداية حياته ثم مع الريحاني الذي استعر معه حتى وفساته ثم عمل مدة طويلة في مسرح اسماعيل ياسين بعدها شارك في عدد كبير من المسرحيات الكوميدية للقطاع الخاص .

حَمْسُنَةُ اللَّهُ تَعَالَى

تناقش السبت ستناقش يوم السبت القادم اول

رسالة ماجستير في علم الكيمياء بكلية العلوم جامعة المك عبدالعزينز بجدة قسم الطالبيات بعنبوان ودراسية التشكل الثوتوميري لنبوانج تبزارج الأزو ولبعض المركبات الطلقية أأم التجانسة) مقدمة من الطالبة خديجة عمر بادحدج تحت اشراف الاستباذ الدكتبور احمد سمامي عبدالشكور شوالي والدكتورة نجوى سعد الدين والدكتورة فوزية خليل البيه ب

السورى مجمد ملاس

ت ٧٣٢١٨١٥ « الطائف »



ABC مستغى

حسيدة بيوميسة حامعسة تماكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصبحافة أسسهاعتام ١٢٥٦ه لى وغهمان حسافظ

المسعيرالعكسام

رئين التحرب

سديرا لتحريرا لتنفينى

جدد : حی مشرقه شرع العبد افته می ۷۰۸ افزالبرندی ۱۱۲۲ التحرير والإدارة وداراتعلم وكالة المدينة للاعلان ت ۱۷۱۲۱۰۰ (٥ خطوط)

تلكس ل\$ 401356 MADINA

و البلية : الشارع العام ﴿ ١٨٦٩ - صِيبَ ١٧٠٠ وَجِيْرُانَ . عمارة عبدالرحيم عارج - ١٤١٥ / ٢١٧٠ و تبوك : عبارة الغريب ﴿ ٣٢١٧ -صِيبِ ١٩٠١ ﴿ حَلَى : شَارِع للطَّارِ ١٤٠٤)

 عكمة للكرمسة : ميسنان للعسابستة. ₹ ١٦ أو والإسارة للطني \$ ١٩٨٨ و المعيشة المنشورة : شيارع المطار كا ١٨٨٨ مراكم ٢٨٤٥ مراكم ٢٨٤٥ مراكم ٢٨٤٥ مراكم ٢٨٤٥ مراكم ١٨٠٤ و المالية المراكم ٢٠٠٠ و المالية المراكم ١٨٠٤ مراكم ١٢٧٠ و المالية المراكم المالية المالية المراكم المالية ا الساق الله ١٠٠٥ من الله المريد الله ١٤٠٠٠ الها مجمع الشيعة بن حيدر ١٢٤٥٩٨٤ ﴿ بسريدة : عُسلوع الخبيد ١٣٥٩٨٢ ﴿ ٣٩٣١٩٣٨

 خوس ماتف ۲۰۹۹ه و الشرطوم من ب ۱۲۸۱ ،
 منتف ۲۰۹۱ه و شمر ۲۰۹۲ و الشاق و والشاق An Chapter Page Expense. Westerner 120 Annual 120 Annu

No: 66 MAY 23, 1984 اللكة .. والسعودية بالازا وكيلو ٢ وتغاد للزهام وتسهيلا للغمالاء سوف يبؤخ باسلوب سعب التذكرة لن يرغب ذلا منذ الان وقبل سفره بلترة طويلة .. كانت ترى حلمها كانت ترى حلمها في يقترب من التحقيق مع كل خطوة ليدراسية .. لكن كل امالها سقطت في يندر النكران منه .. تحاملت على نفسها .. تحاملت على نفسها .. وافكارها تعصف بها الجحدل الذي كان يعاني من مرقه " مكاوي " حاد لم يتوقف عن متابع المعن بروح دؤوبة وامسكوا العشب عاما .. من الضنى والثعب .. انكفات فيها عليه .. بكل ما تملك من صعيح اللي استُحوا ماتوا • . على حسون طالبة ، الفعلور ، بلهجة اتاها صسوت زوجته من داخيل الغرفسة .. هجوم كاسع ولكنه اتى في الوقت الضائع !! الى « تزييف القاريخ ... فرد الأول : ابدا أنه وليست و سريالية ، مبالغا فيها !! وانه مبالغا فيها !! وانه وتقاطيب وجهه مبالغا قمة !! ملوى يثبت بهذا انه ناقد فنى .. له نظرته الخاصة !! امام قال انه فنان الكوميديا الواقعية لأن حركاته معقولة their with as accomplished الجحداس .. وتنشيط المبيعات ! امرة . لم ترد عليها : اختذت تسود اللكة والسعودي بدر وساعد عابد الجحدة الزحام وتسهيلا للمسلاه سوف التنكرة لن ير السعودية مشغول هذه الايام بحرك باسلوب سعب التنكرة لن ير السعودية مشغول هذه الايام بحرك الناوي النا 9 صمير وأمل .. نفسنها ، المحباح المتهالك الذبالة قذفه باللحاف المضرب الذي ظهرت من بعض اجزائه خيوط القطن الجائدة عبات الكارو محملة بالخصروات عن الكثيرين . فسرد اخسر لعسل اجومروان يريد ان يفند ما قاله من اتهام وصل الياه .. المنزل تسكن جنبات الوحشة .. بعد ان تركها ابنها ليعيش دبياه الجديدة مع من اختارها في لحظة ، نزق - اعتصرت تلبها محملة بالخفسروات منابطة من المزارع المنتشرة في اطراف بنهاية يدوم من عمرها التعب وبسداية يدوم جديد .. مدت يدها ال صوت مؤذن الفجر يتردد حسداه في جنبات المدينة يشعرها طلال مداح انت في وقتها وضمي تحميل معلومات جبية مطافية زميلنا الاستاذ علوى طه الصال رئيس تحرير مجلة المحدد المدود المدود المدود المدود المدود المدود المدود المدود الكوميدا أن المدود الكوميدا أن المدود ال تخطت كانون النار في طريقها الر دورة الزميسل عسل محمد الرابخي عسن الزميسل جالال ايوزيم ولمحسوا روح العنف التي لم تكن الذين قراوا ما كتبه زميـل عـل محمـد ابومروان .. استغربوا ذلك بشدة .. فقال بعید ، سمی غانم ... وعن عادل ، نزق - اعتصرت تلبها بين ضلوعها بعد ستين يروق له من قريب او احدمم ان منکران الله الله بالحياة :

صدو للاستاذ عبدالسلام ماشم حافظ الجزء الأول من كتاب من شعاب من شعاب والتحليل من منتسورات نسادى حازان الادبى ... حادان الادبى ... حسد المناف خدست كتابا ق \$ 1. \$ 1. \$ 2. احسدار موسوعة عن التذاهب باسم - العلمة العربية للعنداهب العالمية -الشعر والنثر . يعمل حاليا على معاودة اصدار هذه السلسلة ونحي ندع زلك لعصياة التعيية الطنطاري الجميلة العذبة .. احد النين اطلعوا عـــل هــذه السلسلة طلب منا أن ننقل ال فخصيلتات فصاريرة Chy Speed & عبدالسلام حافظ بتاريخ الاسالام، وتعرض كثيرا من القيم الاسالامية المسلامية المسلامية السالامية المسلامية المية المية

1. along committee contains for a service contains بين النقد والدهير To see the see للحظة تنهيدة تضم بكل حنا. شودخ الارق في لحظائه الطويلة لتسعد معوم سرية الماريد فاطهة انديجانس لتسعد منوم سريح . أو رحيا --ويد اليس السوم كالموت . الإملم انصحو معده أم لا ... 10 10 / Fel Co.

قد يكون من السنهل حجب مناعر الحزن عن الأحرين .. في وسط العبار ومنتهى الالم ان يطول الأحساس بهذا الحن .. مع طول الليل واقساع . ليجول بنا المنام في محطة كل ذي تيم .. يكل مناهة المناهة

استطاع الشيخ

1

0

1

اسلوبه ، مع بسناطة عباراته ، منع روعة احتداث تسمنصت

ملنحالوی فیها ان یعتفید بلهاهه

عثرنا _بالمندقة _ على سلسلة من اجمل القصيص التي تتبها الشيخ على ملتمالوي ، غصيصنا للاطفال . ف

Hard Branch Branch







كان الاستاذ غالب حمزة ابوالفرج رئيس التمرير موضع حفاوة بالفة خلال ريارته الاخيرة لد . لندن حيث اجتمع هناك يزجال الصحافة والاعلام . ومنسوبي السفارة واللحق التعليمي . وقد نئسرت حريدة العرب : حوارا صحفيا اجرته معه تحدث فيه عن الاعلام السعودي وريادته ل

The state of

التحرير

17 13219

प्रमित्देशक

1. 2. 1. 2. 1.

is to in the in the in Kang

The Care

TITITITITITITITI

Secolo Library

7

قيام علاقة وشقة بين الناس ، فحب الفرد لابيه وأصه واولاده وجميع الفاريه واصدقائه هو واقع ملموس مؤلاه ، كما أن هناك حب الفضائل والخيرات مما له دور كبير في نشر والمضارح بين بني البشر والمدارج بين نال الا وهو هناك ماهو أهم من ذلك الا وهو لا احد منا ينكر الحب ودوره **H** ولكتنا نحتاج الى من ييمث ا تلوسنا ذلك الإحسىاس الدفين

الإيام .. و كرما .. نماما كما حيبات السيحة ،خلف حدا،

ومنا ياتى دور الفنين والطريبين ومن أوتى حسن الصبوت وشجاعة القول: فان عليهم دورا كبيرا ف احياه النفوس من سهادها وبعث الحب والتبامل ق مخلوقيات الله

من تاييخ هذا البلد .. اما دفن داخيرً القبور التى احتوت من مستموا .. ذلك التاريخ .. او انه مازال عالقا في اذهبان بعض الذين مبازالوا يحملون الحياة .. والايام على اكتافهم . وقر هذه الزاريية محاولة جادة لالتقاط بعض الدرر الثمينة لنتاج الواهب الكبيرة .. ومحاولة الترجمة حياة اهذات . في دنيا الفن الشعبي .. الزمن .. وتكمن العديد من الاسرار ومن القصص .. بعضها اندسر . وبعضها ظل محضوفا في بطون الكتب ومنسون الاسفار لمها وهو على قدر كيي من الأهمية يه هبذا البلد .. اما دفن داخش لقى احتوت من صنعوا .. ذلك .. أو انه مازال عالمًا ف اذهبان هبار السيعة وخلف جدار نبع تبلال من الذكريبات والرائعية وق داخيل دواليب

زهرة سعد المعبس

. و دنيا الفن الشعير .. فدم الرسم بالكلمات لتجسيد

j, ٳ

ماخا

الذي يستخ المائي والد كل ذلك لحفظ ما ار ایکار کر درایکار على مدمد الرابغي

الدي هو عالم الصدق الدي هو عالم الصدق

سنا لايستطيع ان يتعلم وهذا هلبنا غير صحيح بدليل الحديث النبوى الشريف الذي يحث على طلب العلم

اراد هو نقسه ذلك . والمهم هو اقبال الانسان على العلم حتى يستوعب مايدرس

دكتـور / موفق مــادق التونسي

egado sil lima, cirrio lectal of the control of the

ان غيبت ايسام تسدمير الهجوى هيل المشيطية دمييرتسي والمنسل 8.8.0

لطلب العلم ابيا . وخير مثال عل ذلك ماحدث ق فجر الاسلام حيث ان معظم صحابة رسول الله

● موفق التونسي : مراضييك

لها وان نتعشق كل مسغيرة وكبير

يهما وان نفذي انقسضا بج

وائـوارَه ، وبالبصـر وامـواجـه والــروج وخضـرتهـا ، فجمـال الطبيعـة شيء لاهدود له ،

" ويمامر بها وما اجدرنا – ونحن نعيش ؤ حضان الطبيعة – ان ننمى حبد

، ويتأثر بها

هث انا على ان نطلب العلم حتى أخر عمرنا ولا توجد حدود زمنية

्रिक्ट इंडिंग

رضبوان الله عليهم جميعا كـانوا كيارا ق السن ربما اكثر من ٤٠ و٥٠ عاما ومع ذلك بدأوا يحفظون

وستنشر فيما بعد •• الاخت

الطبيسة وصلت

فروي الشريف

الطبيعة وحسنها . فكل ماقيها . فجميل وحسن . ولايتاتي ذلك الا بالاحساس الذي يحسبه الفرد تجاه الطبيعة والنظار الذي ينظر به اليها . لذا يلزمه ان يجعل نظرته الى كل ماحبوله نظرة هب وتامل لجميع فروع الطبيعة .

سالم عبدالله الطويرقي جدة

الكسرتين

بعيدا هناك

ولست اعرفك .. اكتب اليك ـ اهجوك

: الله

ثم لاالبث من على العرش

بکائے۔ وائر نقهمه حتی تقف عل را یاسین خلاوی . وهو مهندس میکانیکی ویقول ردا . عل حمیدی بلال

سلطانا على عرش

تجهي كالع الغرباوي

يدا هناك ..

ويبيت ازمالس وشعطيبيس فيا

تىمىسىمىن ياھىدە ا رىمىي غۇلىي دۇن سى

الايام دارهل سيعة وارهل

علمل عبدالله هاشم يماني ~ المعينة الينورة

ن كل وقت ، قال عميل الله عليه وببلم : , اطلب العلم من المهد الى اللحد ، عبدق رسول الله ، وفيه

بعثا بها اليما محت اسم. وان صبح هذا التصرف من الاخ عبال يعاني فهو عمل عشين .. لا يصبح من صديق تجاد صديقه ولا يجب ان يكون في عالم الحرف

قادرا على الاستيعاب ولايستطيع ان يتطم بعد ان يكبر سنه . ومنا يستوقه هــؤلاء الناس ذلك الذل

بذلك سوف بستطيع ان يلم بكـل جوانب الموضـوع الذى يدرسـه وسـوف ينقش في عقله وقلبه اذا

هب العبد لربه ودينه ونبيه ، هذا العب الذي لايماثله شء فعاقبته العسني وهذا النوع مقصور على فتة من عباد الله المخلصين

الشعبي الهندام • بعد مناشباب ودوه الكتاب ، معتقدين أن من كبر

• و الاخ غادل عبد الله ماشم يمائي من الدينة المدورة أرسل لنا قصيدة قال انها من الدينة المينة الماضية ... الدينة المضية ... المدينة المضالة .. الاخ احمد المورق وهو من المدينة المضايدوس أل جامعة الملك عبد المزيز بجدة النا يحمد المولق .. الذي وزع بعض نسخها على بعض امتقائه المذين كان احدمم الاخ عابل الذي بعض نسخها على بعض بعض بها الينا تحت اسمه

at! atl atta amege geals

18 that take labilit t lland

off all takes guild and a

diff, all takes guild and a

diff, a surely guilded and a

lealing guitan at taked lists

alan and lists gail deal also and

alan and and all lists also and

alan and and all lists

lists and lists fill of all also

all lists fill of all also

all lists fill of and also

all lists fill of all also

all lists fill and all lists

all lists fill lists

all lists fill lists

all lists all lists

all lists fill lists

all lists

all lists fill lists

all lists

عقولهم ايضا وانطيعت في اذهانهم وقلوبهم . ان أهم شي، في طالب

العلم ان يكون عنده استعداد لطلب العلم وتابلية لذلك . وان

يقبل على مايزيند ان يتطم بعقله وقلبه واحساسه وكل جوارحه وهو

Land 1 Yand .. In Lang I Kontala

القىران الكريم ويتعلممون تعاليم

الشريعة الاسلامية السمحاء حتى انقنوها تصاما وكائما نقشت في

d

.बु

واذلك ومسة كا القمرة المسة وق هذه ال المب الراقي ويفادان بو يتبادلان بو منادلان بول A C. Then ... I form

Ly ... on old a like is.

Ly ... on old a like i لك ياتي من قبيل جهد الممل ... ما المكن هفيطه .. ومن خيلال اللجادة المتحى هذه الاشار .. بن الذين يقرفون من وادي عبقر من الذين يقرفون من وادي عبقر م معالفة ولكن المومية دائماً في تلابيم ... اولك الذين ... لا طروحات الشك . فهو يرمز .. اهمدياته بزيد .. وكيف انها كانت ولغاله .. وكيف انهما كانا .. يتلاشيان الإثنان في واحد اما اليوم .. فانه يميش في غمرة الشك .. من ان ولقه لا ييلناه الغبرام والود كما

تسکن . از رهمید لیم ولکن ره

الرجبل .. وتنصف المسرام .. بث الاشواق وطرح الغبرام ویانیه الجواب بالل علیات النظر ظال وانیه کما النون فر المین وانیه کما النون فر المیاف ارجبول لا تبین الخاف ويائية الجواب علياً

الل جمري بييننا با التنين وكما هو واضح من سياق العاني مان البيواب قبه حمل اليه اليةبن أتينة ...حيث قالت يألي عليك النظر .. اي المه مازال في سوقهه .. من الاهتمام . وانه . كما اللون في لتوكه بذلك . مدى حفاوتها به ومن

المدرر مستقد المرد ميماثلان من هيئة مع شاعر .. واخر .. يتماثلان من هيئة القوة والفحولة . ويترجمان ايضا من خالال موسيقة المعاني .. واخضاع الصورة الواضحة لتلعب دور الرمز .. ومن الممي .. الظاهري .. للكسرة .. يتبادر الى الذهن . حقيقة التل القاسل انه لا تار من غير دخان وترجمة الكسرة حرفيا .. تزك فقة الرجل الطلقة وبــلا را مکم دیم تی الهوی واسفیر و محم تیسکوا بیلیا حال المس .. الظاهر ج إ

بسمع صوت (صافرة) . يبحث عن مصدره ، فيجد ان ذاك الشيح التحوك ما هو الا (العسة) . الذي يتجول ليلا ليبعث ف إنفاس النائمين روج الاطمئنان . يــاخذ عيس نفســا عميقا .. تخــرج من تحت اضلاعــه أهــة

خطوط من هموم الليل تتساهر همسا .. تعزف لمنا شجيا له رين. وقتها تقترب بصمات الانـين .. فتلامس شغـاف القلب الحزين .. للثري اعماقه اهازيع الشبين .. فتلامس شغـاف القلب من الإوهام .. سحب من الإحلام . تسبع في فضاءات المساء .. تابي في ضمت وخفاء .. ترسل اشعاءات يناجي اضواء السماء .. تبرق في صمت وخفاء .. ترسل اشعاءات ين ضياء .. من نور .. من نقاء . لتلتقي مع هيكل صامت حزين .. يوزع إفاق السني .. يلملم الذكريات .. يوزع الامات . يغوص في مماه يكل مياه .. من في .. يلملم الذكريات .. يوزع الامات . يغوص في مراة الندي .. يلمل الميات الموية .. يوزع الامات .. فيرا ينها الميات الموية .. يوزع تفلراته .. يوزع مداة النائم .. الذي يغط في حبوله .. يوزع نهذا الهدوء المقلم .. يوزي الإشاء .. فيما معييف .. يتحسس موقعه في هذا الهدوء المقلم .. يبت الرقاق التي تعلقها البيدية كل يوم .. بعد أضاعتها لانارة ارقة يقترب بهيكاه فياقي يتعلقها البيدية كل يوم .. بعد أضاعتها لانارة ارقة ... الحارات المقلمة ...

الداخلي .. وهي أن ييني من الكتمان . بدارا بيراري ظفه قصة الاثنين . كما هو داب ادب المبتسع القبق ..

وينتقل مع الوتر المبحرج ٠٠ ولكن مع اهتزازات مختلفة ٠٠ نوعا ١٠٠٠ فتحن هنا

Late and its and so it and so it and the second of the sec

ام انه مکتوب عل جبیئنا کالفدر ، مل کنت مجود سحابة عبرت في سماني وذابت كحبات المار ؟

وجدته بين صفحات العمر » هل كنت شراعا انكسر عند مينائي واختفي بين امواج البحر ؟ اين انت عني الإن . اجبني .. لقد مضي عام .. ومازلت انتظر رجوعك ق المساء طارقا بابي .. وخلفك امطار الشتاء

السريعي : وصلتني

٦

جهتی الورقة . •• الاخ سالم

كلمات تحتضر

ارجو ان تعاول في الرة القادمة عدم

القصـة جيـدة لانها نابعـة كما

يبدو من تجربة شخصية ولكن

اکٹن مجرد حَلَم انتَهى عند طلوع الفجر ؛ هل کان لقاؤناً صدفة ؛

ين انت عني الان ...

وانتظا

انتصر ؟! هل کنت اغثیة ...رددها لسانی ق لبلة بلا قمر ؟! اجبنی .. هل کنت شیئا من بشر * این انت عنی الان * هل کنت لحنا سمعته یوما ؟

اين انت عنى الان ، انى ابحث عنك بين اوراق المساء ومازلت اسال عنك . نجوم السماء الن تستجيب للنداء هان قلبي مازال يحمل لك اجمل الوفاء

لايمكن تشرماً بوضعها الحافر حاول ان تختصر وان تحاول ان تعمم الموضوع بدلا من

وانقطع حين انقطع الوتر : هل كنت واقعا . ام طيف خيال

فدوى الشريف

بالزراعة وللـزارعين وهي العبياش الصلبة ، الجرين ، الذرى ، الدياس

على فيض حبي .. و انشدك .. قصيرة عصماء غناء

ان تغفر تلك اساءتى . و اترامى على قدميك . و احسدك

وارجوك ۽

وعن ديارى ..

ور. خلاوی فهو بترجم العنی ، ای بعضا جلاوی فهو بترجم العنی ، ای بعضا بعده الحقیقی ، ویکسبه معناه ویضفا

ترجم العنى . اي يعطيه . ويكسبه معناد ويضغى

عليه دلالة أخرى . والدمز هيما بينهما يكاد

من ربما كان يطلا

4 45

من انت يامسكين

وربما تكون حزينا ..

ربما تكون سعيدا ..

ولكن قدرك ..

فترة ...م زمد . فيه وانقل ال حميدي بلال .. وهكذا تبادل الشاعران التراشؤ بالالقاط .. وهو حوار ابداعي وجميل ويستريح الوشر .. و احضان .. هذه المحور الجمالية . ومازانا نحز في انتظار

اننى ۾ کل حين .. اسعدك يوما ..

ڻم اعود واندم .. وابکي بين راحتيك

000

ويرى أما المهتدس عال -ول وأما المهول وأمعنيا -كمت الل مض له حال .. والل فضل خاطري ناسب وترحمة الكسرة .. وأضحة . ورأنه

سقطك ..

من انت يارجلا في

او اهجرك :

متضرعة ..

|वीक् अंतु .

القبويع ، الوصلة ، القبود ، المصالة الدراجية ، الغبرب ، التقبل ، الغذ

.........

1:

واعذبك سنين ..

الغورمة ، المغري العماري ، القفه الزرار ، القبراز ، السعم ، السفة

اين انت عني الآن ..؟ هـل كنت في امنية من وهم ؟! أم امــالا في

وماذا ترى عساه ان يفعل ** انبه لا يجرؤ ان يقول لعمه وماذا ترى عساه ان يفعل ** انبه لا يجرؤ ان يقول لعمه الناخورة) بكلمة اعتراض .. او رفض . وهل يمكن لرجل فقير مثله .ان تكون له كلمة . هيلقيها على جميع البحارة بمنم الابحار و ذاك النهار .. وباذا ومن يكون ** على الرغم من المه و الماية الابحار معه الا ذا البحر معهم في هذه المحلة الذي لن يتحصل عليه من عمه الا اذا البحر معهم في هذه الرحلة وييرك محبوبته وابية جيرانه لمناوص .وحسه المتاجج . وكيف له وييرك محبوبته الخالد . اقوى من حدود الارض . والم بالله . النفير اقد اصبح المائد . التفير اقد اصبح المائد . التفير الد ادردي المائد . التفير الد وذكرى احلامها ستهيه انفاسها واحساسها . مهما تستعيثه بقيلة . المائد . بازمن . والم الارض . المائد . والم الارض . المائد . المائد . بازمي المائد . بازمي المها . مهما تستحيث معانيها . . بازمي على الوفاء . المائد . المائد . المائد كالمائد . المائد كالمائد . المائد . المائد كالمائد . المائد . المائد كالمائد كالمائد كالمائد . المائد كالمائد كالمائ

قبله " ومن يدري" آنه منافس خطير . و عزول قوى . لم يكن يلقي بالا (لعلوية) . لم يشعر نحوها ابدا الا كمايشعر الاخ د آخته .. لكنه ومن يبوم أن ترامي إلى مسمعه حب (علويه (لعيسي) . اشتعلت نار الغيرة في اعماقه وازدانت صورة ا و (عيسي) يستحدث معانيها .. يلملم خلمانها عن مد السماء . وانقاس الليل . يحتضنها بصمت . يشعر بارة مؤقت . يستد راسه على حافة الشباك . يتود في اغوار افكاره سيكون لــ (صبري) ابن عم (علوية) حق ف الوصول اليه قبله ؛ ومن يدري: انه منافس خطير . وعزول قوى لم يكن قب ق محياه وطالب حينذاك بحقه الشرعي فيها وعا

وتهادت أشجار بنسائم السحر احمد علسيباي imulto . estimulal asi ana accine de 3 (alega) It so ma continuate a continuate all la continuate a continuate all la continuate a continuate all la continuate al mainto liabora (alega) al l'accine allega est (alega) al l'accine allega est (alega) al l'accine allega est l'accine al l'a ale (arms) has arm, els laid où ilfis ling. .. elfount ale (arms) has arisen soudis to the ... Laidui sal arisen soudis to the ... Laidui sal ard els tes els este lited arms ale (ale arms l'hen est els unitable els este lite et arms ale (ale arms) . el arc de arms ale (ale arms) . el arc de arms el arms el arc lited arc l'hen el arc l'h

لا .. لن تغز

李春春春

وحتى اذا ما صارت شفقيك الناوت انا متك انا ، با لا تكون او ادری

مدير التحرير سكرتير التحرير

وسهولها الخضراء ق كل شيء هيها فيه جمال وايحاء ق شمسها الداهئة وغسروبها عند المساء لو كنت طيرا واطير اق الغضاء فانت وحي لكل الشعراء دلال أبوطالب

ئي رواينما

لو کنت ای شیء نهرا ... شیجرة هانت ایتها الطبیعة بما قبل من رواء

بما فيها من صحار و بحار زرقاء توحی ای بالکثیر تشعرنی بالصفاء روعه الارض وجعال السماء

هذه الطبيعة

●● هذا هو ، اللؤلؤ - يرتمي عل صيد البحرين .. ينزل الرجال فيه للاعماق .. يرفعونه للسفح .. انه روز الجمال الدانه حتى ولو غاب عن رمز المحبين

ati Linkin

ان القارى، الكلمات التى مستبع هذه

القامة مسيكون اما شخصا يواجه هذه

الكلمات لاول موة وخاصة اذا كان عمره

الإيتجاوز المشريين عاما بالاضافة الا

كرنه لم يسش هياة القرية ، واما ان يكون

الكنا مي بسمعها مخذ جوال عضريين

ما الما اللي يقوض نفسه الإن

الذي اعتاد على استممالها بينما كانت

الزي اعتاد على استممالها بينما كانت

الرمن أم إن العكس مسعيي الرمن أم إن الكثير من المدودات التي من المداود مينيا التي مينا التي مينا التي مينا إلى الكثير التي الميادات من المدودات التي من المداود مينيا أو الالميان التي الميادات من المداود التي التياد التي الميادات التي من المداود اللياء ، وما بال الكتاد التي المياد التي من المداود التي المياد التياد من المداود التي المياد التياد اوردنا و الناطق التي سيق ذكرها اوردنا يكون احد الاسباب - حو تحول المهتم من مجتمع زراعي خروي الا مجتمع ممناعي مدمي اذا جاز التعيد اما الكلمات التي تتوارد ال الذهر التر

الشرف ، الدمسة ، النعر ، الجديلة اللويية ، القارد ، البارعية ، الشورة المسحفه . الشهف . القاط

العلانه ، القليم ، الشيطي ، الخزائية العضده ، العصاب ، العراق ، السنة

عن أريج وردى ولا التغاف الياسمين

تقمري

ينسيك اعتناق اغص

لا .. لن تغنيك ورود

الة منها ،

عزيزي القاريء - ارجو ان اكرن قد اخذتك الماض حتى ولو كان قبل عشرير عاما فقط . غرم الله قليل الغامدي

وزهري * * * * اتدري أك

Ġ

ای نوج هو عطری ؛

ومجامع وهل تدر

'5

الطيب في طرق وكغي

.મુ

はおう

هل تدري .

رئيس التحرير

أدمد كالج بمجوم

الدمة وثقافي

المديير العام غالب دوزة أبو الفرج

على مدمد ر 1 ظال أبو زيد

الاحراج

مصطفي شربف

ان اشتعال النار في عينيك مني " * * * * ان انا حادثتك . اتسمع غيري : حتى وان غردت قربك عصافي

Washing.

ALCOHOL: ALCOHOL:

ومع زدياد أعداد السعودين . 20 ولن يتم الاسراع في الاكتفاء الذاتي من السعوديين الا بتنجيع الجتمي لابنان للالتحاق بالعمل اليدوي ، وان يغرس فيهم من الصيفر الاحترام للعمل اليدوي ، وان تتفسر نفارة

المجتمع نحو العمل الونظرة تقدير واكبار . السحيوديين الأالمجتمع نحو العمل الونظرة تقدير واكبار . وإنتهاء الدائم من السمعيوديين الأبتشجيع العاملين حاليا . والاستمرار في متابعتهم ، والعمل على راحتهم النفسية ، لان البعض منهم يتسعر بغربت في مراكزهم واعمالهم ، وخاصة من العاملين في تسركات القاولات مبالة يتم توريع خريجي العهد عليها ، فالتعور با رضا من اللاتحاق بالتدريب والعمل ، وبذلك تتكاثر اعداد السعوديين الالانتحاق بالتدريب والعمل ، وبذلك تتكاثر اعداد السعوديين الالانتحاق بالتدريب والعمل ، وبذلك تتكاثر اعداد السعوديين الالانتحاق القائلاب المنقبل الفاضلة ، المتعجبهم كل تلك الاشعام الهيئة اللكيات القائلاب المنقبل الفاضلة . المنتحجبهم كل تلك الاشياء الجميلة ومن بعمارستهم العددة لعمل الدائم بعد التخرج . المحوديين الالابتحودية ، المناقبل المحاملة ، المناقبل التأثية ، المحوديين الالتحاق بالعمل قائلاب الحاملة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة ومن السعوديين الالتوسيطة ، المناقبة المناقبة المحوديين الالتوسية ، المناقبة المناقبة المحوديين الالتوسية المناقبة المحاملة والمناقبة المناقبة المحوديين الالتواقبة بالعمل قائلاب الحاملة المناقبة المناقبة المحوديين الالتواقبة المناقبة المناقبة المناقبة المحودية المحودية المحاملة المناقبة المناقبة المناقبة المحودية المحودية المحاملة المناقبة المناقبة المحودية المحودية المحاملة المناقبة المنا

التربيط معهد الجبيل لتنعب القوى البشرية التابع للهيئة واكبرها معهد الجبيل لتنعب القوى البشرية التابع للهيئة الملكية للجبيل وينبع وكانت بداية التدريب في هذا المعهد عام ١٣٨٨ هذا المعهد عام ١٣٨٨ هذا المعهد عام ١٣٩٨ هذا المعهد عام الجبيل ، تدرب خلال هذه المدة (١٣٨ متدربا) في مهارات من القوى العاملة ويستمر حاليا التدريب على (١٣١) مهارة سنناعية وادارية وتجاوية ، نتطور المناهج لها وفق الاعمال التدريب على (١٣١) مهارة التي تحتاج اليها الشركات الحسناعية في الجبيل ، ويحلول العام القادم ٥٠١ هـ مستم بائن الله سبحانه تخريج حوالي العام القادم على التدريب على القدرات تدريجيا من الاعمال الانشائية الى التدريب على القدرات تدريجيا من الاعمال الانشائية الى التدريب على القدرات الحدناعية والادارة والادارة المعال الانشائية الى التدريب على القدرات الحدناء إلى المتدريب على القدرات العدناء إلى التدريب على القدرات العدناء إلى العدناء إلى التدريب على القدرات العدناء إلى التدريب على التدريب على التدريب على القدرات العدناء إلى التدريب على القدرات العدناء إلى التدريب على التدريب على العدرات العدناء العدرات الع

مطنو وينك استلاع كل شيء مى فابة مليبة حديراتات منترسة طاغية عبر الشيود والحوانات الجسيلة المحالة ال ار وسطه منطن كين فحاة ترى طسط فر وسطه منطن بندهشت مضوف بفوق بسعف تنادل ما مولك بالهة التجارة سسوق لمرات الإشهاء التي

هم « الكلمة عبارة عن نحبة سر ال اسماد - سحرة من الجميم . . .

انشازما

ب بمها منفقة برائل القروس المنا رسطيها المق بالفراق عن اسم مادا سينها بذات

تترأي الل بالها مفتعة

المستسوس بانتي غياسة وروسعتم في والمستسوس مانتيا وقد والمستسوس بانتي غياسة وروسعتم في واحو قل ما نريسونه ولم قرائه المتعاومي وهول وحياء واحياء واحياء واحياء واحياء واحياء واحياء الاحياء الكرد مرحة مارق وارد بعض الاحيان الشور مرحة كيرة الله خاتني كما خاطئم ومنو كيرة الله خاتني كما خاطئم ومنو كيرة الله خاتني كما خاطئم ومنو كيرة الله خاتني كما وهنتي وأوحد ووحد ولكه نرك شيا مسيرتي وخيركم ولكه نرك شيا مسيرتي وخيركم ولكه نرك شيا مسترتي وخيركم ولكه نرك شيا مانتيكا مينا ومو القدرة والتمود الإليية المسسوسة وغيرا المتعاود والتمود والتمود

وفق الله سبحانه الشباب العامل وسعدد خطاهم

00000

DONA THE

Children Com

الفية فيا الفية فيا العاليمان الخشاه ماقيها المالية المالية ير الله الت بكيت حزنبا على ماض سعدت ب ابكى السعادة بيل ابكى لياليم ابكى الفراق الذي قد كننت اختشاه Į. عنزائسي وفنانسي في ما وصيدقنا واختلاصنا اليا الماليا دموعی لا لاحسرانسي ا تعلومسی می تا اللیسالی ب يا البراءة في اس عبرانسى وحدي قد فردندنا أخكرت Ĵ. Ĕ. <u>}</u>

طفل وأين الحقد والأطفال

إني سأصفح عنك. ذاك الأستى

الدينة التي تستخدمونها من الوطوة المبينة المناهات المنطقة المبينة المناهات المنطقة المناهات المنطقة المناهات المنطقة المناهات ال

تسدم الوصود

جدياء ولا نب نستندمونيا

الله الرغبة في التبكير باستخدام الأبدى العاملة السمودية دغم المسؤودية ورش مؤقتة في الوقت الذي يتم فيه التخطيط والمحل دغم المسؤودية ورش مؤقتة في الوقت الذي يتم فيه التخطيط والمحل لحسر ح عظيم وكبير لعهد التدويب على ارض مساحتها و ١٧٧ ورشة وقاعة دراسية) وسسجه كبير وصالة طعام تعتوى على (١٠٠٠ ورشة وقاعة مقعد) ومسرح يحتوى على (١٣٠ مقعد ا) .. وقد بلغت كاليف كل حسن (١٧٠ متيون ريال) وخطط مقعد از يستوعب (١٠٠٠ متدرب) كل عام دراس . التدويب والتعليم فيه قام الليف القدى فيد بن عبدالعزين بافتتاحه في حفل تاريخي كبيريوم ١٩٨٨ و ١٤٠ هـ العدوين بافتتاحه في حفل تاريخي كبيريوم ١٩٨٨ و ١٤٠ هـ الصيف المساعدية واعداد جبيل بافتتاحه في حفل تاريخي كبيريوم ١٨٨ و ١٤٠ هـ الصيف المساعدين ماه دو البيداية السليمية للسعودة واعداد جبيل الصيف عليه المسؤولة واعداد جبيل الصيف عدد البيداية السليمية للسعودة واعداد جبيل المسئاعين ، الا انهم لا زائرا قلة ضمن الاعداد التكبيرة من

واذا كنتم ستة إون الكم تعلومي مساومت لكم عطاءكم العائد لكم وليس رست سفعة فالعطاء الذي يناحد له

والأهم من هذا المن مستفية معطائي م المسطاد الله حسل مسلاله ادون

التي نقف عند ١٥ و.لا مستعلم التي نقف عند ١٥ و.لا مستعلم

لقائل لا يخور عناه با سينحسول الي المناحة فنخصب أن الجا

انسى دعبوت الد الكبون يبمنسيها مستند الموضر يبدمسينا مستند الصبيا فاذكرى الايبام وابكيها تدكرى اسسيات كيان شالشنا بدر الدجمي في ليبالي الانس نحدييها وافعلين لا همم يبغيثها الانس نحدييها يا حسلوة بات طرف العدين يبكيها

امل عدوى



دمزة امين مدنس

ا ق الجبيل الصناعية .. رايت اخمد ومغفد وحفد واخوة الهم ، شبابا من جميع اتحاه الملكة يصلون بايديهم الساهرة ، رايت احدم بينى ، والاخر مساح يقى في الشارع ينظر في حهاز القياس ، ورايت احدمم يقود (الجريدر) واخر ينظر في حهاز القياس ، ورايت احدمم يقود (الجريدر) واخر

انهم أفراد من (۱۲۸ متدرباً) تم تخریجهم من معهد الجبیل لتنمیة القوی البتسریة منذ افتتاحه عام ۱۳۹۸ هـ والی بدایة عام ۱۳۹۸ هـ والی بدایة عام ۱۳۹۸ هـ
 انهم افراد من (۱۵۰ متدرباً) معشتهم سابك ال الحدین

القصية نصبة كلفة لا ندرى ليها من معنى صحيع مع انها إملايين الإفراد بعدة لعات ان من تحارب البشر ليجعلوا لها للبة . تكور و البدآية منتشاه سي المسريا الطبيعي ويتنتميه ند دو طي عيك هذة المربي المناعي رولاً نشعي الوس من مكسالاً للنساح ومصيحه المراجعة والمنطقة منتقد

المدفعة متناهمة من الحوارة توحلك تنسي المدفعة منية لا المدفعة منية المدفعة ال

العيلة والإنسان

5.

प्रिट्येश

1 Legan same and the more of the control of the contr البستات الاسبانية - وهكذا نمت عملية الزج بين الرياضة والفن وكانت هذه العملية وراء تحقيق ارباج مادية اكبر هما راي انديتنا في استفلال مقراتها لإقامة حقلات فنية ساهرة



– إما ارباح السيند كالدينرون رئيس نـادي اللاتيكـو مدريند من السهرة الفنية فكائت ٥٠ مليونا من

- كما خرج الفضان اسطوئيس و ق جسمب شنه ۴ مسلايسين مسن الدولارات .

3

|| mg(5)||

يعتبر التصليط والتنبؤ بالمستقبل بناءعل مصطيات الوقت المصاغم من اهم المعين المياض من اهم المعين التي أن توفرت كانت الفسطان الوحيد لاستمرار النجاح والتقدم فا شتى الميالات وكاتمد المهتمين والمتابعين لانشطاء ومراهل تطور الرياضة في بلادى الميان إطرح هذه المقضية أو السؤال الذى يلح بالاجابة وهو ما يتطلق بالدى مجالات الرياضة وهي كرة القدم اللمية الشميية الاول في المالم ويتطق بالذات بلاعبي كرة القدم لمينا وعدم استمرار عطائم لمقرات طوية من الزمن ؟ أن لدينا مهومة كبيرة جدا من هؤلاء النجوم التين برزوا كلاعبين مهوة ومنهم مكيدا أم يستمروا لدة كافية لمؤيد المائم ومنهم مكيدا أم يستمروا لدة كافية لمؤيد من المعاء الكروى مقارئة مثلا بنجوم المنتخب الكويش أم يستمروا لمنزى وجمعة) النين لايزالان يمثلان المنتخب الكويش هذه الأيام ترى INCap Ilmage Strong Str

ائنى اعتقد ومن وجهة شطرى الشخصية ان هشالك مجموعة من الاسباب ساحاول جاهدا ان اذكرها على التواق :

ارضية الملاعب (النجية الصناعية) من اهم الاسباب للاصابات التى -- ارضية الملاعب (النجية الصناعية) من اهم الاسباب للاصابات التى حمل بنجومنا فعند سقوط اللاعب عليها يصاب اصابة بالمة قد تؤدى ال نهايته كلاعب كما فعلت مسم ابراهيم كيال وتحسين ومنهم من يعانى من الاصابية كعبد الجواد وباجد عبدالله ودابو .

حقود المجواد وماجد عبدالله ودابو .

- شود المدريين وتعاقبهم على تدريب منتخبنا الرطش فمنذ دورة الخليس في الاول إلى الدورة السابعة درب المنتخب مالا يقل عن سمنة أو سبعة مدريين فكل مدريب ياتي ويختار تشكيلة على حسب راي بالإبعاد والضم وهذا ينفي وجود الاستدرارية والنجومية لدى كثير من اللاعين اللاعب خبيرا أد مجال اللمبة ولدي يصل اللاعب لدينا من الساب على المستوى الداخل والخارجي ولكن للاسف لا يكاد على الملاعب لدينا من اللاعب لدينا الديم بديرا أن مولا اللاعب لدينا الديم بالاعتبا من الملاعب لدينا من الملاعب الدينا من اللاعبين وبعدد الاندية ويكرة اللاعبين ويالذات على المدين ويتدا المنتب لا يقال عبد اللاعبين الديم الديم العدد الكنيزة ويلاد الكنيزة ويلك اللاعبين من التقدير والتدرين والتدرين واللاعبين من اللاعبين الجيدين واللاعبين من المنتب المنتب المنتب اللاعبين من اللاعبين من اللاعبين من اللاعبين من اللاعبين من اللاعبين من اللاعبيا المنتب اللاعبين من اللاعبيا المنتب اللاعبيا من اللاعبيا اللاعبيا من اللاعبيا اللاعبيا اللاعبيا من اللاعبيا اللاعبيا من اللاعبيا اللاعبيا اللاعبيا من اللاعبيا اللاعب اللاعبيا الاعبيا اللاعبيا اللاعبيا اللاعبيا اللاعبيا الاعبيا اللاعبيا اللاعبيا اللاعبا اللاعبيا اللاعبيا اللاعبا اللاعبيا اللاعبيا اللاعبيا اللاعبيا

الاستمرار والدجومية . - اللاعبون لدينا هواة فاللاعب يتشت تفكيره بين العمل وبين الكرة فتجد عطاءه بقل تدريجيا الى ان يفتقي تماما عن الانظار كميدالله عبد ربه وماشم سرور وغيرهما من اللاعبين الذين نحن في أمس الحاجية الى عطائهم في هذا المجال

مذه بعض الإغمياء التي اتسم الوقت والجال لذكرها وارجو ان أكون قند همت بقدر من التوضيع لتك الناحية والله ولى التوفيق وشكوا . جميد سعيد الصحفي



الإسلام قد جمل من طلب العلم فريضة ، بكل ماتحمه كلمة الفريضة من نطافة واخـلاص

وتواضع ولاننسي انه قبل تعليم الانسان واجباته نحو نفسه ، دعاه الله الى معرفة تفسعه والى دراسة جسمه و تشريحه ووظائف اعضائه وو ورائته واجنته : قلينظر الإنسان مع خلق . - ركيف خلق ... القد خافت الإنسان في احسن تقبويم . . وصوركم فاحسن صوركم . .

ولينظر كيف أنه خلق : • من تراب دم من نظفة لم من علقة . • دم من نظفة لم من علقة . • - دمار الكائن الاسسانى الحي حراه دون اقتصار على ماهمو السان . • وما من دابة ق الارض ولا طائر يطير بجناهيه الا أمم المثالكم . . بل فلينظر ق ومدة التساسك بسين أجزاء الكون الطبيمي ، التي تسهم ق حطا خلق الرحمن من تفاون فارجـم البصر هل ترى من فسطور " قم ارجع البصر كراين ينقلب الث البصر خاسنا وهو حسير

الایمان یزید من ابعاده والدعماه الذی یوهی به القران الانسان هو . وب زیشی علما " . واذا کمان الملم فی اوربسا فی القرون الوسطى قد حسار الخادم ولاعبدا ، فالايمان والعلم ماهما الا جانبان متكاملان كالروع والبيسم في وحدة هية شياطة . ولابد ان يعتزجيا في رؤية للعيالم جديدة تمثل في نظر الاسلام الطيع للايمان ، ثم أصبح مع للابية الحديثة غنوا للايمان . لمان الاسمالام يقيم انسجماما للسفيا لايجعل من العلم عدوا

ولعسل من اروع الامثلة عسور الكانة التي يحتلها الطم في نظر الاسلام قبل النبي عسو الله عليه وسلم: (اذا احسوتكم بشيء من امس دينكم فخدوا بسه ، واذا

include simple and the little simple simple

ماييتنيه الانسائ وما يعصل عليه من ندم الله . . وقمل رب زدشي علما . . . وقمل رب زدشي علما . - . وقمل وي زدشي الانسان عليه الانسان على مناسات علما . . وايمان علما وي الله من عبداد والعلماء . وكل كنف علم من اي نبوع كانت بين مي وي كانت بين باي مسورة أن يناقص منه . لاييكن باي مسورة أن يناقص منه . والملم الذي يتقدم و لخل الرانه . . والعلم الذي يتقدم و لخل

using (Resign of Induced by Inc. 1802) in the state of th

Racial 2 " नु € 35 × I R PAR OF THE PARTY.

S. T. S. Comp (See €.

it is italic itan al li litalità itani al li sca it litalità ett aitalità ett aitalità ett italità ett ita

استعمال حواست ونكره . ولا تقل ماليس لك بمه علم ، أن السمي والبصر والفواد كما اولئك كان غشه مسؤولا . . ومن كان في هذه اعمى فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا ويميد ، فإن في المياديء الكية ويميد ، فأن في المياديء الكية ويميد ، فان في الميادية

بنتيجة التطور مع رد الامر الى اولى الملم فيه . ليبينوا تفاصيله . فان المقبانت امكن الوصول الى موقف الاسلام لان الله قد غزل الكتاب . تبيانا لكل شيء . وذلك كما قننا . أما شيء يل : لنين كيف انه يمكن فر ظلالها اتخاذ الموقف السليم مما استجد محرم يندرج تحت القواعد العامة ف التحريم ، او جاء بتحريمه نص

- واما شيء مامور به ، وأما غير هذا وذاك ، فهو على أصل الاشبياء E IVIE على الخصوص ميند. فعن هــــــــــده المبــــادىء الكليــة الله ألا بالحق - من قتل نفسا بغير نفس او فساء في الإرض فكانما فتل الناس جميعا ومن احباها فكانما أحيا الناس جميعا

اولادهم ، ". ولاتقتاوا اولادكم . . . قد خسر الثيين قشلوا يقون - (حديث سيف } -- - وماجعل عليكم في الدين من كفي بأثرء اتما أن يضميع من

المختصون بالاقتصاد - يسالهم النقهاء از كانسوا لايملسون . والإطلاء هم اهل الدكر في سوور الطد بسالهم العتباء از كاموا لايطلون - وينم ذلك نكه بصناء منذ القديم فقد ردوا الامور الطبية منيلا الا راى الاطباء في حدود المعارف التي تتوافسوت لديهم . ومادام الامر في المعرفة . تقيير الحكم بتغير المعرفة . ويقودنا ذلك الو امكان بل ضرورة . النفاذ موقف مماثل في العصر المعيد ، فالأمور الاقتصادية مذلا اعمل الذكر فيبها هم

ز الندوة الرابعة لجمعية (الاسلام والضربير) التي المقدرة مؤخرا في باريس والقي معالى الدكتور (حسين الجرابري) مطافسرة قيمة اعام جمع غفير من الملناء والإطاب والخاري في المسام والالتيري البارين في المسكو ...
 الكبري البارزين في المسكو ...
 الكبري البارزين في المسرق والمغرب وذلك في المناء ويسفته طبيبا مسلما ووزيرا سابقا للصحة في مه المليم الإدراك الملكة المربية السمودية) واهتم من ابرز الحقائق الالمية المي بيسلام الإي الملكم بالعلم .. منطلقا في المناه ميدا (الاحتباد) الذي اباحه الاسلام بالمقائق التي تعتبر من بيرا الاحتباء وأشار المراجعة المرحمة ... المسلمين فيها والإمان وقضية والمعياء الوحمة ... والمحاسبة والمحابة اليوم .. وألمان المرحمة ... المناعي) .. والمحاصرة المي ننهم نصها اليوم .. حافاة والمعياء والمعانق الراسخة في حما المناعي والمحابة اليوم .. حافاة المدين والمعانو الراسخة في المناع والمعانو الراسخة في حما المناعي والمحابة المناع ... المناعي المناع والمحابة المناع ... المناع والمعانو الراسخة و حما المناع من المزاد بالمناع والمعانو المناء ... المناه من المناء والمعانو المناء المناء المعانو المناء ... المناه من المناء والمعانو المناء المعانول بالمكرد المناء من المناء والمعانول بالمكرد المناء ... المناء من المناء والمعانول بالمكرد المناء المناء من المناء والمعانول المناء المناء

المراز بل المراد ان يقهم معناه الدقيق في فيسرورة مسراجها التقلقة عين روح المسيرات المتفاقة عين روح وراعاة تكيف البنيات والانتفاة . والبسلام التي والبنيات والانتفاق . والانساني ولهيما هيو مشروك الإسلام . بل في واقعه التاريخي والنواهي . ثم ترك كل ماسواها يمثلت في مدهود من الاوله لبنا والتوامل بن الاحتهاد البيا التي الاحتهاد البيا والتوامل . والاجتهاد البيا الاحتال والإنباء . والدعتهاد البيا المسواها يمثله والمائي وسلم انه على النبي مبل الله والمائية وسلم انها . والوشهاء والاجتهاد البيا الاحتال والإباحة) . المسوالها يمثله والمائية وسلم عن النبي مبل الله والمائية وسلم عن النبيافه . فاذا أسلكم بيشء فيائية بيائية مناها المائية . فاذا أسلكم بيشء فيائية المائية من المائية . فاذا ألهيتكم عن المائية واذا ألهيتكم عن المائية . فاذا ألهيتكم عن المائية . فاذا ألهيتكم عن المائية . فاذا ألهيتكم عن

ابراهيم مدمد سرسيق

وواضع أن الاجتهاد يحتاج إلى الطم ، ولذلك لم يقتصر الاسلام على الترافق على الترافق معه ، بل جعل من العلم ضرورة وفريضة ودعامة للدين ، فقد قرر مسلمْ . وكتأن أولَّ مناسرُلُ من القران : .. اقوا بأسم ربك الذي خلق . خلق الانسان من علق . اقرا وربك الاكرم . الذي علم بالقلم . علم الانستان منالم النبي مستر الله عليه وسلم ان طلب العلم فريضة عمل كمل

والعلم في نظر القرآن من انفسر

تعبيرا عن طبيعة الاسسلام الني تشريها كل فرد من المسلمين . وكان من نتاج ذلك : تلك المخسارة الروحية والعقلية والطعبية حميا . ذلك أن الاجتهاد تلبية طبيعية لواقع التطور وضرورة التطور والتحول يعبر عنها فر واقعية مدهشة حديث تسوي شريف موزداد أن - الله يمعث لهذه الامة على واس كل قرن من محدد لها ديثها - وليس القصود أن يفهم مدا الحديث بمعناء بضم عشرآت من المسين . والاسسلام بناقبامتيه (مبيدا وما كان موقف معاذ هسدا الا الاجتهاد) قد تطلب السعر الدائب الي الاشراء ف المجالات

Himmingimmin WILLIAM THE STATE OF THE STATE

12000

اسلامية:

حوار فقهي طبي ···

رجوة «الاسلام والغيب "ببرايس

د. هسين الجزائرى

. ولا تقتلوا انفسكم . . ولاتقتلوا النفس الثي حرم

حرج مايريد الله ليجيعل عليكدين

حرج -ليس على الإعمى حرج ولا

رؤيثا رياضينا فنيثا

الديدو العنوان غريبا وغير منسجم ، ولكن في المناصمة الإسباتية عربيد يمكن المقارنة بين مباراة كبيرة بكرة القدم واحدى المقالات الفنية الكبيرة ايفنا .

وكرة القدم فيها فن ، فالمُريق يُدم قصة جميلة مؤلفها الدوري

مخرجها هو الدرب اما ابطالها فهم

هيئ ينتسب أي نادى متس ل نيويورك .. ويسعيه اعضاء النادى . الرجل الصغير » ..

مسفير .. - فكيف تريدون ان يكون فقل عمره سنتان ... عمره المسفير هذا ام يمذهـه من التدريب عبل لعبـة البيسبول الأمريكية ...

1

المراقبون .. يتوقعون لهذا الطفل مستقبلا كبيرا وعظيما في لعبة البيسبول الأمريكية . ه عجايب !! مـولاء الأمريكية يصبح مـولاء الأمريكيون .. ابسطالا

كابعت قبل فكرة عيس شماشمة المريبون المسيري البياراة التي

لوس الجلوس

3

ž,

Ter e

ومولوديه الجزائري مهدف مقابل لاشم، لان وقائم المباراة ومجرياتها تؤكد ان مناك تنافسنا مثيرا كان يماول معه الامل المسدري الا مرف الكرة نتيجة طيبة تساعد الامل لا مباريات الاياب والتي ستجري في القاهدة

- وقعد حاول معديب الاعلى في الربع سامة الاخيرة تكثيف الهجوم وقي رايي أن السبب الاول والأهسي لهذه العركة هو التحسب لهذف اخر يغميله مولوديه في الدقائل القائلة وقد

عام ۱۹۱۰ فازت البرازيل بكاس جول ريميه للابد بعد فوزها
 مرات اعوام ۵۰ ، ۲۰ ، ۱۹۷۰ .. وقد فازت عام ۱۹۷۰ على ايطاليا ٤/١ ..
 وق هذه اللقطة اعظم لاعب كرة (بيليه) بهدر فرصة مؤكدة عندما انفرد بحارس ايطاليا البيرتو وكان الدفاع الايطالى يظنه متسئلا ولم يكن ..



elluature to aumino a tidade therefore the second and the second and the second the second the second the second the second the second tidade to the second tidade tidade to the second tidade tidade

and the company and the company of t

أخبأر يبأضية منتونس

عبر ، تلفزيس، مصر ، الذي يصل اوساله بوضوع ال جدة وخصوصا ف ايام الصيف شاهدنا ارتقاء المستوى مما ييشر بان يقدم المنتخب المصري د ، لوس انجلوس ، عروضا رائمة وان غدا تناظره قريب ...

أعجاد يسامية العرايسي تحضيرات هناك قبل موعد انطلاق الإتماب الاوليية بلوس انجلوس ووزارة الشبياب رزر . والرياضة بتونس قررت اغتيار معتليها حسب سيتصول هذا العداء براسفة ومصحم العلويني ، الى المانيا العدرالية للنيام بمعسكر طويل الدن يتواصل ال

نقطة خضراء ..

■ حسرام ان تشغفل عقك ق هواجس وافكار غير موجودة

شونس - مكميه المدينة · مالر ، ساء الاربعاء ٩ مايو النتخب

الترنس للمصارعة المرة الرومانية ال مصر المكاركة في البطرة الإمريقية المصابعة المصارعة وقد خضع

المنتخب التونس في الدة الاخيسرة الى معملكسر

التقوق لمثلا ل رياضة العلى التوى لم شوافق الاعلى اشتراك المدائين الذين يملكون الاوائن

التونسي للرمي ال مدينة . فـاليوت - الفـرندية سد اجراء معسكر صيوري هننان تعدادا للبطولة اصلا . الدعموك المعيش يوومك (مالطول والعمرض) .. افرح .. امرح .. اجر ابتسم - ارجوك لا تنظر ال كل ابتسم من قلبسك . وايساك ان تعدفها الزيف ف حيساتك ..

Sladio .. imatio - Irimario transale .. imatele .. ima

السحددة مسن طارف المنظمين لهذه الألعاب مثل العسداء - فتحي البكسوش - الذي تمكن من تحطيم الرقم القياس التونسي ٢٠٠٠ متر في ٨ دقائق و٢٧ ثانية ويذاك بر ن استقعد، الافريقية التي ستانتلم من ١٢ بالمتوب الاقصى من الى 12 دوليو القادم .

6 فررت وزارة الشباب والريانية ايناد الم

ر المناحر القوى والــــلاكمة المار القوى والــــلاكمة والحودو ورفع الــــنامال الــــالـــ يقحد اجراء

المحرر : اساویك جود يا اغ حبه مرجو تعارتك السنمر مع الصاحة ويا

C. C. C. C. C.

مراكز الثقافة ف العالم الاسلامي

التشريع الاسلامي . ٢ – الثقافة الاسلامية وحواضرما . ومن كتبه المضطوطة غلى ما علمت . ١ – مراكز الثقافة ن العالم الاسلامي

من الزمان تقريباً بالقالات القيمة والبحوث الجيدة .
ولا يتبغى ان تنسى ان اسرة ال المدنى كانت ولا الجديرة بان تجمع ايضا في كتاب ...
ولا يتبغى ان ننسى ان اسرة ال المدنى كانت ولا تزال من الاسر الكبيرة العربية ذات الوجاهة فيها . وقد كان من أهم رجالاتها في عالم الفكر والادب في العصر الحاضر فقيدنا الراحل وشقيقه السيد عبيد واسلام عليه في الخالدين الإبرا .
واسعة .. والهم أهل (أميننا) الصبر والسلوان ، وكلمة أخيرة في أدن أمين المدينة المهندس عمر الماضى ، وهي أن يسطلق أسمي المدنى (أمسين المدنى – عبيد مدنى) على شارعين من الشوارع الهامة في المدينة . وقد ما على مستوى الملكة والعالم العربي اعمالا فكرية وادبية وتاريخية رائعة تستحق الإشادة وتستاهل الذكر

الحبيب مي المسجد الحرام ، وشغل الفقيد اعمالا حكومية عديدة منها توليه وشغل الفقيد اعمالا حكومية عديدة منها توليد منصب رئيس بلدية المدينة ، كما تـراس تحرير جريدة المدينة المتورة اول صدورها ، وكان يفدى حريدة المدينة المتورة من الصحف خلال نصف قرن عبيد مدني

- الى صفات اخرى

العلامة الاستاذ امين مدنى رجل بح عرفته وعرفت فيه هذه الصفة – الى سامية كثيرة – ايام كنا تلتقى على

الموارد المذبة

من العلم والادب والشعر في مندوة الاصفياء • التي كان يجمعنا النها اخونا المجاهد في سبيل الله الذي رفع الى جوار ربه منذ اشهر معدودات : الاستاذ

الشاعر الكاتب الغفور له معمد على الحرماني) ، وكان رحمه الله كشير الارتباد لمصر بصفة عامة للاستجمام او لشراء الكتب النادرة ، وكان بيته فيها يتحول الى منتدى علمي ومجلس مرتاد للفكـر

والتقافة

، (معنیقنا ماث باطبعه ، ولا نستفرب أن رأينًا كتب تطبع في مصر، وفي كبريات دور النشر فيها ، فقد كان رحمه الله معروفا بين علمائها وأدبائها ومؤرخيها يحضر كثيرا من بندواتها الشهيرة ويختلط بالكثيرين من رجال الفكر ،

(التاريخ العربي وبدايت، والشائي بعنوان: التاريخ العربي ومصادره) وهما مطبوعان بدار التاريخ العربي ومصادره) وهما مطبوعان بدار العربي وجفرافيته) وهو مطبوع بالهيئة المسرية العامة للكتاب في مصر أيضا ، وقد المدى مده السلسلة ، كما جاء في أول مجلد منها ، (ال كل السلسلة ، كما جاء في أول مجلد منها ، (ال كل عربي بناه .. سطر ويسطر في سجئل الزمن مجدا عربيا) ، وكان ينوي أن يشلع هذه المجلدات الثلاثة للحبلد الاول: (واجتمعنا ذات يوم، فعرض على فكرت ن بحثه، ومنهجه الذي يستر عليه، وتقيم هذا البحث الى اقسامه التي يرى انها ستستوعب خمسة اجزاء، منها هذا الجزء الاول في (التاريخ بمجلدين اخرين ، يقول عميه كلية الشريعة السابق بجامعة الازهر الشيخ محمد محمد المدنى ف تقديمه

عن الغسرافسات والاساطير والاسرائيليات المستومن أبي المستومن أبي المستوردة ا ولذلك لابحد أن تكون معالم منذا ألماضي راضيمة والعبرة منه مستشادة بعيزيدا مرتبطان بماضيها اشد ما يكون الارتباط راضمة والعبرة مثه

اشد رجسالها و الترجيع قائا نم والا القليد والسيخ والترجيع قائا نم والا الفقيد واحسن لقاءه كان الفقيد وحمه الله يشغل نفشه بهمرم العالم المربي والاسلامي جميعا حتي اخر لحظة ق حياته ويشترك بلسي لماينيه ويفرع لأقراحه ويشترك بقلت في احداثه يحلل ويناقش ويضع الحلول المالاج المالاج وسنتقبلها المالاج المالاج وسنتقبلها المالاج المالاج وسنتقبلها المالاج المالات المال

يتفرز، ويأشى الواحر، لا يعول حرور الارتبالة . يقول اذا الله وإذا البع راجمون وق يوم الارتبالة . اعلامها وطورا قبامها في مسيرة فقاهتها ورائدا من وزاد الفكر والادب فنها ، ذاكم موا المالم الجليبال والادبيد المؤرخ القدير الإستان امن مدنى وأنه معا المناب حال وغملم فادح ال تصاب الامة في اخت رجالهما ولا يسمنها الاران نفوزع الى الله بالتسبيح والترجيع فانا نم وإذا الله راجمون ريكاه بإوج رقم الرفوي ويهناء به اللافن والكافئ في ان الكافر في بيلوية البلغ بدأة و فيتجاور جهم بيشي مولاد ابدا الامن يلطنع وعيد قد المدع ريشي مولاد الما الامن يلطنع وعيد الله ال

 الاستثمار المصرق وشركاته الساهمة في رام تكن الكتب التقدمة هي وحدها حصيلة الفقيد في عالم الكلمة ، فقد ظهر له أيضاً

المربي وبدايته • .. الغ) على أن يكون الجن الراسع بعثوان : (الشاريخ المربي وشعوبه والخامس بعثوان : (التاريخ المربي ودوله) ، وهم كما علمت ضمن ما تركه اللقيد من كتب مخطوطة

د . ممح الغيد الخطباوس

• امين مدنى

على قدر ضا التقيت به .. صحيصا .. ومريضا كم اسمع منه شكرى .. كان يردد دائما « الحمد لله » .

الموارمية ...
ثكتسيك لحظة مراجهته روح و الكفاح و المنماء و ليفرج ثنا تلك و حياته كفاح النتاج الذي يتطلب ممن يمارسه عملا متراصلا .. ووزيا ...
و المراسلا .. ووزيا ...
و المرارين و الرض الذي لزبه ردها من الزمن و كان ينتصر عليه مسرات ويهزمه ف

وتماملاً .. يجدثك حديث العالم التواضع .. ويحاورك حوار الآب لابنه .. يديب بينك وبيئه كلفة الحديث ليجملك اكثر أنطلاقا في ولحد من ابرز من عرفت خلقا .. وعلما وتعاملاً .. يحدثك حديث العالم التواضع

اه امین مدنی

و إحد من الذين يتوقف عندهم الراصد النجوعة الفكرية والثقافية لبلادنا غير قليل لا قدمه من رضيد رفيع من فكره وجهاده



ومن الملوم ان الأرضاع حكما خياصاً في الأسيلام بحيث يعتبر مشابها للنسب في عدد من الأحكام

هل بهذا اننا ارثيك ايها الغارس الذى تدرجل ام اواسى من عرفت وخبرت .. ان اردت كل هذا فانا لم اتعد الحقيقة .. وان كان رثاك البلغ من هذا واكبر .. ولكن هي لحقة شجن اسجلها عنك سريما : يا بقية

ولم يمكن العثور على مرضعة ، فأن من الوسائل التى يلجا اليها في الوقت الحاضر اقامة - بغوك اللبن - يتم فيها جمع اللبن من امهات مختلفات . ثم تجمع هذه الألبان معا وتحفظ الطبية الحديثة من افضلية لبن المراة . ولذلك يسود اليوم اتجاه كبير الى الاعتماد على لبن المراة بدل البان الحيوانات التي تستخدم في تغذية الإطفال . فإذا كانت الام لا ترضع ، لقـوله صلى الله عليـه وسلم . • من نفس عن اخيه كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة . ، ولقـول الله عز وجـل :

قال: كنت في زمن مضى ارهب الموت .. الراء امامي شيئا مخيقا .. الى ان كان يوم من الايام .. كنت في رمضان وكنا يومها في السوق الكبير او كما يسمى سويقه : اقرأ سيروم الرحمن .. الى ان وصلت الى الاية

تهوین الوت لیس له ما یسوغه ف ضسوه المبادی، التی تنامسر بحفظ النفس، وتنهی عن القتل، ولكن ف مقابل ذلك ليس للطبيب ان يتردد ف استعمال كل مايوفره الفن الطبی بن يبديه من عبلاجات لتخفيف الالم، فما يدعى بتهوين المرت -EuThuna فاها في عنى بتهوين المراض الاء في المراض من المناسبة بامراض من المديدة (كما في الادوار الاخيرة من السرطانات) ..

شيء) هديث شريف . • وق طلال هـذه المباديء الكليـة نستطيع ان نعرض لبعض الامثلة : - (أن الله كتب الاحسان على كل ، لاضرر ولا ضرار ، (حديث

العديث موضوع تنظيم الاسرة ويكون ذلك في احد اتجامين: اسا العصل على الانجاب والاخصاب فيمن كان عاقرا أو عقيما أو يكاد ،

دون هرج . – ومن المواضيع المهسة ف المصر –

مرعية وبتلقى الدم ومسا الى ذلك

الاعسرج حسرج ولا عمل

كتم ق ربب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطقة ثم من علقة ثم من منقة ثم من علقة ثم من علقة ثم الإجهاض بعد مرحلة مايدعى (فهج الروح) وذلك اعتبارا من الحر الكثرهم لايرون باسا ق الإجهاض قبل ذلك الوقت . ولعل الراي الإحوط ان يشوك ذلك الي راي الطبيب المسلم ويقول المتوافرة من كيميائية بحدوب منع المتوافرة من كيميائية بحدوب منع الحمل المية الني تقتل النطف الزوج اثناء الجماع ، أو اللولب الذي يسوضح في رحم المسراة ، أو في زيائية كتصبط وقت الحيض ، أو منا هو دفق المني خارج الرحم ، وهذا هو

ماجورة من الله عز وجل ، بنض النظر عن النتيجة التي وصلت اليها ومانظن مبدا أخر يثيت على مجرد بذل الجهد واعمال الفكر ولو لم يوصل الإسلام الفكر من اسلام ، ويتنيح له ان يلبي قلك الحاجة الفيطرية في الإنسان للتعرف الى المجهول بل يويد الإنسان ليفجر امامه

فكسونا العظام لحما . ثم انشاتاه خلقا أخر . . والاباحة ، ولان هذا الابن من صلب ابيه ، ولان امه ينطبق عليها تعريف القران : • ان امهاتهم الا اللائي

سبحانه و يأايها الناس ان ب من البعث فانا خلقناكم

الإين من منى أبيه .

ه واصا مايد عى طفل الانبوب .

فالمراد به اخصاب بويضة الزوجة والسماح للبويضة المحقة بالتكاثر المقصة المحقة بالتكاثر المقادة المحققة المحق إلانجاء القابل لتشجيع الانجاب فهو تثبيط الانجاب ومعاكسته ، ويقتضى ذلك التطرق ال موضوعين : منع الحمل والاجهاض .
 أما منع الحمل بمختلف الطرق

مقاصد الشرع الكلية ل صيانة النفس وصيانة الدين . ثما أذا كان بغير منى الزوج الايسادم يمنع منه دون ربيب لان الله عز وجل حينما عرف الإبناء الله عز وجل حينما عرف الإبناء الساد الله عن الربناء الله عن ا الإمستلشاعي بعني الزوج ، وهذا حلال لاشك فيه ، لانه لايتعارض مع هسان : " ... اينسانجم الدين مس امبلابكم " فالبنسرة تكون بناشتقاق عضوى عسم الاندمال التواعد الكلية في الشريعة تبين والقواعد الكلية في الشريعة تبين من احداد الاعدال التوقف من حداد الاعدال المناس النا الموقف عليه وحتى لو كان الموت فحض عليه وحتى لو كان المرد ويؤثرون على القسهم ولو كان لانيثار وعليه ، أن يقذف بنقسه في الايثار وعليه ، أن يقذف بنقسه في الماء حريق ولو تعرض ال خطر الموت لان لانيشام الحسود الماء الماء وهذا المود الماء الما نسيج من انسان أو حيوان واغتراسه في انسان يحتاج اليه . كان تقوس همامات القلب الماخوذة من البقر أو الانسان هور موته قرينة العبن أو الكلي أو القلب ، والقرض من هذا الكدل أو القلب ، والقرض من هذا الاغتراس انقاذ الحياة أو رأب خلل

الى موضوع بنوك الدم، وهذه جزه من عملية التبرع بالاعضاء ، ولعل من اهم ماشاهدناه من تقدم في الطب ويقودنا موضوع (بغوك اللبن) موضوع ر بنوك اللبن) الحديث قضية (زرع الاعضماء) وذلك بقطع عضو كامل أو جزه منه أو

نمن الطرق الحديثة الستعملة في

ž

الزاهم من قدى المرضعة بقعه الزاهم من قدى المرضعة بقهه فقاسط . فهبذا همو الذى يسمم القران جما القدى المصافح المحتمدة المح ولكن هذا الارضاع هو ماامتصب الزاضع من ثدى المرضعة يقم

ذكر المدرمات ، فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا الم عليه ، يسمح ولاشك باستغال اعضاء حيرانات يحزم اكلها لذاتها أو لعدم تذكيتها التذكية

مدهشة اذيقول النبي صبل الله عليه وسلم: إذا اجتهد المرء فيلخطا فله اجسر واحبد ، وإذا اجتهد فاصاب فله أجوان ، أي أن مجرد عملية الاجتهاد في حد ذاتها عملية الاسعلام يفتح الباب على مصحراعي للاجتهاد ، ويحضى عليه ، ف عبارة أماقيما عداهذه الحدود مفاز أخر ، وهو ماعبر عنه النبي صلى الله عليه وسلم ، بنفخ الروح ، ويقول القران الكريم : ، ولقد خلقنا الإنسان من سالالة من طبن - ثم جعلناه نطقة في قرار مكبن ثم خلقنا النطقة علقة فخلقنا العلقة مضيفة عظاما الذي يبودي ال مضعة غير مخلقة لايليث ان بيدا فيها تخلق قرى بدانية من العظام والعضلات وق الرحلة الثانية : يتم انشاء الانسان " خلقا

وهي يأب جذيد من أبواب الطب قائم ولي أب جذيد من أبواب الطب قائم من أبوا قد أصبخ في وسنع الطبيب أليوم – بأجراء بعض الاختيازات المرافي وخيمة ، فقى حالات كهذه مختلين أو مشروهين أو مصبابين عليه أن النبي حسل الله عليه وسلم يضور النبي حسل الله عليه وسلم وكان الحميل دون الانجاب ، وله أن يقوم بالاجهاش أن مسل الحمل ، وكان الحميل دون الانجاب ، بله أن مقهوم حديث الحميل ، بل المنافقة) ليحمل الخاص النبية و المنافقة) ليحمل الناس الناس المنافقة) ليحمل الناس المنافقة المنافقة) ليحمل الناس المنافقة المنافقة) ليحمل الناس المنافقة المن مذا ملكان من أمر منسع الحمل الدائم الذي المكان من أمر منسع الحمل الرجمة فيه باجراء عملية للتعقيم الرجمة فيه باجراء عملية للتعقيم الرحمة فيه باجراء عملية للتعقيم الاسهران في الرجل ولاسيما أذ كان لايجوز ، لائه عن المضرار ، وقد الخياض : وهو استخراج الضياة ، والمنابئ قبل أن يصبح قابلا للحياة ، متالفين ، علما بأن لاخيلاف في الناماء على جنين قابل للحياة ، القضاء على جنين قابل للحياة ، المناماء على الرحم قتل للنفس محرم لايجون الرحم قتل للنفس محرم لايجون ان الانسان بمر في تخلفه بمرحلتين أن الانسان بمر في تخلفه بمرحلتين الخلايا في مرحلة التكاثر المتواصل متميزتين ، في (اولاهما) تكون الخلايا في مرحلة التكاثر المتواصل متميزتين ، في (اولاهما) تكون الخلايا في مرحلة التكاثر المتواصل الصفرى، قال: « كذفت يهود ، لو شام الله أن يخلقه لم تستطع أن تعنفه و وق ذلك استنكار من النبي سل الله عليه وسلم لاضفاء صفة قتل الاولاد على منع الحمل ، وسواء و ذلك أن يكون منع الحمل لاسباب التصادية أو طبية .

يعرض الجنين الى تتسوهات خطيرة مثل (الحصية الإغانية) مثلا .. وتقورنا مذه النقطة الاخيرة الي موضوع (الاستثنارات الوراثية) الإصبل وهو الإباحة ، ولما ذكر يعض الصحابة للنبي همل الله عليه وسلم قول اليهود أن العندل هو الموؤودة

الحادق ، قان له على الخصوص ان وقتى ق الإجهاض اذا كانت حياة الراة او عقلها في خطر ، انسجانا مع قاعدة (لاضرو ولاضواو) ولائب لايجود للمسلم ان يظلم اخاه ، ولا ان يسلمه الى الخطر في جسمه او عقله ، وقل مثل ذلك عندما يتيقن الطبيب خطر اصابة الجذين بعرض وراثي لايتواقق مع الحياة السليمة ، او تصاب الام ق اثناء الحمل بعرض المتراورة في مرد المتنان المتنان على على المتنان المتناز على عدم المتناز عياله عند المتناز عياله عند المتناز على أو أمر ذلك المتناز على زمن المنبي صبي المناز على زمن المنبي صبي المناز على إلى المتناز المتن

المثل (فلاياس فنها عند الجاجة أو الفسرورة في نظر الشريعة ، فقيد

Agriculturing.

المارداد

ولا على المريض حرج . .. فلاشك ن استعمال المصدرات في همذه الحالات مستثنى من أنه قند نهى رسول الله صنى الله عليه وسلم عن ومنالك موضوع أخر استجع اليوم في ضوء صائنادي به المعارف الطبية الحديثة من افضلية لبز كل مسكر ومخدر

توقفت لحظتها كانى اقسراها أو تسفرق سمعى هذه الآية الكريمة لاول مرة .. انها النهاية الطبيعية لكل الاشبياء ..

• • امين مدنى :

(كل من عليها فان ، .

المرض اصبع عندى لا يجزعنى بقدر ما اشاهد جزع اهلى وابنائى فى عيونهم .. كان جدودنا يقولون لنا .. ، المرض افتكار الرب

ذلك الانسان الوديم في تعامله .. الهامس ابدا في حديثه .. هتى لا تكاد تبين ما يقول للعربة في العربة في العر

فلا اثم عليه . - وقد فصل لكم ما حرم عليكم الا ما اضطررتم اليه

10-02-9C

الانصارى ، والسيد احمد فيضبادى ، والشيخ البراهيم برى ، وكانت الدراسة فيه عن طريق الاخازات ، فكاما احسن إلطالب علما من العلوم على يد شيخ من الشيوخ منحه اجازة خاصة في ذلك العلم تشت احسانه له واتقانه ، ولو نظرنا الى رجال الرعيل الاول الذين قامت على اكتافهم النهضة في يلادنا الحبيبة لوجدنا أن عامتهم كانوا من تلاميد السجد النبه على التهام من تلاميد السجد النبه على التهام النهضة في يلادنا النبه على التهام النهضة في يلادنا النبه على التهام كانوا من تلاميد السجد النبه على التهام كانوا من تلاميد الشيد التهام كانوا من تلاميد التهام كانوا من كانوا من

• والموت : قلت له

الدروس التي كان يعج بها السجد اشداك (ولد الراحل سنة ١٣٢٩هـ وتوق ف ١٠/٨/١٥ (هـ) وكان من ابرز مشائقه الملامة الشيخ محمد الطيب

ان يقوموا بامانة اظهار مذه الكتب الى الوجود ... بقى ان نقول : ان اللقيد لم يكن خريج معاهد او جامعات ، وانصا اتجه بعد تعليمه الابتدائي الى المسجد النيوى يدرس على الاشياخ ويحضر حلقات

 مورة لجتم الدينة في ستين عاما .
 واننا اذ نبكية وناسى لغده لنرجو من أبنائه الكرام الاستاذ اياد والاستاذ اشرف والاستاذ عماد ٤ - دراسات نعوية

الموت نظرة المؤمنين .. قلت له يوما رحانتك الطويلة مع المرض

بماذا خرجت منها ٠٠٠ قال : اسمع

المرض فلسفة المسايرين .. وفي

пытитити

And The Continue of the Contin THE THEORY

1000000

■ اولادنا ق فرع الجمعية بجدة بلغنا انهم اصبح يساورهم الشك فيمن اكون انا .. الكل اصبح يخشى الأخر .. ويعتقد انه الأواكس .. ويدور حوار ساخن بان اواكس ما هو الا عضو ق الجمعية .. يعني منهم وفيهم ..

اكون أنا ووعد بالكشف عن شخصيتي ومحمد رجب كذلك .. والحكاية مولعة ! كما أن الابن محمد حمرة يقول ويؤكد من اكون ووعد بالكشف عن القناع .. والابن المخرج أحمد هو الاخر مشغول

في مطانتنا الفنية الطبية

وفنطنون مفمورون !!

نىئانون مصظوظون ..

ek zimel lkitla aralkla ltaedo elki algo kakta tita adaia lada! .. egod lko, & asao kazi lo lazia lia sam macujo !! ezika j le ko .. elizaka algi mega enkit liada! !! elizaka alal ala esko enkit liado eka elizaka alal ala esko elosise eli luni elunza al aklazi endia eli luni elunza al aklazi elido eli luni eliza al eliziami eli ek ela titato eliziami .. li eli ek ela titato eliziami e emiza al

■ (فطست) من الضحك على أجابة ابننا عبدالستار صبحى حـول من هو عميد الفن .. والذي قبل فيها أن الجميـم عمد

0 0

خواد بخش

李爷爷

■ قيل أن أحد الابناء الذين أدوا أحد الإدوار التعثيلية في أحدى المسرحيات يجامعة المك عبدالعزيز بجدة في حفلها الختامي مؤخرا تبرع بطباعة أوراق بالاستنسل ووزعها على الطلاب وعلى ألمارة وعلى كل من يقابله في الشارع داعيا أياهم لشاهدته وهو يمثل هذا غير بطاقات الدعوة التي وزعتها الجسامعة على

عىيىب ياولدى هىڌا الاسلوب .. واقهموها !!

الصحافة الفنية لا تصنع فنانا من قراع .. لان مو هبة الفنان .. و عزيمته واصراره هي التي تحدد ، ملامحه ، ولكن الصحافة الفنية هي التي يمكن ان تبرز الفنان من خلال لتلولها لاموره العامة واخبار نشاطاته الفنية التي تهم الناس .. وصحافةنا المنية الفنية لا تنخر وسعا في هذا الشان بل انها تزيد في احاين عليرة ولكن بالنسية لعدد معين وثابت تقريبا من الفناخين دون الحاين عليرة ولكن بالنسية لعدد معين وثابت تقريبا من الفناخين دون المائين.

ellaining truit through only and edged and but the start of a start of the start of

Indee, of Itanes, at Italea ellowate listua in traczel & Italia, of Itanes, at Italea at Italea, of Itanes, at Italea, at Italea, of Italea, of Italea, at Italea, at Italea, of Italea, of

الصّحافة الفنية الان لها قيمة حضارية وقوة تاثير وجذب وهي وسيلة اعلام هامة ومؤثرة وهي أمانة في عنق المسؤولين عنها و المشوفين عليها ولهذا لا يجب أن نهمل دور هؤلاء الشباب من الفنائين المفمورين بان ننساهم أو نتناساهم فيها من اجل لا شء سوى بعض أهمالنا في عملنا .. وخلودنا ال

وليس معنى كلامي هذا ان نفتح صدر صفحاتنا الفنية لكل من ، هب ودب ، من التباد الفنانين ، او مدعيي الفن .. وهم للاسف دخيلاء عليه كتيرون ولكن معناد ان ناخذ بين الفتان الحقيقي والمفصور منهم وهؤلاء يمكننا معرفتهم بسهولة ، لانهم غالبا من اصحاب البياع الطويل في الفن ولكن ، في النقل ، بعيدا عن الاضواء .. يعملون للفن في صمت وصير وقناعة

والتي هي كل ما يهمني الآن ..

ولكن - في الظل - بعيدًا عن الاضواء - . يعملون للفن في صعت وصير وقناعة تامة وافتناع هؤلاء هم الذين اعنيهم - وهؤلاء هم الاحق الان بالظهور شانهم شان باقي زملائهم الذين اخذوا فرصهم - واكثر - في النشر والقاء الضوء - . ولتبدًا الصحافة الفنية مثلا في البحث عنهم وتقديمهم ضمن سلسلة لقاءات وحسبي ان الالاءعة والتلفزيون انما تسعيان لتشجيع فنائينا المحليبين - . النجوم منهم وايضا - المقمورون - .

eal him in the had a selected on the control of the ■ ولدنا الدكتور عبدالحليم رضوى اراد بذكاء اكتشاف من انا فابلغ الابن جلال ابوزيد بالنه سيقدم ل باقاء ورد تحية واعجابا منه بشخصيتنا ::

وتتقسم هياة ابن عباد ال ثلاثة اقسام ومراحل: الرحلة الاولى فترة الصبيا والشباب. وجمال الوسيقي وزوعتهما وهو

والاخيرة

المرحلة الثانية الزعامة والمرحلة الثالثة الإسر في قرية اغمات . كما تنقسم حياته الى مده المراحل نستطيع أن تقسم شعره الى ثلاث

المعتمد بن عباد عن قــول الشعر فجاء انتاج المعتمد قليلا في هــذه يتميز بوصف الجمال وحياة اللهو بالصخب وألرحلة الثانية : شعره بعد ان تنسم الزعامة في مدينة إشبيلية وقد شظت مهام الزعامة الرحلة الاولى : شعره ف صباه طابع اندلس النجار . كما تبرز القطوعة ملامع من حياة المقمد بن عباد ف تلك الفترة بين الحسان الفاتنات والطبيعة الغناء .

ثم ول المقدد بن عباد الزعامة فقل انتاجه الشعري ولكنه ل هذه الفترة استضاف في بلاطه عدداً من شعراء عصره ومن اشهرهم ابو الوليد بن زيدون الذى لجآ الى اشبيلية بعد هروبه من سجن ابن

اغمات وهو اروع شعره ويغلب عليه الاسي والحزن فاما المرحاة الاولي مرحلة اللهو والصحب منها قوله في قصيدة تمثل هذه الرحلة ellung than latin blace to the colling of the colli

لعرى وه مري اقول ان المركة كانت تستدعى مواصلة قلمي في الرد حتى لا يظن هذا العدد الكير من القراء الذي تابع المركة من اولها الى أخرها انني القيت القلم عن ضمف حجة انني المية علم اوتهافت رأى . وقد قام

الرد عمل احمد شمريف الرفاعي ومنهم يموسف حوالة وسملامة محمد الهرق وقد وصلتني رسائل من المغرب الشقيق تؤيد وجهة نظري ولا اقول ذلك مفاخرة بل لا

وقد جرد البعض اقبلامهم ف

lighter in spect the seminal line in the seminal lighter and lighter than a seminal lighter

■ الاين محمد حمزة يتسماع ايضا اين هو المسرح .. وكيف نحآق مسرحا محليا ويجيب على سؤاله بنفسه بان المسرح في واد وضحن في واد اخسر .. اذا مما قيس المسرح محليا فمانه لن يسماوى نقطة واحدة أو واحد على مائمة من المسرح واحدة معاه !!

Actilant - aster

\$ \$ \$

لا يهمني أين أصبحت أنا منك

لا يهمنى ان كنت لا تذكرنى الا لحظات قليلة في السنة ..

أود لو لم أعرف كيف اقرأ

لا يهمني ان كنت قد تحولت

الى رماد يتناثر مع السنين ..

الإف قراءة فكرك .. أود لو أصبح أمية سوي لغة عينيك ..

أود لو يتكسر القلم يين اصابعي :

بعد ان كنت لك نورا

اضاءك طريقك لحين

each of the state of the control of محمد عبدالجمار بن همد يس الصقس وله قصيدة رائعية ف

رمن جيند شعره الذي يمثـل الرحلة الثالثة قصيدة له لم ينظر

licition officite obtained for a land licition of l

article man to the team that are the stand of the team of the stand of the team of the tea

الرمة وابن حمد يس الصقل وابن زيــدون وابي خفـاجــة ومهيــار من الطبقة الثانية من أمثال ذي

من حياته اصدق تمثيل : وسلم على قمر الشراجيي من فتى له ابــدا شــوق إلى ذلك اقمر

طلهر تونسي

1

والبرطة الثالثة : شعره ل

حاله کدالها : بکیت ال سرب القطا اذ مررن بی سسوارج لا سین یعموق ولا کبال ولم تنك - والله المین - حسادة ولکن حنیا ان شکو لها شکل داکن حنیا ولا الحتا فيها المتمد لما حولًه فيرى سرب قطا فائار شجونه وجعله يوازن بن الحرية التي يتمتع بها السرب الطائر وبين ما يعانيه هو من الاسر والضيق والجرمان وهو مع ذك لا يحسدها عمل حريتها ولا ينفى عليها انظلاقها وانما يود ان يكون

مع الأخرى

فلا تكون لى كلمات أبعثرها هنا وهناك

ولا يعرف الالهام كلمات أكتبها الا على جبينك .. او فراحتيك

قلو عدت لي :

يعود الحب اشراقة ..

ويعود الهمس انتعاشة .. واتا بحاجة الى اشراقة النفس

وانتعاشة الروح ..

ولا يهمني ان كنت اعرف

كنف أكتب كلمات ابعثرها هنا وهناك .. فان ما يهمني استمرار عزف قلبي لاسمك

لا يهمنى انها والزمن .. ٍ استطاعا ان ينسياك نوراً ..

بعد ان كنت كل شيء لك .. يهمني فقط .. ان تجربتي معك

وحبي لك الذي كان ..

اصبحا هما الالهام في .. لكل هذه الكلمات .. التي ابعثرها هنا وهناك

لا يهمني ان كنت حقا قد سعدت

ينان البديعية ف شعره

وجيع ولا عيناى يتكهما لكل هنينا لهما ان لم يقرق جميعها ولا ذاق منها البعد من اطلها الأهل الا عصم الله القاطا ف ضراخها فبان فراخي خمانها الماء والثال

اختتم بها مثال لا خد الا ویشکو الجدب ظاهره ولیس الا سع الانشاس مصطورا المطرت ن العید لاعادت اسات فکان فطرك للاکباد تفطیرا فرزان الدهيز منهياً وسأمورا من بنات بعمله في ملك يدر به فالما بنات ببالاحلام معرورا والعمد لله رب العالمين والمبلاة والسلام على اشبة المرسلين سيعنا

نورة عبدالعزبز

فلا زلت املا غاليا في حياتي ..

اود لو القاه ..

اود لو لم اعرف كيف أحَمَّا

وسريان دمي بحبك

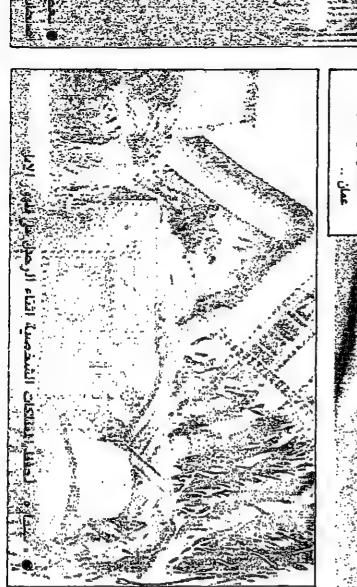
برغم كل ما كتبت ..

وقد وعدت القارىء في الحلقة الماضية التعرض لشاعرية المعتمد بن عباد الحلقة يطيب في المعتمد بن عباد الشعرية والثانية المتعد بن عباد الشعرية والثانية كان المعتمد بن عباد من الطبقة بمنارة الإولى من الشعراء من المتبارة الإولى من الشعراء من المنال المتبي والمعروية المنال المتبي الرومي والشــريف الرضي وأبـي تمام . بالتــاكيد لا فــان عـقريــة المعتمد بن عباد الشــعرية لا ترتفع الي محـــاف عبقريــة وشاعـريــة

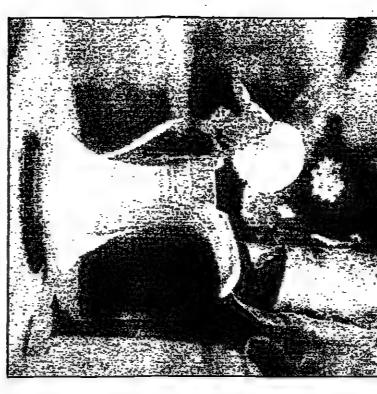
ومسرة		* " " " " " " " " " " " " " " " " " " "
Jing strik	المامي المامي الاله المامي شكاتم المواه المواه	* العاملية العاملية المعاملة
شعر ، هذي السجودية		* * +(2-7) III III June Ju

جال أبونيا

الثريثة قديمة بيرويتها والمستطيل بحدته والاززق بيرويته والاحمر الساخن هذا التضاد الشكل واللوثي يحققان نوعا التضاد الشكل واللوثي يحققان نوعا قويا فيكمر من هدة السكون الذي المامة أمامن (وهو اللاحساس بالحياة تلك الاشكال المامة الذي نستنبله) من كاتنات الماية الذي نستنبله) من كاتنات مما يضفي على الموضوع جوا ساحرا مما يضفي على الموضوع جوا ساحرا معاورة المعلى المعاورة المحالة التركيب من المدينة التركيب مما يضفي المواد معنوية تضاعف من هذا للجورة المحالة المواد المعنوية تضاعف من هذا المحود المجيب وساحرا الموضى في الادمان به من الألوان الساخنة والباردة وتنوع اللامس مابين خشنة وناعمة وتنوع اللامسات مابين عريضة ودقيقة ونسات المسات مابين خشنة وناعمة وتنوع درجاته مابين خشنة وناعمة والمسات المسلح البهة المسلم الذي المتغدام خامات بلصقها على المسلح ليحقق اهدافه التكنيكية النينية والإسلوب التاثيري التوتية والإسلوب التاثيري الذي يصبو الى تسجيل لحظة خالدة بالالوان الزيتية والإسلوب التاثيري المحمد الفضان الى ملاحقتها واكر التهنئة المنان الم المستطيل الإخفر في المتسادة في المستطيل الإخفر في الجهة اليسرى المساخنة والتعادلة في الجهة اليسرى في الدائرة ويكسر من حدة تسوزيج الإسماك والقبوات الباردة والساخنة انتشار والشعب المرجانية مابين الوان الباردة والساخنة انتشار الشعب المرجانية مابين الوان المائرية المريضة في اعبل المسات الدائرية المريضة في اعبل المسرة الدائرية المريضة في اعبل المسرة واللمسات اللولية المتانقة في الجزء المائرية المريضة في اعبل المسرة الدائرية المريضة في اعبل المسرة الدائرية المريضة في اعبل المسرة الدائرية المريضة في اعبل المسرة المائرية المريضة في اعبل المسرة الدائرية المريضة في اعبل المسرة المائرية المريضة في المائرية الما الإشكال التي حملت بها أما القيم الضوئية : فالظلال المسجور قليلة التباين لتنسجم مع الموضوع وصو القاع بما قيه من الموضوع وصو القاع بما قيه من اللونية جهة الشرق تزداد في الفاتح بينما تكون اكثر دكنة ولكن جهة الفري المناج الفري المراق الفري المراق المراق المراق المراق بينما الفناج الفاتح الفري المراق المرا وبالنسة للموضوع فهو من البيئة السعودية الصميمة وهو ف نفس الوقت موضوع يمكن تناوله في البلاد التي تقمع على البحار وملائم جمدا لاستثمار الشحنات الحسية لدى اما القيم الخطية : فدورها تحديد المساحات الهندسية المتباينة وهي المستطيلات الشلاتة التي تتخللها ثلاث دواثر متنوعة في المساحة لتعطي المساسا نفعيا عند تخليصها من الفنان بانطلاق وحرية . وكسداك الإيقياع نجسده منفسا ويساعد على ابرازه تنوع الساحات الشكلية لمقدمة اللوحة وكدا تنوع الستوديين على معرضهم الجماعي بمستواه الفنى الرفيع وكذلك الفنان عبدالحليم رضوى توزيع الالوان الساخنة في الدائم تحييط بها لترق على استمرارية التواصل بين التعمر (السطع) التواصل بين التعمر (السطع) المستسطيل الإخفر (أل يسسار اللوحة) وقعد سامم اللوحة) على تكثيف الإحساس المساح بينهما خصروصا وان اللساح بلغن المدينة المينة المنادة المليا قد تشبعت باللون الذي انتثر اللاضعور) وقد وفق الفنان أن هذه تتقي مع الغموض الذي يكتنف القاع البشرية اذ ان المستطبل الإخفر المناح الماحة الوصل بين القاع والسطع البشروج الى السطح) اذلك جاء (فنجد بداخله فكرة - دائرة - تتهيا للخسروج الى السطح) اذلك جاء المسلح السطح المناعد بكفاءة تامة . تاضيعة ثبتت واصبحت اقل حماسا المجاه لونها اقبل سنفونة (الاخفر والنفسجي وقليل من الاحمر) وقد الشيء خسارج الماد اللوحة لتوحي استمرارية تصاعد الإلكسار من المالم الخارجي مما المائم الما (اللاشعور) ومستطيل السطح (الشعور) فالخط الفاصل بينها (خط الائق) وهو خط موسيقي مننم يعمل حركة سطح البحر واثر الامواج ولكن بدون صخب وكذلك حرص الفنــان عــلي جمــاليــة النسبــة ق المستــطيــل الاخفم (ف يـســار















• واشتمان تعقيق وتحويد : هن البنيس

عدسة « الأربطاء

الاستفرارية المراكبة

प्रिक्टिश्व THITTINITE THE

موقفه وتوضح قدراته المحدودة في مجال نقد الاعمال الفنية .
المعقية الاحمال الفنية .
المعقية الاحمارة البحار صاهى في العماق النفس البشرية فالنفس كبحر المقاطئ له وقد عكس الفنان نفسه من خلال التعبير عن القاع لاشامة الاجامال الفكر وتهيئة يرصيد كبير من الرموز التي لايمكن المساسية لها .. اما ظاهر النفس الكبر وضوحا وأقل غموضا واما الكبر وضوحا وأقل غموضا واما الدائرة المصراء فتمشل حماس الدائرة المصراء فتمشل حماس الدائرة المصراء فتمشل حماس الدائرة المصراء فتمشل حماس الإشكار وهيويتها في داخل اللاشمور وقد تبلورت ساخنة مشحونة تتحفز للصعود الى سطح البحر (او النفس الشاعرة) ونجد الدائرة العليا التي في يصين اللوحة وكنانها تمشل فكرة

اهول على الله معديد مدومها بسيد الفيل على المناس الأمرافي لأن الناهد وجانب الحكم على الأعمال هو دوو بجانب الحكم على الأعمال هو الشخوان الما الإستمراء أسمن صاعدته لكى يخرج المنان ال الإستمراء أحسن صاعده من قيم وهدا من أعماق البحل ونقد لوحة حسن حظ الوطن والفنان والمتزوق . أعماق البحل ساهم بها في الموض الحماعي السادس للفنون التشكيلية وضوى والتي ساهم بها في الموض الذي تقيمه الجمعية المربية المنافي الفنانين التشكيلية تكشف المعاودية للتعاقة والفنون التشكيلية المناهي الفنانين التشكيلية تكشف الفناهي الذي لاينقط في المال الفنان عبد المعلل الفنان عبد التعالى الفنان والنظرة الشبان يتهمون قبال الفنان والنظرة الشبان يتهمون كبار الفنانين بالتكرار واعادة الموضوع النهان مثل هذه الفتاوي والاحكام المنان مثل هذه الفتاوي والاحكام

بالاستحسان .
وساسعد الفتان والمتدوق ومن وساسعد الفتان والمتدوق ومن الفني الإحميل الذي يستطيح ان الفني الإحميل الذي الفنان وممى الفني (لاحميل الذي الفنان وممى والتجديد متسلحا بالشروى والثاني مالحذر حتى يتبع الاسلوب العلمي والتجال الفنية الشاملة ويدرس تاريخ المائية الشاملة ويدرس تاريخ الفائية الفائية الشاملة ويدرس تاريخ الفائي ولامائن التي تحمل القائن والامائن التي تحمل القائن والامائن التي تحمل المائي المائية المائ يعمل فراسته ويستفيد بكل خبرتـه للتعمق في فهم الاعمــال حتى يعاون القنان والمتدوق فيبين الهمسة التى

النفس البضراية 10 Per 198 ولاشك أن محاولة التحليل الملمى لاعمال مثل هذا الفتان تحتاج من الناقد بجانب الخبرة والمرهبة الى نفس شفافة خالية من الإحقاد لكي منزوق الاعمال لا اقول بصحبة ولكن اقول على اقل تقدير ننذوقها بحياد ناقد فنس تشكيلس بقلم ، شریف کروان

تكشف عن حقيقة قائلها وتعرى

تحمل الاضافة واللعسة التي تبشر

ومااسعد الفنان حينما يصد بين الجمهـود المتـذوق المثقف الواعي النوماهة الذي يتجاوب مع العمل فيشعر بقيمة المستة ومدى ماتنقله من الرماهة الروحية ويدرك البعد الفكرى الذي المتـذوق يصبو مثل ذلك المتـذوق القيمة المحاء الفني فيبنل الفنان مع وجـود مثل ذلك المتـذوق القيمة المحاء الفني فيبنل الفنان وحسية فيجود دائما ماء آمت أعماله الفني تثقي التـقـديسر وتقـابل

مااعظم نهضتنا الفتية حينما تحظى بالفتان الذي يمارس عمله بتمكن واقتدار بدائم من تعاليم الدين الاسلامي الحنيف ومايمليه عليه ضميره من حب للوطن وبتوفر الموهبة الاصميلة والمقافة الشاملة بخبايا واسرار صنبة الفنية وتاريخ الفنون والخيرة الدقيقة بكيفية صنب الاحاسيس والمشاعر الصادقة والتحكم في صياغتها والتسامي بها في اعمال فنية خالدة تحقق اضافة لها قيمتها فتتصدي حضارتنا للحضارات الإخسري بالاصمالة

AL T

































اعماق البحار .. هي تحليل صادق لاعماق النفس البشرية *

اللوحة) الذي يربط القاع بالسطع والستطيل الاكبر والذي يمثل الفاع يمتبر اهم المناصر على الاطلاق وفيه اعلى نسبة من التباين سواء بين الاشكال او بين الالوان ضائدائرة

....

Manhaman and the Company of the Comp

الممثل التونسي الكوميدي محمد بن على يقول لفنون الاربعاء

lial - hishis inited litted. Hishis ited of lade mades and extensive the states of a lades of all lades of lades of lades and litter of lades and litter of lates and litter of lates and litter lates lates and litter and lates lates and litter and lates lates lates and lates and lates and lates الفتان محمد بن على - سي الحطاب -حوار : فريد قائد

اصعب من ان يدخله فنان مسرحي فهل هذا صحيح ؟ يقول البنض ناك واكن الفان

المول لا يجذب عليه ام ميدان والدليل عل ذلك المهل الالجاروي والدليل عل ذلك المهل الالجاروي الدرسي قان اوري الأوريية والمنهل وهي وحسي رياض وعادل أمام وهزاد المهدس وغيدهم و وهزاد المهدس وغيدهم الدى الليم موخرا مل تشعر بالامتنان ام تشعر بالاه وصلت اق درجة هنية

- السرع في العلام كله يعناني الرسية النصبوت ١٧٠٠

liange of Kabalt. In land of Kabalt. In land out at land and a land a

يضيع وقته هباءا الكوميديا وبصفة اخص اشتهار المتل بشخصية كوميدية معينة قب يؤثر عل تعامله مع الناس ومع افراد الفنى قصد الوصول الى هدف معين يغسني النفس والروح .. ولا شهم معاناة الفنان فذاك قدره والمهم هي النتيجة التي تبين للمشساهد انبه لم

طبعاً هنال نسوع من المحب التالف اذا كان الدور كوميدبا الجمهور يطلب عنيل اصحاك

in the same of the وحسن دردير من السعودية وابو النور فهمان وقريال كريم من لبنان وهذا اول عمل فني عربي مشترك وكانت له الاسبقية على جميع الاعمال الفنية العربية المشتركة .. ثم كانت زيني وعبد العربيز الحماد . ثم الشرييط السينماني . الضوء الاخضر ، مب فريد شوقي ويحيي الدنبيط الجزائري ، عطاة المفتش الشريط الجيزائري ، عطلة المفتش طاهبر من الحياج عبدالرحمن ومبيروك ثم بغض المسلمنيلات الاخرى عيون الها . مع امينة رزق ومصطفى فهمى ورويدا عدنان و . اسسلام فارس اختراج محمد كامل وطبيب القلوب الجريحة . مع العريري و . اعتمامه الزمن ، مــ المتبل السعودي محمـد حمـزة الارض الطيبة ، مع حمدى غيث سميعة ايوب وعزت العلايل وغيرها شلبي ومحمد رضاو ، ، مي حميدي غيث وعمر

كدر شانة أو مسكر لو تحدثنا عز أبرز أعمالك الفنية التي اشتركت فيها مع متلين من العالم العربي أولها - فندو الفاحات - بطوك



ancial maisabil lated agics at all and maisabil lated Simple and Its for Its frames and Its for Its frames and Its for Its frames for a state of Its for Its frames for a state of Its for Its frames for Its frames for Its frames frames and Its frames fram من مصر ... لكنتى اتيت له بنسخة فتعجب وعندما علم بالامر زاد تعجبه وصارت بيننا مساجلة بحضور الفنانة امينة رزق وكان كل منهما ياتي بجملة من مسرحية او شريحا يقدم مسرحية ، جوهرة في الوحل ، لكنه لم يجد النصفة فطلب احضارها - أذا دخلت السياسة في عمل ما أخسسرت .. لان الفن همو للعياة المسترسية المتياسية التي والمسياسية التي ترول بزوال اسبابها .. والمسياسية لا تتي تعلو مثل التي تعلو السياسية لا الاحداث . وكل فنان هو ظاهرة فنية الاحداث . وكل فنان هو ظاهرة فنية الاحداث .. المثل الومبة التقجرة التى تستطيع از تــومـله الى اهـــاسيس النــاس ومشاعرهم فاللون هو اداة تعبر ومثل المثــل كـدُــل الكــاتب الذي يكتب بالعبر او بقلم جاف وكل هما هي الفكرة النبثقة عن تك الاحرف ماهي علاقية الكوميدييا بالسياسية وهل تعتقدون أنها فلاهرة مبياسية فنيسة ﴿ ذات

Le Ilanalis glaurat azzel

t Ilanas Ilzenus gezelung

t Ilanas Ilzenus gezelung

autel sza Ilanus Istu
tuml t Ilanus - eest

tuml t Ilanus - eest

zil Ilanus - ees المتوالي . اذن ولعي بالسينما الا جانب الادوار التي مقلتها كالمتش حسن ، وابو زيد الهلالي - والخطاب ساهمت كلها و تكوير تسخصيتي الفنية التي الستهر - مها مبعا بعد هل صحيح ان المقل الكوميدي الكوميدي والتراجيدي مثما مسئوي التعبير والهم عبو از

ت دور السينما المرسة الاول ابه الطريق لتكوين شخصيه د الخطاب الكوميية ق الحقيقة ناييناميدة عي الا التمتيل أمي كست و الحلسات مع بعص الإصدقاء بن اتحدث عن عدي لاعمالهم وني بقولهم امي ادا اسفرطت و لل ساحجي بالقسل الذرية ومند الوقت همنت عو امتحاء هذا ر العقيقية نيامين مسياهيدة م والمسرحيات ومثالمة الكت لدرجه امني كت عدما اساهد ر و بقيت شه ال حد الا آل ان محمد بن على كان متادها دد الإفلام و السرحيـات فيل

لتتقمه من عمرها عندما تسال ا .. واللت له بعد أن عرفت ا لكننى

ما التي نحف من لاشيء ... مد من سخف وولع باللن ال

ستخدم كلماته في اناقة وية

مل هده الرجل يييع شيابه ليقتني المفلات رالمسرميات التي الاستاذ يوسف وهبي خملال التي اوصلته الا تونس بمام التي الجبال بهنا القبان ن اترك الجبال بهنا الفنان د خ بنفسه القراء خفدون

التحفظة .. قانا كما تعرابين زوج

استطيع ان القاك فيها

فاقية : اتفاف ان

ا طلبت ان نجتمع سويا للق لم اشتك لمثلً

ب ان الراء ن للذا كل مله

وشوار طویل یا اخی ۲۰۰۰ کانیه، هوایش للتمثیل فی عام ۱۹۶۸ داشی اکست بسفور بارس) فی مسترجیة - البلدی ۲۰۰۰ تالیف الروانی الفرسی ۲۰۰۰ بولید - وتعویب الیسا ابور ۲۰۰۰ واقبول جملة - نسم ۱۰۰۰ ولا ادری لحد الان هل ان ۱۰۰۰ ولا ادری لحد الان هل ان ۱۰۰۰ ولا امری لحد الان علی ان ۱۰۰۰ انتها ام لا وارتبکت وکلد

المراس الجيد . I.마

عد بن على "من الحيطاب". عصامي يتعليم بشعبية 5 . هو كذلك صحفي منذ يينات . فكيف كانت الداية 5 والصحفية :

اء . عن هده التسخمية ، عن به القنية عن مفهومية للقن يديا وعن قضايا القن قا تونس مالم العربي بصفة عامة وهذا لحديث الذي اجبرته معه

الاربعاء - في تونس

كنت تعرفين ذلك ..

، عنهما احدهم بأنهما بحيرتنا كون .. ضحكت لقوله .. فعاود ليئا بناعينه للمفأ ئاي سوداوان جميلتان يعطيك اكثر من هذا .. ويعفرو فهجهك الطفول ..

لا تزال كما مى .. فهي تحب ئەمرقاتلىية وقال :مشكان وللد له بنقة والقلو

الكلمات الفتارة .. كيف يكتيه شخص كهـذا ؟ الفـروض انــا

تقلم .. وحصل عل درجة علمه

لكنها المقيلة فانا وعل الرغم من

کل هذه الاعتبارات جعلما نحین هذه الالتفات وبدعمها بالتفاره اخری علما بسیم و ایراز ما ندمیه هذا

يرجبه ذلك ايضا لما تظار وأنيا صعير وبيذاكرة كل

سنوات اغرى عندما بكمن

ة الديئة مقرا لنا يسكنا وعم

ية التي أمتارت بعيون الم .. ولدت ل مدينة بغداد ندائن الطويس ... امـتم مه دائما وإنفين أن طريقة

Is said ! India اپي وامي پراښان پنتهما ان

تعرف قيمة المال ، لانني عندم مهم عند جدران الهايدبارك رغ هذاء من احذيتي التي يشتريها لي ثمن اللوحة لا يكفى لدفع قيم ٨ - ف الاسبوع ولكم از عربوا هذا المبلغ مسع فتاة لا روق کېږ - . .

اء الاكلات المشبهورة وغم ب استخدم افضل اللابس قاء ، فانا بالاضافة ألى كل احل فی ای مکان اجد رجلا من ارافزا مهاد استغداد لان یاقی مفظته ف طریقی

لانجليزي والاللني والياباني

غرفة أحدهم .. وهبو يصاول بنظرون دورهم للتأشيرة .. وانا لتسلل بنظراته عبر وجهى يطالع خذما بسرعة .. وأنا جالسة ف ائ ل مدرء ا بأن ان أجد الكثيرين

تنتظر الأنوار الخفنرا ا ت مود السيارات وماساقوا إلاّ عَشْرًا ١٠: لتجيء اشاراتُ حَقِرا ١٠ وتَخُفِّ الرِكَابَ بِمِينًا .. وشمالاً .. تؤلهم طَهْرا . ويكون بذروته ظهرا تتضاعف حدته صبح واقفة تمتثل الامرا . ا فإدا مالاحت خضراء (وَهَراملُها) تعا السيارات .. الحرى الخضراء سفوفا ا يلمب الم

اخالك تراني الاسكرتيرة لك بيهانية القصيل الثالث ... اليه لاتول له وإنا أضم مسلومتی و تلق فی حسن المهای توسطها .. فهمی توسطها .. فلیده الکنیها کانت مستهای المان کیل شده این المان کیل میدود از المان این میدود از المان این میدود از المان المان میدود از المان المان میدود از المان المان میدود از المان الما بيت، الكبي ... لكن كيل المالية الكبية الكبي بائه قد دخل قلبی بلا استئذان .. لطالما تصملت كلام الكثيرين البيت بعجلة .. لكنني وانا في الشئة بن جرس التلفين وكانت لكنتى لم احس بحرغبة مشل هذه الرغبة ، في التحدث اليه .. هو تعرف عادات الملكة واخلاق فلقسد احسنست بخطشي .. فهي اليه لاول مرة .. لكنني تحملتها .. التكلمة أمي مذه المرة .. قالت أمى كلاما كثيرا قاسيا استمعت لندقك .. واعتدارت وخرجت من لقلت لا ، مادمت لا تريد مواجهتي الذي هِاء ألى بيتنا على عجل وذهب اهلها وظروف معيشتهم وتعرف عائلة هذا الرجل الذي احسست ابي الذي ادي فريضة العج اكث سَ يضعهم القسدر ف طريقى وهاوات اقناع أمى باننى ست مرات کان پنزل فی هذا الاسمر اله الأيام .. لكنن وعزت كالأمي

> ن دائم وعزم وجهان الحرام المكتم في قلوبنا الحرام هر يمضي وفي يديه الزمام العهد كيف لاسفدق الشُّكِّرَ عليه ونحن قوم كرام يا رجال المرور انتم من الشعبر إلى الشعب قوة والتحسام فسطاكم لايعسريكم خصام تحملون التقديس للعسامس الستسا إلى الشب 7. أدود عبدالسلام غالس ده ظ الع

مسهرجان في كيل عيام يبقيام والحكام مهرجان إن يتختط ويبنني مهرجان إن يتختط ويبنني الإسرام مهرجان إن لنتي فيه والانتي والإسرام مهرجان المرور نعيل فيه النتظام مهرجان المرور نعيل فيه ويستنب النتظام مهرجان المرور الارادة تتخبو كيف يعلو ويستنب النتظام عشرات ويبرز الانسسجام عشرات ويبرز الانسسجام عندراث وينبرن الانسسم هاشتهدوا انتنا وق كال يسوجم

الشناوى وكيل امارة منطقة مكة المكرمة نيابة عن صناحت السمو اللكي الامير ملجد بن عبدالعزير أمير منطقة مكة المكرمة . ويسر « الاربعاء الاسبوعي » أن تنشر هذه القصيدة العصماء التي يقول فيها الشاعر الاستاذ احمد عبدالسالم غال ... يوم الخميس الماضي بمناسبة انتهاء اسبوع التوعية المرورية لاسبوع مرور دول مجلس التماون الخليجي .. في المركز الإعلامي بمكة وهو الحفل الذي حضره الاستاذ حمد القي الشاعر الإستاذ أحمد عبدالسادم غالى قضيدة عصماء في حفل مرور مكة الكرمة

وشهدتم كبيف النظام يُقام الها الحفلُ الله مرحىٰ قدمتم عطاف ودورة ورصيف ومشاق أسوا والسادة تشابكوا والسامة

حثرث فحياه وحالت الافعهام

في انسدفهاع مخشى لديها اجتسدام

وانسعسطاف

لم تعدد تلمس الثرى الأقدام جاتٌ من كل حجم وشكل

للبلاد مناها والمعوام

تتوالي في

ر الله مقيق الله

وسعودٌ فكيف لا ينظمئن القلبُ

ووفيّ العبهد الامسين يَوالي ما بَنناه والاخبوة الاعسلام ال عبدالعزيز عِقْدُ عالاءِ يَ

مو في الحب والولاء إمام

الاصاين

ووي العمد

وتسلاقتوا في حسرمهم واستقاموا

ورجال من حوله قد تفاتَوُا

من كفهدٍ يبنى ويسعد شعبًا

الله يتحيي قلوبنيا الاسالام ولنا قادة تسامتوا وأعلوا

تداح الأنام

رايسة العدل فسأس

وانتظام

تسوافسق

وأ

ايها الدفيل من تاميل يشهد

李安安命

كيف تنصب ف الدروب حشود و وضحه وازدهام وضحيح يلقها وازدهام من هنا من هناك يقبل ركب

يقفظ الطرف لا يممل عطاء

م المعاله المدام

وضيح الامر كم أمين حريص

تتسامي لمجدنا أعالام

ننظم السير في حصنافة واع والمترام والمتدام

ومن البرز يستهيض الكلام

ن في دارق الهدى في رحاب

ا الحفلُ للمقام مقالُ

杂杂杂杂

وافتخار يحميهم العلام وسَلُوا مكةً تجبَّكم ففيها مينهم « ماجدً » امان همام

طبتتِ يما أرضُ في رحابك مفتى كل من فيك عاملٌ مقدام طبتِ يما مكة الدبيبة دارًا ومقامًا يعم فيه الزنام

الساسالية (ما وي وي

Unimmental internation

واخدنا نتناقش في كثيم من والروائية رواية واحدة هي التي المسترط ان يكون ذلك في بيتنا ..

يرلفسون أن تكون زوجاتهم على

ماتملكين من ح

لليك ... فهي مكذا دائما .. الذي

لها كما تنظهر .. وسع مذا فيلا

فنده الحرية لأنتا نفرف بأتها اهر

واخذت أمى تعدد الاسباب

وللذا ياأمي ..؟!

والتقتدال ابتتها والد:

ل قليها على لساتها ا

المضل أن تبتابلا منا ..

وأمن هو على مذه الرغبة أما إنا

وقالت .. لكت لن يطلب

لا أبري وتعفلت أمي ف المعنوب قائلة : المديدة الانب البين

دنيها وانما مودند ايه

وأجبت ربنا الكن ف الحقيقة

ساقيل أن أكون زيجت

ولكن هل يمكنك ان

تعرف إساة مثلقة

عالب حوزة أبو الفرح

وقبلت الكن روايش القيادم

A THE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

D Cape

निर्ध नेत्र

HE SINGSON ON THE

عر عبده

تصهير ، داود ادمد عنز حوار : سمير سيت ونجيب السراج ملاا تقول عنهم ؟ - ف الحقيقة الجمهور مو مناصب

لحنت ايضا اغنية ، عاتب الإمال » كلمات ملتاع ، والحمد لله كلها

رجدت النجاع .

• المسجنا نرى ق هذه الايام ان بعض المحنين يودون الاعاني ليددونها قبيل ان يوديها المورب نفسه ؟ مرايك ق هذا ؟

- اذا كان المدن يؤدى اداء حسنا معتولا قلا بأس ، ولكن بشرط ان الرأى .

■ هل هذا تهرب من الإجابة ؛

- ليس تهربا رلكن في نفسي اجابة واخش أن تسحرج الأخسرين ، أو واخش أن تسعدن في مسوقط غيرور أمسام تضميني في مسوقط غيرور أمسام

– الإلجان الهميلة كثيرة ، ولايوجد لحن معين بالذات ، انصا اتمني ان أضع لحنا قوياً وعلى مستوى اللحن البمهرد !! ● لحن سمعته وتمنيت إن يكون

 مل تغضل ان دغسم الحائث
 وانت في عزلة تامة ؟ 4

- ف آلواقع هي لحظات الهام تأتي للفتان ، أحيانا عندما استعد للنوم تأتيني لحظة الإلهام فتجدني أضع لحنا جيدا دون أن أكون مستعداً

محلیا و عربیا ؟ - محلیا تعاملت مع الاستاذ ملال

• من هو الغنان الذي تحاملت محه (یقدمها کعمل رئیسی عل مستــوی ۱۷: اعة والثلغزیون

مداع والاستاذ معمد عبده وصف من الشباب منهم الاخ حسين احمد

لحن توقعت له النجاح وفشل ؟
 اعمال في البداية قبل التعامل مع
 الفنائين طلال مداح ومحمد عبده .
 كثيرة كنت اتوقع لها النجاخ ولكن فبدات .

وعملت عملين لم يظهرا بعد للفنان عبادي الجوهر ، الاولى كلمات الكاتبة (لييل) بعنبوان ، شفت الحبيب ، والثانية كلمات المتيم ، خليك يأحبيب

وفيصل محمد والاخ صالح مدني والفنان سلامة العبدالله موزخرا ،

الانتشار بلا خلفية اعلامية يكون من الصعب بروزه كما يجب لكى ينتشر العمل ، فمثلا اغنية . سئا اللخمة . لو أي فنان قدمها غير اللنان محمد عبده اعتقد انهالن تجد النجاح الذي

لعماين سيوف تقدمهما فنانتمان .عربيتان ، كلمات الكاتب المصري محمد عبدالنعم بعنوان (ماقدرتش تنس) وان شماء الله يتم تنفيذهما

تمال هنا ، وهذه تعتبر أخر أعمال . وعربيا تمامك مع الفنائة وردة والى الإن اللحن مرجود لديهما بانتطار ، التنفيية ، (11) وأحضر الان

عل نجاح الممل . ● هذاك عمل للغذان عمر الطيب ، قبل ٤ أو ٥ سنوات ، وكــان لحنا

قويا لم يجد الانتشار والنجاح - كما ذكرت لك ، الانتشار للفنان

موقف حرج مر بك اثناء حياتك
 الفنية ؟ وكيف استطعت الخروج

مو الذي يخدم المصل مهما كان معيها ، فالاخ عصر الطبي ، قليل الانتشار ، وليس لديه حفلات عامة أو اشرطة كاسيت ، التي لها تأشير ف يظهر أشتان والاخ عمر لم يحابل أن يظهر أشرطة كاسيت ف الاسواق . بالحان من بلدان أخرى ، مل هذا بالحان من بلدان أخرى ، مل هذا

- حدث أن موالم النباء تسميلنا اغنيا أن القاهرة مع الفرقة الماسية ، ويعد انتهاء العمل ترك أن الاستاذ احمد قوال حسن قائد الفرقة احمد المسازفين لكي يشسرف معي عمل المنابع ، ويجاة وجدنا فريق الكررال الأونتاج ، وأحدث ويطالبوننا بدفع وقد أجتمعوا حوانا ويطالبوننا بدفع الاجهال ، فتركت الاستوديو ورجعت الممل ، فتركت الاستوديو

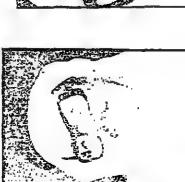
- آلافيلاس الفنى غير وارد ، كيل - آلافيلاس الفنى غير وارد ، كيل فيل يتميز بمطابعه الاجتماعي ، والاقتباس نوعان ، الاول بيان اخذ ميل الفلكور فيان معاصر ، ميذا يعتبر الملكور في بعض الاحييان اعمي من الفلكور يكون المدير ، وهذا يعتبر اقتباسا ، وانا المدير ، البحري ، فياستمنت بيلاخ للفذيان حسين احمد ، وكيانت من اللون البحري ، فياستمنت بيلاخ بعيد الرحمن بكر في نصركيب جمل ويضعت ، كوبليه ، اخر والحمد لله ويضعت ، كوبليه ، اخر والحمد لله

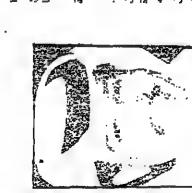
الممل رجد النجاح . 4 هل يستطيع الطرب ان يعطى الاغنيـة بعض القـوة , اذا كـــان اللحن ضعيفا والكلمات ضعيفة ؟

يجوز أحيانا عندما يكون ألفنان
 له مكانه في قلوب عشاقه !!
 ماهي المعاناة التي يجدما
 اللحن حتى يصبل اللحن أق أذن

اللحن اولا يعتصد على الظروف
 فاغضة «سنا الفضة «عملت ف اقل
 من نصمف ساعية ، واغنية
 حبيبتها «عملتها ابضا ف اقل من
 نصف ساعة ومناف اعمال انتهيت
 منها في عدة شهور !!







د اعمد ال هذه المرد هويد . لان اي عمل يحتاج للنجاح يجب ان ينخذ وقتا هويلا حتى يظهر بالصورة الجيدة التي تساعد عل نجاحه وانتشاره ليضمن الكاتب والملحن والودي لهذا العمل النجاح ، فهناك اعمال نحتاج لغنرة من د ا

 لم يرفضوا ، ولكن هناك صورا معينة ق مخيلة الفنائي ، ويص الاح ملال يميل الى العبق والفلسفة ، وأنا سخصيا اقتنعت بفكرته الا تعتقد أن ٣ سنوات كثيرة
 لانتاج عمل كهذا؟
 لا أعتقد أن هذه الفترة طويلة. هذا النص

يغنى هذا النص . @ هل رفض القنائون السعوديون الاغ طلال جيدة . ولكن للاسف لا استطيع ان افرض عل البطرب ان يغني هذا النص .

القنيان محمد عصر ، واعجب بها ، وايضا وضعها في الدرج ، وشخرت ان اللحن قد طال ، واثناه جلسة مع الفنيان طلال مداح ، عبوضت عليه هذا اللحن فاعجب بهه جداً ، وتم

تنفيذه ولاقى النجاح والحمد لله

الفنادير ، كلمات السامر ونزلت الاسواق في رمضان الماضي ولاقت نجاحا ، وبعدها في شهر ذي الحجة

عاملفية . منها اغنية اسمها • سيد

- ماق شك أن الحماض معظمها - ماق شك أن المحاني ولكن العاول أن أمزج بين الحناهي وينقي حتى يؤثر اللحن في الجماعي وينقي (سخا في أنهائهم . ويابن تضمع نفسك بين الملحنين : محمد المغيمي وظاهر حسبين

في الحقيقية عملت ثلاثة اعمال

(11) ﻧﺠﺎﻧﻴﺎ

ومن هسذا الجسائب وذلك فيمز

 نعم قد استلمت نحسين غنائيين
 من الاخ طلال منذ ٢ سنوات ، وقد
 اكمات وضع اللحن لهما ، وهما
 جاهزان عندي ، وق الحقيقة أن فكرة ، ماهي المراحيل التي وصل هذا العمل ؛

وني ف مذا الجال . يلال شقدار المثل ، سبق وان لك نصا غثاثيا اسمـــه ، وردة

- حبيبتها ، للفنان طلال مداح ركانت جاهزة عندى منذ ٧ سنوات تقريبا

وطلبها منى اللنان عبادى الجوهر . ووضعها في الدرج ، ويعد ذلك طلبها ***

و لافت نجاحا ، هل تفكر في تعاون جديد مع الفتان محمد عبده "

عبده بعنوان - سنا الفضا سبق لك ان وضعت لحذ

فواد أخبرنى فيه انه اتخذ الاجراء اللائم مع فريق الكورال . ● هـل يغلب على الحـانك طابــع

الى بلدى ، ويعد ذلك باسبوع وحسلنى خطاب اعتذار من الاستاذ احمـد

をする

بدات عمطرب او ملحن او ممثل ؟

- الحقيقة بدات بداية عادية مثل
اع فنان ، لانه لايوجمد معاهد
اكاديمية فالقنان يتنام بسليقته ،
فيتغذ المن كهواية -فاذا غنى اهب
ان يلحن واذا لحن اهب ان يبثل ،
مندي ، ولكن شعرت بائني اميل
المليب واكلن شعرت بائني اميل
المناء ان اكون ف مجال عمل لاما ،
المناء واعني العملاتين ، طلال مدا ،
المناء واعني العملاتين ، طلال مدا ،
المناء واعني العملاتين ، طلال مدا ،
وحمد عبد ، ورسلاني الإخوان وديد و ويما ،
الله ان يكون ل مكان بن اللحنين من دير الله ان يكون ل مكان بن اللحنين من

، واقيم في جدة . في كانت بداييك الفنية ؟ هل

bushish is the state of the sta ر اسمى الحقيقي طلال محمد باغر ، والفنى طلال باعز ، عمرى الحقيقي ۲۷ عاما ، والفنى مايقارب عشر سنبوات ، متزوج وأب لولدين

سيطرتها في المجاز واليمن (٢٠) وبيدو ان الدولة العباسية في عهد المامون تمكنت فواتها من السيطرة محمد بن جعفر بن محمد بن عل بن
 ابی طالب ، ف منف ۲۰۰۰ هـ واذا
 یکتر من مناطق تهامه و بواطنیها
 بیایجون علی الطاعه و الانضمام ال
 الثورة الطویة ضد الدولة العباسیة

عمل الشورة والقبض عمل الهيصم وستمانة من رجاله وسيقوا جميما الى الرشيد ببغداد الذي نكل بهم اشد

والاسترجاع للحجاز باسهل ما يكون ف الوقت ذاته لم تستطع الاسترجاع لتهامة وبسط سيطرتها عليها الا ف وقت متأخر من عام ٢٠٠٤ هـ واذاكبانت الدولة العباسية

تنکیل مینذاك (۸۰) ورغما ماد الیمن من استقر

تسمى فقد كانت من اهم الضمريات الاقتصماديية التي وجهتها الدولة المباسيةابان ادارتها لعك وتبائل حكم والازد من قبل مكة الكرمة رولايتها تغريب مسوق ، حباشــــًا التي كانت ترد اليهــا الازد من ديا

استطاعت استرجاع تهامة وتقصد بذك اجزائها الضعالية وذا بالقورة تندلع ف جنوبها من جديد بقيادة الاشاعرة وعك ضد الدولة العباسية مطالبة بالتحرر من نقوذها وسيطرتها

الانصام ، وبارق ، وتنونا ، وهل ، وغيرها ومن مناطق اليمن وذلك ف عام ١٩٧٧ هـ على أساس أن سوق حباشة بتهامة يعد من الاسواق الجاهلية المرونة التي لايجوز استمرارها كما المار بهذا فقهاء مكة الكرمة انذاك . ق اليمن فائنا تلمع من اشارة تقـول يان ١٠٠٠ للمهدي

زار البين وتهاسة فيهما عدد من زار البين وتهامة فيهما عدد ما الشمرية عدة هقائق اجتماعية الشمرية عدة الباية عن طبيعة تهامة وجارافية وجالية عن طبيعة تهامة وحياتها ل هذه المترة من عبد الزبير وحياتها ل هذه المترة من عبد الزبير البيمس " هو ال الشخصية ابان الجيوا انطباعاتهم الشخصية ابان اجتيازهم للناطق تهامة يقول من احبيدناه (٢)

ئورة الفوارج بقيادة م عبدالله بن معى المفسرمي ، اللقب باسم مطالب المق ، وتعركزت قواه الثائرة

ً وييذو لنا ان هذا التقسيم الذي اتخذته الدولة العباسيية في ادارة مناطق تهامة اليمن كان القصد من وراء ذلك اضعاف التحالف القبيل

اقتاطاع ، عبدالله بن الزيسي، لحجاز واليين وتهامـة وغيرهـا من اقطار الدولة الإمرية كان في عهده ان

وت معاويـة ابن ابي سغيان اع ، عبــدالله بن الزيــۍ ،

ا ورغم ما ذلاحظ منا ومنساك من اشسارات البية وحقائق جفرافية واجتماعية احتونها مقسامع شعرية كثيسرة من النتساج الادبي في الدولة الإموية فسالواضيم إن علاقة الدولة الإموية بتهامة لم نكن طبيعية اطلاقا

عبدالله مدمد الردينس

لما سادها من أضطرابات (۲۰) ظلت قائمة هتى سقوط الدولة الاموية

حكم ، يخشعم ، وبجيلة وغيرها من أختصاص أدارة الموالى العياسي بمكة

الثقافي بصنعاء

لحير المركز

ونظرا لما شبهدته الدولة الامسويا

وبعيداً عن الاسترسال في تحليل ما منالك من اوجهً وبعيداً عن الاسترسال في تحليل ما منالك من خلف مذه المغموض ووضح الاحتمالات التي للوصول البها من خلف مذه الغابة والحقيقة الذي نسعى للوصول التاريخ للاستاذ عبدالرحمن

والصنباعية والزراعية لكل اليمن وغيرها من مناطق الجزيرةالعوبية كما كانت فيما قبل الاسسلام ويعده فيان الاوضياع في اليمن لم تستقر للدولة العباسية بعدها

لما كادت الحجاز وشعوبها تبايع

لقة الرابعة

The same

المصرفي كما اوضمان في القدمة المدلانة في عام . ؟ هم المصرفي كما اوضمان في القدمة المدلانة في عام . ؟ هم المصرفي كما اوضمان في المستوط دولة المدلانة في الاصولة الاصولة المدلية المرابع بالكولية وتباه المدانة بيده موسلة خدية علم المناس المدانة بيده موسلة خدية علم من ان الماسية الدارية المن عامة وتبامة بعمورة خاصة بيدا كانت تابية يقيادة . معاوية بن ابي سنهان لا تلال (الناصية الادارية لتابية يقيادة . معاوية بيدا الايام الاخدوة منها كانت تابية تبامة في الماسة علم الدارة المدانة علم الدارة مستماء خاصة بعد توحيد ادارتها في تهامة عهد لدارة مستماء خاصة بعد توحيد ادارتها في تهامة عهد لدارة مستماء خاصة بعد توحيد ادارتها في الماسة عهد المدارة مستماء خاصة بعد توحيد ادارتها في الماسة عهد الماسة الماسة الماسة بعد توحيد ادارتها في ادارتها في ادارتها في الماسة بعد توحيد ادارتها في ادارتها في ادارتها في ادارتها في ادارتها في ادارتها في ادارتها في

رتم بالفعل تخريبها بشكل نهائي ولم تقم لها قائمة منذ ذلك الزمن حش اليوم (٥٠) وبالرغم من الخسارة الاقتصادية الفادحة التي منيت بها الاقتصادية لباعتبارها كانت من الاسواق التي تستمر اقامتها شلاتة الاسواق فيها البضائع الانتاجية accertificate of the series
 control of the series
 <

ابدا يعض التقهم لاصلاح اليين واحدوالها وق مقدمة ذلك امسلاح القضاء فطلب من الامام الشاقعي ان يرشح له يعض العناصر للقضاء بشرط ان يترفر فيها حسن الفضاء والنزامة فكان من الامام الشاقعي ان رشح الامام احدد بن حنبل (٦٢)

القائم بين القبائل و الاشاعرة وعاد م ورعامتها لقبائل تهامة عامة . ويتعرض تهامة في عهد المنصور والخراب على اليوي الدمار والقتل والخراب على اليوي الدباسية ابان حكم الوالى العبيياني و بسبب وقد ظلت الخائب والاثار ظاهرة متي زيارة و ابن المجاور لليمن في عام متي زيارة و لبن المجاور لليمن في عام (0) ونظرا الا اتسمت به ادارة الواؤ

ناحية و ببت الفقيه ولواء الحديدة وبنفس النفى والتسجيل لحقائق من تهامة ياتي الشاعر الفنائي و عمر طريقة للاقامة في منطقة و لحج . وابين من الشطر الجنوبي من الوطن اليوم (٥٠) مفهما واحدة من

مشاطق وادى رمع القنوافيع الينوم بالقرب من مدينة • الحسينية • من

والمراد بالخل هنا اسم منطقة من

کانٹی مین جاز الخل من رمسع · نشسوان اغسرقسه السساقسون

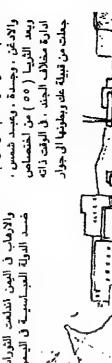
بعد الاندهار من مناماً بمناطق بيئة في تهامة واجزائها الشمالية انبذاك (60) فيقيد افيادت تلك الاندسطوابيات عيلاميات الدولة

لعباسية وسياستها الداخلية

ستقبر باليين واعيدت الاوضباع طريقة مختلفة عما كانت طيه من قبل

من . فما كانت اوضاع الدولة العباسياً *** - | ر

واذا بها بدلا من استمرار آدارة مناطق تهامة من قبل مخلاف الجند كما كان الحال عليه ف الدولة الاموية وادارتها ف اليمن جاعلة من اعرة وبا بمنامير ، والاتفم ، والارغم طونها القبلي العباسي ، حماد البريري ، ف عهد ، هارون الرشيية ، مين الظلم والارهاب ف اليمن اندلعت الثورات في اليمن







ويعودة الدولة الاموية الى سابق نفوذها واسترجاعها لليمن بعد مقتل « ابن الزبير ، ف عام ٧٧ هــ كان من الدولة الاموية ان قررت نفى الشاعر ، الاحوص الانصاري ، الى جرئيرة ، الإحوص الانصاري ، ال جريره ، دهك ، ف البحر الأحمر فعرج على تهامة بمنطقة ، الركب ، الواقعة وايقنت ان عكا ليس من وطني ضمن ناحية زبيد وتغنى هـو بما شاهده من حسانها (٦٠)

م حالات الهموم وعناء السفر الى

ورغم ما نلاحظ هنا وهناك من اشبارات ادبية وحقائق جغراهية واجتماعية احتوتها مقاطم شعرية كتيبرة من النتاج الاديي في الدولة













hinimmm

4

<u>.</u> خيد اصنيا حيوا وابيونيا تبجياه وسعيد أخيد زيب الهيلالي ويسعد أخت زيد الها ياتارك الدنيا هنسي لك هناه لاتحييب الدنيا قب

ق القرن التاسع الهجرى كما افاد مؤلف. . غاية الاماني في اخبل القطر اليماني ، ومن المؤرخين من يفيد أنه بسدا في القرن الشالث الهجرى مينما ذهب اخرون الي ابعد من هذا وافادوا بأنه بدا منذ زمن

ولوجيش منع الجربان يجرب ومن بعد الجبرب منوت الهنوان والاختوة كسيم ياخت مكسب هو احتسن من تبالاد السمان منامن كسيم ماتخيب وق الإجتماعيات يقول الشاعر كما من جالس المسيون فيستان

0

واحور 1 واهتجوا بعدة الأله منها قول الشاعر احسلك الأرض مسسور

. 72.45

تناقل العرب الشعر منذ زمن قديم وامتزج بحياتهم امتزاج الماء بالراح فقاما ورد ذكر للتاويخ العربي القحديم الا والشعر يعانقه وخانهما توامان وقد روى الله عنه قولته المشهورة لاتتبرك العرب شعرها حتى تترك الابل حنينها ونجد جل مانقل من وقائح تاريخية مسجلة في

كدولة بنى العباس ف باداد وبنى امية ف الرطبة ، ولم نعوف ان احدا اتيم له ان يشهد الخلافتين ويغنى على مثل ما انيح لزرياب ، شم يغادر

Signal Property of the Control of th

<u>a</u>:

هو حامل لواء الفناء العربي

المصر الانداسي

CHI

421 P 143 P

يقواد الى الاندلس ، فاذابة بوازن ويقارن ويطلع على الوان الجمال النسريي فيضيفها الى تقالت

العربية الفارسية المزوجة

بعبقريته الفردية .

والشباعر يحبذر من مجالسة قرنباء فالمرء عثير باخوانه ومنه قل في الناس من تصحب ومن باتواليه ماتجد صناحبك يحفظ لسرك ويوعيه يصحبك مابوح كفك بلقمتك في فيه

ساب الذين ينكرون عنسد زوال وفي هذا يصف لنا الشناعر الإصبدقاء

وللغزل في الشعر الحميني مجال واسع وان كان كثير منه لشعراء اجلاء عرفوا بمكانتهم العلمية ربما اتخذوا من الغزل اسلوبا لجذب الستمع فيبداون معظم من تصائدهم به ثم يعرجون على ذكر ماارادوه من تصائح وارشاد و على هذا المتوال نهج كثير من شعراء الفصحي

یاسویلم اری القاضی یعسر علی الناس ماتفاضی لهم حتی عـلی طرقة الراس

ومنه قوله يعباتب ولاده قاضى عندن الشيخ عبدالله عمر جامخرمه حين افتى بعدم جواز دهن رأس المتوفى عنها زوجها مادامت في العدة

بقلم : دسين مدمد الهدار

بعض قدماء حمر وقول امرىء القيس:
قطاول الليل علينا دمون
دمون انا معشر يمانون

قال الهمداني ان هذا الشعر نقل عن

عنترة العبسي وزهير بن أبسي سلمي وغيرهم بل ربما استنتجت اخبار لحوادث ومواقع كلد النسيان يطويها طيا من خلال بعض القصائد الشعرية التي تحمل في طياتها اخبارا عن حقائقة أولن الشعر الشعرة المحمدة في معظم المناعر من الواح واتراح ونجد الشعرة الشعرة الشعرة المحمدة في معظم المناعرة الشعرة المحمدة في معظم المناعرة المحمدة في المعلمة والمحمدة المحمدة الم

ولقب بزرياب تشبيها له بطائر اسـود حسن التقـريــد يقـال له

عمار الكلبي

واذا كمان الشيعر الحميني قيد خالف قواعد سيبويه وتقطويه وابن جني الاانه بعيد عن التكلف وهو الحرب الى القلوب

ومن ضحكات الشعر دمعة عاشق بها قد شكا للحب ماقعل الهجر ومن جسرات الشعسر رضة شاكل مفجعة أودى بواحدها الدهر

وها كان الخيـال اغلب مواد الشعـر اطلق بعض العرب لفظ الشعـر على كـل

وكما قال الرصاق :

الأهبة ، وسار متنقلا بين عواضر الإتداس ، وقو يبلاقي الترهيب هيشا نزل ف مكان .. ولم تقف مواهب زرياب عند جودة الفناء والمهارة في العزف بل تخطى ذلك الي تحسين صناعة العود ، كما

ال تحسين صناعة العود ت تبشر بذلك فطنته

Carl Carl

(الزرياب).. ويعت رحيه من بقدار الى الإندلس بالمسار الى

وهو الذي زار الوتر الخامس في العود بيلاد الأندلس ، وكانت من

لانها تجمع بين القوة والليبونة . وكسانت لا شزال حتى وقشه من قبل أربعة ، كما أنه هو الذي أبتكر ف المزاف استعمال ريشة النسر ،

المغنى ف كتبا

يحدثنا الدكتور محمود احمد لعفني في كتباب (الموسيقي العربية واعلامها) عن مأشر

. ريان

وطريقة مستحدثة في التعليم ، اذ كان المتبع قبله في تلقين الإلحان ان ومن مأثره على الموسيقي ان

للاستديوهات بجدة والاخ الفنان

مصطفى امين والذي تقرر ان اصوره بعد ان ينتهى السيناريو والحوار . الذي تنتجبه الشيركية المتحددة

وقيل مدّا بالنسبة المسرح .؟ وهذا غير صحيح ايضا .. راكاك منذ فترة كنت تبدو مبتعدا عن

السرح قدر ماتستطيع ."
ومع ذلك فقد كنت القفت على ان اعدود الى المسرح وطلبت من مدير اعداد الشعال المستطيع ."
المود الم المسرح وطلبت من مدير المتعلق المسلحية الواد سيد الشعال المتابية الى بهجت قمر ، وانتظرت ان استلم المصل طويلا دون جدوى ...
المتلبة المعدد المتعلق المتعلق المتعلق المستلم المصل طويلا دون جدوى ...
المسرحية باقرب فرصة ممكنة الأني المسرحية باقرب فرصة ممكنة الأني

الكاج ققد حان وقت التصرير ، بينما قيل لعادل قيل ق خبر عنك انتك لن تمثل التلفزيون حتى نهاية عام ١٩٥٥ مذا ان ما الإطلاق انا لم اقل هذا القول لاني بالفجل كنت وجدت فكرة . ووافقت عليها ، وسامثل دو ريطولتها وهدو مسلسمل ، لا ، الذي كتتبه

ان خسل امسی مستامتری ان خسل امسی مستامی ان خسل دارنه ما اوهسبه لله کسل دارزنه من خسف مال وارزنه والله ما عشیق احمد سواه وغیای القیمید فی منا

ئِّ ٿُ

به القنصيد في _ا منتني نناظري

و البلج جل الذي حلاك بالطرف المعجل بالغنج الى متى تـوعد بـوصلك أد من شرب

.. 6

والإبيات تفيد ان عمل المفتى مراعماة مجتمعه في الفتوى وان يجنبهم المنساق وان لايتمسك بقول من كان في قوله مشعة

وهو اى الشعر الحمينى اشب، شيء بالوشحات الاندلسية ولعل الموشحات الاندلسية نفسها نقلت من اليمن على

القواعد من نحو وصرف وعروض وغيرها محافظة منهم على صون اللغة العربية عامة من ان يتعلرق اليها الخلل فتضرج عن الإطار الذي نـزل به القـران الكريم

سلام يامن زانك الله بالملاحة والدعج وأعطاك من حسن الرخامة والوسافة

الباس و آبرز البارزی من ضوء شعلته نبراس و آبن عبدالسلام افتی و ق قوله ایناس

ماذا لقيت من المشبعربية ومن قياس نحوهم هذا الذي ابتدعو وقلت قافية بكرا يكون لها معنى خالاف الذي قاسوه أو ذرعوا قالوا لحثت وهذا الحرف منتصب وذاك خلفض وهذا ليس يرتفع مابين قوم قد احتالوا لمنطقهم

كلام موزون مقفى تضمن خيالا وكان له تاشير ق النفس وق اشارة الوجدان والشعور يطرب لايقاعه من استمع اليه وقد طبع العصاحة والبلاغة فنجد معظم قصائدهم وحكاياتهم لم يتطرق اليها اللحن ونهج على ذلك التهج من اليها اللحن ونهج على ذلك التهج من

وان قرعة الحسن يأخذ بقول ابن عياس

ليه يلقى كذا والدين قد فيه الإنفاس ماقرى الروضية اللي نصبها يدهب

منهم قول الشاعر :

₹ 8

وانتشى مع عادل بعد ذلك لاساله نسمت ونقرا عن عشرات الاقبلام والتي تعاقدت عبل تمثيلها في الاونة الإخبرة فماهي الحقيقة ٬

مايحدث الان

جنيه ولعل هذا يجعل من حقى ان ارفع اجرى ثم ان هذا عرض وطلب وثق بان المنتج لايدهع اجر النجم الا اذا كان يثق تماما من انه سيعود عليه اضعافها مضاعفة وهذا بالفعل عادل امام

عشرات الافلام

انن بيدو انك لم تقرآه او ان من قرأه - دلك لم يفهمك اياه - ماقلته في الموضوع - وهو بالمناسبة نشر منذ اكثر من شهر في المدينة ، هو ان اي فيلم تقام عليه و عوى بات يلاقي اقبالا جماهيريا كبيرا بحيث انبك تلكر أن تقيم دعوى ، على القيلم الذي لايقام عليه دعوى والقصد من هذا الذي أدعاية والرواج لا الحبس والشهرة .. 100 al راتسول له عسل العمسوم فكسر ف الموضوع فهو شيء يستأهل التفكير كان هذا القصد ، فالله وفي ر آنے ول ان

ازن الاللام تضعف الاللام .* انا لاانكر ذلك ولكنى فقط انكر ان قال انى اقيم الدعاوى على نفسى ، كى تنجع افعلامى فليس هناك من بية لكل افلامي وخاصة افلام تلفزيون ومسرح

الدعاية لد تبيع ذلك ."
اسمع .. ان هذه الإفلام ليست ل .
هى للمنتجين . هم لهم وسائلهم ل الدعاية عن افلامهم . واذا لادخل ل ل الدعاية عن افلامهم . واذا لادخل ل ل نتمشى ثم نتـوقف امام بـاب غـرفـة لياج فقد حان وقت التصويـر ، بينما

انا احبس نفسی ازای : له ولکن القضایا کم ننه الی حريح وراضسع وقلنا

ومل تعتقد اني كتبت مسوضوعي إلا الكي يقرأ ا إذن كيف نتهمني فيه بسائي القيم الدعوى على نفسي " هل هذا هسو مافهمت من الموضوع "" العبس وانت براءة بالنسية للمتسول وفي الاستئناف بالسبسة للأفوكاتي، ثم ان

Marie Temperatur paperatus en p

الإربعاء ولكن موضعوعك الاضير نشى على صفحات الجريدة العالية ، وربما اعتقدت أنى لم اقراه ولكنى قرائه ووجدت نفسى معد هذا اقول مع شيريهان وصلاح شقمي ، والذي يخرجه بن عبدالعزيز ثم قال ريماكثت تعتقد اني لم اقراماكتت (، الميينة ، ولكني قراته حرفا بحرف وانا اقرا ، المدينة ، وخاصته ملحق

القاهرة - عدنان مراد من بالد من بالد من بالد ماهاد براني حتى قال في القد الرائد ماهاد براني حتى قال في القد الرائد من القدار المرائد من الدرام ميث كان يصور الاشرام ميث كان يصور الفيد من الحرام ميث كان يصور الفيد من الحرام ميث

h

विष्युक्त

بالقومويز خلال هذا الشهر عدة في المئة الشابة اثار المكبم بنصروير دور السطولة و السلسل التلهزيومي الجديد مراءتي والحباذعن

محموعة الحرافيش لنجيب محفوظ حيث اختيار مخرج الفيلم سعيب مرزوق رواية شهد الملكة من تلك المجموعة وكيان قد تقرر المبدء

لسبب بسيط هو انهم يتريدون ان يعرفوا الى ابن وصيل سعر فضان مصر الناجع .؟

حسناً لقد اختذت ۱۷ الف جنيه فعلاً ، ولكن سعر فيلم الفيديو الذي امثل فيه وصبل الي ۱۷ الف جنيه ال الوقت الذي لاتزيد فيه اسعار افسلام الفيديو الاخترى عن ۲۵ ـ ۱۵ الف

تعليقا على مانشر فس « المحينة » و« الابعا. » الإسبوعي :

ند لایکون ." رافو علیــــان قهذا شیء من شسانی ی وانست ادری ۱۹۵۱ بنساقشونی

وكما اسلفنا ان الشعر الحميني قد غزا فنرى كثيرا منه لم يحفد بمن يدون فنرى كثيرا منه متداولا على السنة من المزارعين والعمال نظرا لما يجدون فيه من الحياة و ق اليمن ظهرت اسطورتان هما علي بن زايد والحميد بن منصور ولا يستطيع احد القول بانهما عاشا حياة حقيقية ق زمن معن وهذا خلاصة القول فيما اوردناه وصلى الله على سيدنا محمد فيما اوردناه وسلم

والشاعر يفيد أن على من أخطا وعصى ربه أن لايياس من قرع بنابه والتوجه أليه فلا يكشف الضر ألا هو : ويقول الشيخ أحمد بلكر البيحاني من اثناء قصيدة له { في ألو عظ } : هــو مــاتـرون المـوت مــاشي نهـاه والمـوت هـدام الرجــال

نفس وق برج السماك هلت وبان سعدى بعدما تجلت من كل جانب والهموم تجلت

الاسم وقد ظهر الشعر الحمينى في اليمن

ايو عواد

وقد أنجب ثمانية من الإبناء وبنتين ، وقد تعلم جميعهم الغناء

الاقطار الاسلامية

احد ان انقاعل فاقول . في الموسم المثني المقبل فان لم يحدث وانشطت المسلسل التلفزيوني وانا على فكرة لن أمثل اكثر من مسلسل تلفزيوني واحد وبائن الله سيحدث ذلك في مشل هذا الوقت من العام القبل ... ويدخل عادل غرفة الكياج . حيث ويدخل عادل غرفة الكياج . حيث

كلمة حميرى بينما ذهب اخرون الى اقوال اخرى يقهم منها ان القول لم يزل غامضا لعدم ورود اى ذكر عن سبب تسميته بهذا

من كل جانب والهموم تجلت وبلغت ما املت

È

بهذا الاسم فلا نجد جوابــا شافيــا حتى يومنا هذا بيد ان استاذنا البحاثة احمد محمد الشامى ذهب الى ان الحمينى نسبة الى حمن موضع باليمن او انه صحف عن

المورضون عشرة الآف من الاصوات لم يقتصر ذيوعها عل بالاد الاندلس، بل عمت جميع الاحلاد الادلاد "

ومات زريابً وله العدد الجممن تلاميذ مدرسته ، كما ترك شروة

متى تقدر انك ستلعل ذلك .؟

ها وعشره الفنان القدير فريد. ألبساعية التلكانيونية الخيالا السباعية التلكانيونية الخيالا والخيار التحقيق الضاعرة والخيال المحتوية المحتوية المحتوية المحتوية والمحتوية والمحتوي

والجمال والقوة .

هذا فقط لكي اثبت للناس الذين اتهموني بالتخلي عن المسرح ، باشي ساعود اليه ولم افكر ابدا ق ان اتخل

ولم يقصم بعد لل شناء الله وسوف تصور فريبا أن شناء الله الله المنابة بنائية لعلمي قررت أن تمود. إلى التناشئة اللميتماشة بعد تمود عودتها مند عن المناب طويلة وعودتها مند الله المناب علماء حديد نقالا عن

حيح قد يكون صحيحا ..

<u>ه</u> <u>ه</u>

على التلحقة يشاركه البطولة الفنان محمد العلى والفنان على اسراهيم والعديد من المنكن المعروفين هذا ولم مقصد بعد من المعالين المووفين هذا

ربعد فيلم يخرجه محمد عبدالعزيبر المغناء . هو ، خسل بالك من عقلك ، وكنت قد وقعت عقده عام ١٩٨٠م وكنت في عام ١٩٨٠ لم تكن تتقاضى ولكنك في عام ١٩٨٠ لم تكن تتقاضى وللذلك فقد تم تعديل العقد عن النيلم ماتتفاضاه الان ... ولذلك فقد تم تعديل العقد حيديبه الى مائة الف جنيه ، هيل هذا

ت ت يقال ان هناك سو يستعد الفنان سعد خف

نسية بلغ على منا يحدثنا ب

الإندلسية الإ انه من نوع جديد فهو ملحون لم يراع فيه الإعراب بقدرما روعى فيه الإيقاع الغنائي والضبط الفني والنظام العروضي وأما عن سبب تسميته

الطالب على كرسى صنفير ويصنيح بصوت عال (باحجام) او يغنى قائلا (اه) ويرددها معدودة على جميع درجات السلم الموسيقي ، ثم يقرر بعد هذا الاختبار درجة صدوت التلمية ، من الحسن

أتصل الامور الى هذا الحد بينك ودبن

نے میں اور امارہ و نے

ویادایبی عملی الذی

ام خ ام الم

میونه عیونه

ياً:

وانت یامن خطاء وامسی ونفسه هبابه استمن بسه ولد به واهِتهد فی طلابه

وان تخوفت من جور الزمان انقلابه فانها ماتقع لك من سواه استجابه لا ولارب غيره يطلب او يهترا به

ياسميع الدعناء يامن اليمه الإنباب

ومن المُكثرين منهم : الشاعر عمر عبدالله باحزمه احد علماء حضرموت عاش في القرن الناسع الهجرى من شعره قوله :

E

عصلي العصقييق اجت

التي طرقها الشعر الحكمي من حكم ومديع ورثا وغزل وفي هذا البحث فتناول شيئا منها يقول الشيع عمر بامخرمة (في

الوعظ)

ماشاقضي سجع الحمامة سحرا ولا برق الغمامة ذكر العنيب وذكر راحه وعليك صلى خالقي وحبا ربوعك بالكرامة واسلم وده في معملة

لايراعي فيه الاعراب ولا يتقيد بالوزن قال في تعريفه الاستاذ احمد حسن شرف الدين - والشعر الحميني ادب شعبي زاخر بالوان من الشعر التشيال والقصصي والفناش يشبه في غالبيته الموشحات

ولم يقتصر الشعسر الحمينسي عسلي موضوع دون آخر بل غزا كل المواضيع

الراس) ای دهسن الراس (ویسلقسی)

السنة الفاتحين اليمنين فلقيت اقبالا كبيرا وتغنى بها المتغنون امشال ابر زوياب واز باجه واز القزاز والذى يظهر من خائل مطالعة كتب التاريخ يجد ان اول من تغنى بالشعر الحميني ق اليمن الفقيه احمد برفليته والشاعر عبدالله بز ابي بكر ومن قوله :

وسلو عليه الرعيل الأول من العرب وللشعر علم خاص هو علم العروض لاشتماله على بحور مختلفة كالطويل والوافر والكلمل والرجز اوصلها بعضهم الى خمسة عشر اصلا

وق اليمن ظهر الشعر الحميني عرف ق سر بالزجل وق نجد والخليج بـالشعر

الأولى لتطيم النقاع في قراءة الشعر، وأن ينقر التلميذ الدف ليظهر له زمن الايقاع ويضبط الحركات ثم يعرس في المرحلة الشانية الالحان في شكلها

الجديدة في تعليم مذه الالحان اذ يصل الى تحقيق مذه الغاية على

يكرر المقرب اللحن لتلاميذه حقى يحفظوه ، فاستعمل زرياب طريقته

والشعير الحميني شعير ملحون

الساذج وق الثنائة ترجيع الصوت وطلبة الغثاء واظهار المواطف احداث تلاميده

وكان يمتحن اصوات تلاميده ل البدء ف تعليمهم ، فيجلس

بالفعل اريد العودة الى المسرح ، فقد الشيقت اليه .
اذن قصة ، الواد سيد الشغال ، اذن قصة والد المسيح الك .؟
القي قررت ان تعود بها الى السيح الك .؟
الفكرة في ومالم تنته خلال وقت معقول فأننا ساعهم الى مؤلف اخر يكتابتها ...
الكتابتها ...

العيشساوئ وسنتهره محسن وبخسرج براءتي والحياة عبدالعليم زكى

معصود مدسي مساعدتها لإقبائ برامتها اسام الجنمي ويتسارك اثار ومحمنود بمنولة المسلسل ضاروق قشل فيحاول زميل لها وهو الفان محصود مرسي مستاعدتها لاتبات

الله المدور ق هذه الاسام أن هناك تعاونا فنيا سيتم قريبا بين الفنان أحسد أسراهيم هبيب والفسان أحسد الجميري على أن يضبع كل منهما للا غر أحداً يكون الفنان سهرة محلية المدان الفنان سهرة محلية المدان الفنان سهرة محلية الفنان المدان سهرة محلية الفنان المدان المدان الفنان سهرة محلية الفنان المدان المد

يقول بيساطة هناك الكثير من المساريح الفنية المعروضة ، هناك بالقصل اكثر من عشرة افلام ، ولكنى الان امثال فيلما واحدا هو فيلم ، من فينا الحرامي .

من العلماء اذا وجد من يخالفه مادام معه دليـل شرعي عـلى مـايقـول . و (طرقـة

9

الممودي والحر ،
وكان الامر كذلك .. وظهرت القصائد الاولى من هذا الاتجاه .. وسرعان ما تبلور هذا الشعر وتكون مع الايام .. وبور نقاد يداهمون عنه ول طليمتهم طبعا احد كتابه الا وهو عديدة نظر فيها لهذا الشعر ... باتهم يكتبون شعرا ؟ ول النهاية وجدت مينة التصرير دلا : الذالا نطلق عليه اسم . ل غي

ell-angue in Italiangue lance ellegate in Italiangue lance la partie la part واصميم ، في غمي العصودي والحر ، هو الشغل الشاغل ف الوسط الفني والثقان والادبي . وانقسمت الساحة الادبية الى صدافعين

الا أن ألطاهر الهمامي وأن كان يكتب هذا الشعر الذي أطلق عليه • غير المعودي والحجر " فأنه كان عميق الثظافة قوي الحجة والبيان • مع هذا الثناء رنتحدث عن بعض مع هذا الشاعر نتحدث عن بعض قضايا الشعر في المرحلة الحالية مع

انسا يمكن السن ان تساهم و انضاع التجربة وتعميق الماناة وهو امسر همام وخسرورى لكنه ليس عمر الشباب ابداعا فنيا والتزاما اصدق هواجسه ، وبالمتابل تلقى نضاليا مؤداجسة ، وبالمتابل تلقى مناهضين لكل جديد مبتكر رافعين بإاء التقليد شكلا ومضمونا معادين ان ديوان الشعر العربي قديمه وحديثه جافل بالقصائد التي لم تفقد

ودعوتنا له للحديث معه نائجة عن عودة الطاهر الهصامي الى الساحـة بين

قراس . وشعر الشابي والسياب) أو بعاني الحماسة الوطنية والقبومية والكفاح الاجتماعي لبعض عبولاء الذين ذكبرتهم او لغيرهم عبربنا

والتامج الدراسية .

ومع ذلك فالصراعات موجودة على الساحة فهل لك ان تحدد الإسباب التي تقف وراءما .. ثم الإحظان الشباب يتصارعون

قيمتها ولم تصدا بمرور الزمن سواء منها ثلك التعلقة بمعانى الوجدان الانساني (بعض غزليات عنترة

يفيده ويظمه ويطيل عمره وعمل هذا الاسماس كان ينبغى مراجعة عدد من الفاهيم النقدية

وليس كل جديد بجديد ، ان المدر ييقي ق جميـع الحالات صلة الاثـ

الشعري والادبى عامة – بالابداع الحقيقي الذي بقدر ما يمتع قارث

الشعر العربي (تونس وعلاقته بالشعر العربي ككل ؟ – ينبغي التذكي بـادي، ذي بد، بالعلائة الحمية التي تربط الشعر ف

هاميم سي للبوس والشفاء ولكن الله لم يدس هذه الطفاة البريعة فقد معن لها رجلا غبيا محسناً لم يرزق دوية ميضمها الى بيت ويكتلها ويضمن

maple of the second of the sec

تعشقيني ...

لإنسالمذ

🖿 هل لك ان تحدد لنا خصوصية

تونس بحركة الشعر العربي من الخليج ال الحيط اعتبارا الروابط ".

ماخذ ، الطيش ، والرعونة . وكما قلت فليس كل قديم قديماً .

مراعات فرضها تطور الواقع وتشعبه وساهمت ل افرازها ما تعيشه البلاد ويحياه الملجتمع من مخاض ، فهي غير مفتطة ، ولكنها تبور وتفشل حين تتحول عن

اق الكفاح فهولاء الصفار يذهبون بصحبة أهليهم إلى المدارس حيث يتلقون الطم وهي محرومة من الطم ومن كل شء

التسعر والإدب وابي الا أن يقدم لنا هذه الشاركة على استحياه بعد أن قدم لنا من

لصحراء جدباء ترجو الطر فعازا بمكتنا ان نطلب من رجل عشو

الماذير ما يعد مقبولا مسر اقترف ذنبا ولم يقدم لنا ديوان ضعر وامنى اواهق الاسناذ الكاتب محم

يعد مقبولا معقولا هني لو انه

محمد حسن شراب بیما ذهر الیه عندما قبال فی عدد الاربعباء الاول من شهبر

الحامني

وتواري

نشاذ .. ولا يغوتنى أن أنب هما ال أن شطرات من قصيدة دعيها قد سقطت في الطباعة - التي تعد حارج الوطن - معا اضعف من شوتها وأطهرها بمخلهر التقص .. والا لشاهدتها أخى الناقد

يمشون ف درويهم يصحبة الكبار - خطوة -- وخطوة ألى طريق علمهم

تردعهم عن دلك يقول غيباب الضعير بقاب العمسود اميات العيباة اشباع الضور الى الله اشكو نشوس العبباد شدمها العيون التريور انهمر

137

Sam [40]

وماعت البائ

3 12 1

مها الثرى لمحافها السماء ما حال منده الطفاة السكينة التي لها ان تكون يثيبة وهيدة تتعجع بالإطفال ومم يعرون أمامها بصحبة م وأمهاتهم ولا أب ولا أم لها

وحكم زهسير والمتنبى وروميسات ابي

الثقافية بقنونس من جدين واصبح براس نوعنا من التجمع الشميرى طلق عليه اسم ، المنحى الواقعى الجريدة . ■ استاذ طاهر .. يتحدث النقاد في ايامنا هـذه عن ثـعر الشبـاب ..

ما زهيد

اضاع امامك

النطل عريق

الشعر العربي الحسديث ف نفس الملامع الكبرى والراحل الهامة التى قطعتها حركته ، مع فارق ضنيل ف نسق السرعة بين قطر واخر بفعل عوامل تاريخية معرونة

الله ما المعهر بيفول معاطما المار طالما مه ان همه مكلام غم العسمة طحة يغضم

ولا الري بماذا أجيب

النواحي السياسية والاجتماعية . وللتعريف فان الطاهر الهمامر استياذ ف اللغة العربية واحدة،

وفساللي ولا ادرى بمالا اجيب

« مِدَّ .. طمِنْ رِفِينَ

ودبيب الجس ياتي

و اطلق في لهيپ سری فاجسمی ،

بالمكر محمد الحسن

Ilzo, elizione ilio des zgio ilzo, elizione ilzo, elizione ilio delle ilzo especiale ilzo delle ilzo elizione il ilzo especiale ilzo elizione il ilzo especiale ilzo especi

یا ،
فالیل ارسیمی
فالیل ارسیمی
فاط شری روحش لم سر
مر تمیلی الویی
وی احد یستهایی از پیمی مان هدا
الگلام سعو موزون مقمی ولکن الشاعر
بستهایی ان پیمل نیک به غدم انا
نیام اسمایت رمیمت فی الماظ بسیمة
ترام اسمایت رمیمت فی الماظ بسیمة

ويؤول و تصيدة (حيد سلا حذر) كلاما حميلا يحتاب ال قليل من التحوير ليفوو شعرا جدابا مكل معيم الكلب و ليلة فدينة كت اربو للتعر

ever - size spice littles by let be to ever - size may be be also be let be also be let be le

على قلبي ويبغيب

وللحظة سكري بالدهشة

والشيعر الشاب . فماذا تعنى عندك ، الشيابية ، في الشعر ، هل تحدد بالسن أم يمضمون القصيد ؟ – السن ثانرية في تحديد شبابية غيعر الشاعر بالنسبة للعامل الثاني الرئيس الذي ذكرت، وهــو البعد الجمال والرسال للقصيد ، لقد بات ذلك من السلمــات والإمثاة عليه (زلك من المسلمات والأمثاة علية ل محال الادب واللن عامية – لا ل الشعمر فحميه – لا تنجمي ولا

وبناه على هذا المنطلق فان المركة «شبان – شبوخ» (أو ما يسمى السن) هي معركة زائفة وزوبعة لا طائبل من ورائها سسوى تهميش التقسايا الإسباسية وتمكير الله. يستخفون بكل ما يصدر عن الشبوخ ويعتبرونه « تخريفا » تجاوزته « الطلائعية » أو عمد اليها هؤلاء واجــانب ممــا ييـــز اشب الشبــاب التشاعر رامنا .

السيمار مساووان المتحرر ، أو هدد الاستمار من أجل التحرر ، أو هدد السيطرة عليها وتسخيرها لشده الما التحرر ، أو هدد السيطرة عليها وتسخيرها لشده الاسمان ، أو بين الإنسان ونفسه ، الميلاة عليها وتسخيرها لشده الإصداع يعكن أن ينقلب الإصداع يعكن أن ينقلب الإدهية الايليان ، وأنا لم يكن منظما ونزيها وأنصرف بها أل المفية عن المجرى بالهوامش والقشيو ، فإ المحيم لا وييقراطيا وبوضوعيا . الكير ، وأذا لم يكن منظما ونزيها الرصول به ال المعيات المحيل لا المناش علاية المايية المحيات ، والناظرات ولمايية الماريخ من المرايع والعيد ، فل المناش الدارس وتبارى الاحتجاب والمناش الدارس وتبارى الاحتجاب والمناش المدارس وتبارى الاحتجاب الموات الميرة المائية المائية المدال مائة المدال المدا المسراع موجود ف الاشياء حتى
ف المادة المجرية بين خلايا تقوض
واخرى تعقبها . تلك سنة المياة وهو
ف مد ذاته دليل ميبوية وتقيض
المبوت ، فهو لا يخيف ولا يذعر .
والمبراع مستويات ، فقد يكون ضد
والمبراع مستويات ، فقد يكون ضد

سماه مَالَة من الضياء جد ان اعطانا الشاعر مسورة بعة عند بدء اءلاعه على ماساة هذه

تتام و المراء

ثم هو لا يتمكر من ابتصاد من يعب فحسب وانصا هو ايضا قمد ابتبل بالحاسمين المنين يزهدونه في الحياة ويلعقون به المبسرر ويشكوهم الى الله لانهم قسوا عليه فابكوه انا لاخسائر لهم

این عهدی ایاضی واحاده سنیسی این اهران البوی

آن المسراع الذي دار عندنا خلال السنتين الاخيرتين بين اتجاهات الواقعية والوسطية والكونية في

كم نص بصاجة ال وغريل ، نعيمة على تقادم عهده ، الى الناقد الجدى الهاب الذي يضم كالا ف مربعه الطقيق وييصمره بعجمه

من همذه المسورة الموحية المعبرة من شاعر اقر منذ البداية بانك يرى ف شعره في هذه الرحلة كما قال ف مقدمته (دافعا للمثابرة والقدرة عبل الواصلة والابداع)

عن احبابه:
ما بدر حاورش
عسانی اصطبر
فللد مللت الذکریات
وهذه حال البشر

مُسيدة (ماساة اليتيم) يقدم لنا انعوذجا انسانيا رانعا احر من

لکی قلبی بنعطر ویقول فرقصیدته (لوعة)

ياول و مسيد بال الجنب ماق المحسد

وتساليني

این حمیلی

هيما يل التي لم اطلب مكسبا مساديا من استداري مذا الدينوان ولن الجناور الحقيقة لو قلت ليس لي من ريعه شي . والزخرية التي حرص عليها الناش . ولا اشك إبدا الها كانت اساس الاستفزاز لدي البعض .. ولمنت بهذا الاصتدار انشد شبهرة أو جاها فائي اعرف موقعي

ن اسامر با خلول مال النجوم اخاك القدر

ناً إِ

فيما بينهم ولم يعد صراعهم مع الشميسوخ كبيسرا أو ف حجم صراعاتهم الداخلية ، فهل أن هذه الصراعات مثمرة .

THE

المبتئى الداضع او يعيــارة ابسد الفتيلة التقدية .

ILLL INGELLE STREET STR

Indence of the light indenter of the light indenter

The state of the s

صجاب فذه التجربة متمسكون

وقبل أن يقدم محمد مزال عل نشر نذا - الشعر - اجتمع بهيئة تحرير بجاة الفكر وتنساقشوا طويـلا في

الزؤان : واليديء وفصل الحب نياب حركة نقدية نشيطة ، فالتروق أ



a tales immirito e siles ilmanazio di lazza itino Sic a tales ilmirito e siles ilmanazio di ilzzale iligi principi ilmirita prato ile Sile il Ilmi 45 della - Sic ziglita ilmirita il ilizza sento ilmi 45 della - Sic al lidire ilizzano il sado pe il ilmirita - Sica siles ilmirita ilmirita sento il ilmirita - Sica ilmirita ilmirita sento il ilmirita il ilmirita ella della di siles - Ilmirita ilmirita sento il anti alla enis ella della di il ilmirita ilm

Besoft Himminm

of the transfer

accent accent accent the second of accent ac

اطلعت عل ما كتبه الإستاذ الفاضل

chie on the lumber of much only control of the little of the lumber of lum واقد وجدت في نقد الكانب ما افادني وارشىدتي وما شسدني ان الثعديب والايضاع ولذا اقول اغن الاستات محد .. اقد انصفتني الدرامم مو معرفة جهيما من ردينها ... وق الكلام اظهار ما فيه مز عبوب ومن



عبدالله مدمد بدع

ائق آنه أن شاه الله في عيشة مرفعية .. فقد كان عطوبا رهيسا مسالما حنوبا ويعرف ذلك كل من صناعبه .. وأمنا الدعناء له فقد فعلت وكنان ف حقنام

Hanges and the ...

Global Albert Alb أما بداية قصيدة رساء ين

رعمت اطالع ما قمد كنتب وارنو الى شمعره الملتهب

فاراعم تعجبتم من الرفو الى الشعر وامه كان الإجدر بي ان أقول أنهل من شعره اللتهب ..ولكني لست معكم ..ولا اسيغ ان أنهل شعوا طلتهبا .. بل أرنو اليه رنوا ..فالانسال لا يستطيع ان ينهل مشرب الاه الحار (مثلا) بل يرمو او طيل النظر بتأميل الى الشعر اللنهب

المثالق . ه ولعلك في شيء من نقدك قدد جانبت الحقيقة ولا الومك فقد خشيت فيه - ولاكثر من موة - ان تتهم بالمجاملة او النفاق .. ولذا رايتك قد تصورت غبي المدحيس واني الجاوز الاشارة او التروضيح لذاك الشيء ويكليني جانب الانصاف منك .

وعود عل بده .. اشكرك كثيراً اخى الناقت على هذا النقد التوضوعي والانصباف الذي غاب عن السباحة واختاط الحابل بالنابل ..

ومكانتي حيداً ويكليني شرداً - وان كنت لا أد عيبه - انتي أخسم الكتاب ونظر القشاسة .. ولكن النظر خاء بعد أن ومقطوعات كتبتها منذ سمى الدراسة .. أنحول إلى أحسن منها ولا أجد العيب ف الله لان محاسنه من مساون .. وهي ه الله بسبة الحقيقة وتنباتها حير ذكرت من التجديد في قصيدة دعيها .. وهي سمة أحاول أن أكررها في كثير من باللغيلات التجميلية فانتقل من تفعية المهادي البعدية لاقتيا حواد فيها أسميه لا لا كبر من المعيه المهادي البعدية الماول من المعيه المادية الماد

entrad latitud late, pado.

Januario and Sie little Heale

Kunic act acet inche ed lacei

Lei inis et latit toil et lacei

litti igage e gant i la lacei

litti igage e gant i latit lacei

litti igage e gant i lacei

litti igage e all e inital

litti igage

litti igage e all emb litti

litti igage

litti igage

litti igage

litti igage

litti

each is with alse in the last and completed at famile in that was a feasible at any seems of the last and and any seems of the last and and any seems of the last and and any seems of the last and the last and any seems of the last any see

النفى الرفيع . ﴿ لا تصيدة ﴿ بِنَّاء أبي الشَّاءر ﴾ حينما

استحسنتها اكثر مما استحسنته لكن تدوقا لوسمقاها هو تاكيد لدوفك

_____________________ونواصل السير . ونقد موضوعي مثـل فذا يلقم اولىك ــ اياغم اعنى ــ هجراً وكلمسة احييرة اهمس مها ل انن باقدين - ان القافلة ستممي ونراصل

ابي يا حبيبي تري كيف انت اسعدا تمال بعدة النرب اراك تعجبت من هذا التساول الذي الم يستهويك و لكمي عزيري المناقد . القول وبما سبها عنك انتي هرحت سوالا تقريباً أجمت عبد أليب اللاحق وكلت اعرف أجابته فقلت في الميت اللاحق .

واسال الله التوفيق

سعود سالم

فانا لم اشك ق مصير والدي رحمـه الله .. بل أوردت السؤال واحمت مانى

حتما سيرجع ذات يوم .. يبكى عليك

ويئستكي

القاك في وسط الطريق كدمية منبوذة متبعثره شيء تكسر بينكم .. والحب مات مبكرا ترتعشان من خوف على جهل لديه والحب اين الحب قد ذبلت خطاه شفتاه کاذبتان .. ویداه باردتان كل الذي عشتيه حلم زائف .. لا تندمي

لا ترتجى دفئا لديه .. العمر ضاع بناظريه لا تدرق دمعا عليه .. فالفدر عنون مقلتيه يا ويحه .. اتراه من جين عليك تبطرا والشوق ذاك الشوق اصبح خامدا فالعمر بعد الجرح اضحى ثائرا بيديه أغرس خنجرا ٠٠ في مهجة

لاتسالي عما جرى .. كل الذي عشتيه عفره الثرى فالحب في عينيه .. وا اسفى عليه .. اضحني يباع



من الشعراء تحمل وسالة الشعر و الملكة واما أن يتهم الكاتب الاستاذ الفقى بانه لم يطلع عل قصائد الديوان الهو اتهام ف غير محله ذلك لان الاستاذ الفقى قد اشار ف مقدمته أق قصائد بنينها هيث قال عنها بصدق - كل هذه ***********

وسيلة مسمية للأرتقاء بالانتاع الادبى المستويات الرفيهة التي فنشدها وسوف اناقش بهدو، بعض ما ورد في الاستان اهدم سعد الملوع الول بهدو، بالرغم من الطريقة الملائخ للنظر وعلى بدا بها الهجوم على الديران الوليد وعلى هما عمد الملوع التي بدا بها الهجوم على الديران الوليد وعلى هما عمد الملائخة للنظر وعلى هما نسبه والمدائل الملائخة الم ابتراء اقول آنه ليس من حق احد ان يوجو على فكر غيره او ان يلزمه براى لا يواه و ان يلزمه براى لا يوه و احد ان يوه و احد ان يوه و احد ان يوه و احد ان لا يصدر عن عراطف مهتاجة وان نصت في هسدة الراي قد القسوالب المتعارف عليها في عالم النف حتى يكون نقدنا للبناء لا المبرم وحتى يكون القدال المبادم وحتى يكون القدال المبادم وحتى يكون القدال المبادم وحتى يكون النقد حتى يكون يكون المبادم ا والتجريح التما الالفصل أن تقول كلمة والتقر بالريمة بناءة مادةاوان بالتينيا النقد بالريمة بناءة مادةاوان بالتينيا مواهب قد يسملها الحظ فتنعو وتزدهم طبيعة الحياة للنهائية - وهده شبية الحياة - إلى النهائية - وهده يشت في الساحة عبر النامر الاحسيل مهم يشت في الساحة عبر النامر الاحسيل مهم يشتد في المائية على وجرده يشتد في المائية على وجرده وحدد القادر على المعافيات على وجرده وسنتدور كل المعافرات اللحبية من تلقاء وسنتدور كل المعافرات اللحبية من المبتة وسنتدور كل المعافرات المحافرات المنتدور كل المعافرات المعا نصبها ولن تخلف انوا مثنها منل السنة الني هف المعن الذي كان يرويها وقعد دعاني ال الكتابة في معنا الرضوع ما قواته في عدد (الأربعاه)

وتقديم الإستاذ الكبير معمد حسن فقى للديوان ففى طنى انه نبايس من مرصه الشديد على الإخذ بيد المثات التعابة ورغيته في أن يرى أجيالا جديدة من الشعراء تجمل رسالة الشعر في

رجة ازه لم يذكر اسمه هيئة قال له ذلك الشاغر): « مَدَّا لَيْسِ شَمَراً » وكَانَهُ مَدَّا إِلَيْ أَيْ قَدَّ أَعِطَاهُ الْمَوْلُ وَأَشَّارُوَّ

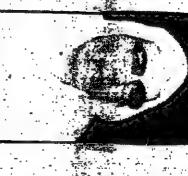
البده بهجومه على الديوان وصاحبه وما

وقرطنى ار مدا منحى غير صبحيق في عملية التقويم التي لا بند منها المشمر والتعلقي مو الساوب الهدم والتعلقي مو النجابة للقضاء من الملكات الشابة الني تنفذ عربية ما الملكات الشابة عبيرا ديا بند حين ومو ردع القيليسي الساراء الشباب الى التقوقي ويزهدهم في البراز انتاجهم عبل الملا خصوف النقد

جدع انف الشمر) للاستان أخمة سمع المفرع مشيرا بدلك الى ديوان الاستان عبدالاك جدع (أهبال) والعبارة مقتيسة من عنوان مقال الاستاذ على عمر الذي أيدي فية رجهة نظر في عادر ق ۳ زنيب آن آنامي الصفعة ابنة مشرة تمت متوان (نيم سالة

بد منها وليس كل عظيم بيلد عظيماً .

فهل ادعى إساحب الديوان أنه قد بلغ ملية الرضاعين نفسه وعن ديوانه أم أن الملزيق وأنه يعلمي المحال ال لنا أنه يربد أن يتازع بديرانه أصر الشعراء . وقد أعتمد الكاتب في تصرير رأيه في الديران على شهادة شاعر مجهول لدرجة أنه لم يذكر أسمه هنيط قال له ذلك Action of the same منشدراً عن قصوره القداري، ، واز لارجو بصدق الاحسياس ان انال عق العاري، وتجاوزه عن التقصير الليداية لنا انه پريد



ط الرضومية والطالات ي نم نشايع الصيد الما شعرا بل فو مجموعة من الما شعرا بل فو مجموعة من من إلفاظ مدّد النبارة وجدناه منبرا ممة الإنمبال الدي زمتي الطريق امام م الفروى ، ثم يقيابي الكائب ليقول - dy base

الكلمات والالفاط البره

القصائد تعمل ومضات شعروة تعد بمباتلال الفضل ، ولا المان الإستدار عبدالاله جدع الد تطلع من وراء ديوانه ال اكثير من مذا التلدير من الشاعر مدهد محهود جادالله المدينة المنورة

وأن يساتن الكاتب ليقسول في عجلة الممل المسترى الكاتب ليقسوم هذا الممل المهترى) ينظر في تصنوري كبوة الكاتب عليه ولا تو القلا كالله عن استعمال الميارات الخالية من المهنوعية مادام قد تضدى للكتابة وزاد الديران الذي موموضوع اللقد الوتران الذي المسيد الكاتب والذال السيد الكاتب ولذلك اتساط منذ متى أصبح عبدالأله جدع شاعرا يصند ويوانا شعريا - وانى بدورى اتدل الكاتب لأوجه سسرالي القراء - أيجوز أن نهبط باللقد الأدبى الي مذا الستوى ؟ ويراصل الكاتب هجومه قائد الرستاذ عبدالاله جدع - التكر - فهل هذا النقد الألماني هومن قبيل وعندما أقرا مقالاته لا اجد فهها فائدة التقد البناء الذي نهدف من ورائه الي تميعيم مسيرة الكاتب أو الشاعر ؟ ويقول الكاتب أذ نهاية مقاله - وكل ما

فاننا نرى ومضلت انسانية شهاقة شعر عن الحي ما يمكن ان يحمله والد لطفلته من المعبة وفي مشاعر المتقدما كثيم من الناس في زحمة البوري وراه المادة وفي زمن شماعت فيه الرحمة من وسلوة عمرى وشمسى المنيرة انها متداعر فطرية اراد الشاعـر ويتوق والد الشاعنر فيعزن لوا ويبريد أن يتمزى من فقد هذا العبيب فيهرع ال ما كان والده قد م من شعر ليفس فيه أهزائه يقو

فشوقی الیك پزید ویحنو قو ادی علیك

إلا توسم ثيابه قبل خروجه الشاعر في المسيدية (دعيهـا) مو كلامه اطفلته التي تحاول امها ان تب أسأت انسانية معبرة ولا ينفاو من (بشمر وشاعرية) كما قال عنه الش شفره شورنباه على ام راسه ها يرفعه مرة اهزى ؛ واذا ما أتيا الديران نفسه وجدنا أنه لا يظ

لملحة العامة ، ولكن مل تعا لصلحة العامة بإتى عن طريق قا لواهب والجلوس لها بالرصاد حتى ما حاول ثو موهدة الله يطلع الناس تنظره تعزيشاه على ام واسته ها

الذرج والذرجة يتشاجران المنبوة تقد بيز والديها مازة و و الامام الدرام الشجارة الشجارة الدرام المنبوة تقد بيز والديها مازة و و الام تحدث النقاد المنبوات الم بكتاب الإغاني ، ولكنها ميزة تتحقق (ل عدد كبير من موثلفات القدماء والحدثين ممن استطاعوا استيماب يد بدا معارف العصور ، مالا يستغنى عنه المثقف العربي الذي يجب عليه ان يلم بمبادى، تاريخ الحضارة الاسلامية ، ويمصو عن نفسه عيه ثقافات عصرهم، والعصور التى سبقتهم، وكانت عندهم القدرة على الايجاز الذى لا يخل .. ويعجبنى من القدماء العلامة ابن قتيبة في كتاب، - الذي جمع فيه من صور ، مالا يستغني عنه ميزة الشمول خاصا كتاب الإغاني أعافات

الشاعر اعود البك يا دنياي يا ينبوع امهاري اعود اليك بعد البعد معد ذبيل اشجاري اعود اليك مالاسواق عود النحلة الفرثي

وفى قصيدة (الذكرى المولمة) يقع

لأزهارى ومهما الدهر فرقما يعود اليل ابحارى وهدا تصوير حيد للعودة بعد الفراق الذى طال ودادا يمكننا ان بنتظر اكثر

ویصف حب الذی یحص به کبیرا یسم الناس حمیما ، حبا اوزع من مسداد عمل الوری واضیق من مسسالت منفسو؟

الى أن يقول تنت السعهادة أنت مقاتياج المحى . فمارهم فنوادا مدنقا مقتولا

وتحية لنادى جازان الادبى الذى طبع الكتاب ، وقدمه لنا في الصورة المشرقة الحبية الى النفس .. وبارك الله في يمسين جسازان المسطاء التي امتدت الى روضة طبية ، وقطفت منها باقة زهر ، واهدتها الى رياض الادب

عبدالسلام هاشم ، ليقدم لنا الزيـد ولبيقي علمـا من اعـالام الــدينــة

اقترب منها الأب واهتضنها ف هنان بالغ وعطف وهنو ظاهر ، تطلعت له

زوجته وفي عينيها نسامح وحب كبير

صدوت الطفلة جميـل وطريقـة حـديثهـا البـرى، اضحكت الام ، رئنـاست غضيهـا وهي تقبلهـا ..

المنورة ، والتي بقيت على مر التاري مشرز الايمسان ، وملتقى العلمساء

ومقصد الطلاب

اقسوى مسن الفسفسب اقسوى مسن العاصفة .. الزوج يبطبع قبلة عبلي وجنتي زوجته ، اخذ الاثنان يداعبان

وجنتي زوجته ، أخذ الاتنان يداعبس الطفلة معا في حب ومرح وتناسيا ما

.. بارك الله عمر اديينا الاستاد

لصباحيه في سفره " اتحدثني أم احملك " واراد بدنك : اتحدثني أم احدثك انميط عنا كال السفر .. وكان هذا في الجاهلية قبل أن يوجد الكتاب .. ونقرا في حياة الشاعر أبي تمام ، أنه كان في سفر ، فمنعه المطر أبي الإربيان أن الله المطر بالوقت من الأشالاق الفريبة عن مهتمضا ، فنحن نقرا د قمسة ، شن ، الذي وافق ، طبقة ، ان قال من الاستمرار ، فاستلجر دكان وراق لينام فيه ليلته ، فالف في ليلته مذا كتبابه ، الحصاسية ، وكانسوا اذا كتابه وانطلق الى راحلته .. وليست عادة القراءة ، والانتفاع ۰۰ ویروی آن ارتطوا ، كانت الكتب من اكثر ما يعتنون بحمله ، فيختارون منها ما عسير من الكتب ، وعشدما الله بوالفرج كتابه ، الأغاني ، استغني به عما كان يعمل ف سفره ، لا وجد نيه من شموله على ما تحتويه الكتم احدهم اذا كان ف سفر اخذ معه م الكثيرة التي تصلح للم حمله ، وكثر نفعه

وهذه ولا شك هى الشاعر التى يع بيا كل من فقد اباه فهى مشاعر انسا شجد الاستجابة في كل نفس ويرن صد

شعر : عدنان بدر

تری کیف انت مال بسمسق النس به اسانست الذی

عبیسی ساری ۱۰ تنسال ب

لا اثبات لهاضت الأو حافدت علينا كرمت الثا

ويقول في ابيات جميلة من قصيدته (در الاتهام). (در الاتهام). المحتود الفسؤاد الي الحبيب مضاديا ليشكدو من الحدزن المدرية طويسلا ليسامالكما في العبد السمرار الهنا المسال شعفيت من الفسراء عليالا

وهذا الكتاب ، هو الجزء الأول من سلسلة ، ق مصراب الفكر ، التي ينوى المؤلف اصدارها ... وقد قرات يتحرق على الجمر، مع أن وسائل الراحة مهيأة له .. أما الأوروبي فتراه يجلس هادئا يقرأ في كتابه ، يحرصون في رحالاتهم على صحبة الكتاب ، كما نحرص نعن على محبة الطعام والشاى والقهوة في ترهاتنا ... اذا رأيت العربي في سفر ، او في انتظار موعد ، رأيته قلقا الأوروبيين على شيء فانما احسدهم على حيهم القراءة .. ترى احدهم اذا جلس في طائرة اخرج كتابه وقرا . متعداد ، طوی ينظر في ساعته مرات ومرات ، وكانه واذا كان في انتظار موعد نداء الاس

التساعنر فيعزن لونساته

جوانب النفس الانس

بعلنا نحس بها وا

لصيدته (رثاء ابي الشاعر). شرعت اطالع ما قد كتب وارنسو ال شمصره الملتهم

عسلي مسرور الس

ثم هو يردد العبارة الستجيلة ال يرددها الناس عادة عند فقد اهبابهم

بیت ابی لیتنس قد ملکت لاعطیك عمری رخیمی الطاب

ثم يتغجع مناديا

وقد إغترت كتابه ، من ثمرات الكتب ، من بين ثلاثين كتابا قدمها اللالف الى الكتبة الأدبية في الملكة والأدبية على عاتقهم .. ومن هؤلاه موثلاه الكتاب الذي اقدمه الى القراء ، الاستاذ عبدالسلام هاشم حافظ ، الشاعر ، الادبيب المؤرخ ، امعة .. وق كل بلد عربي لازال نفر نهم وق الملكة الغربية السعودية سربية السمودية ، وف المالم راتر، قامت النهضة الفكرية مقا أن أيام الإجازة ، نعطى فيها المقل شيئا من الإسترامة ، ولكن مذا يجب الا يحول دون الجاوس مع كتاب جامع ثاقم ينتم الروح ، وينشط الفكر مما يسمى « شطائر الفكر » ... وأذا كذت أحسس

وينشط الفكر مما

ویقسول از مقسطع الحسر مسن نا مسیدة مخاطبا زوجته :

السنيويلي ، واذكر من فرائده كتاب المناويلي ، الذي استفاع ان يوجز الفلاه ، الذي استفاع ان يوجز الفلاه ، الدي استفاع ان يوجز الفلاه ، الدي يكسر وخي الله عامسهم المؤلف في القاهرة . عامسهم المؤلف في القاهرة . عامس المولي الدين استوعبوا كثيرا من فسروب المولمة ، وخافسوا في كل الديل المولمة ، وخافسوا في كل الديل المولمة ، ويكثر هذا عند الرعبل الأول من ادياتنا الذين ثقلقهم انسسهم ، وكان للمساهد اثر كبر عليهم ولم وكان للمساهد اثر كبر عليهم ولم المقددا علمهم من مستريسة او ي اينسا الاسام المهل يها

بمنتبان أو جلسة في حديقة من المعدائق الكثيرة التي تعسر بها المدن .. وينظن كثير من الناس أنه أذا أذى تعلى كل ما أذى تلك المثانث ، فقد عمل كل ما زجب عليه .. بل يمتلد بعض الناس أن أيام ألاجازة ، بجب أن يبتعد فيها الاسان عن كل مأله صلة بألعمل ، ألانسان عن كل مأله صلة بألعمل ،

الاسبوعية وصلة ارجامه ، وصحبة اسرته الى شاطئ بحر ، او نزمة في

هاشم حافظ تأليف الاستاذ عبدالسالم منقحة من الصعيم المتوسط، وقدم لنا قيه خلاصية تجريته مع الكتب، وأوجز زبدة ثلاثين كتابا من عيون الكتاب، قاردت ان اعرف به القاري، الدي يرغب في شطائر الموقة ، الروح وتنشيط العقبل، نقراه في البيت ، ونقراه في البستان ، ونحمله البيت أن رحلاتنا فيكون السمير الذي ممنا في رحلاتنا فيكون السمير الذي ينفف عنا من وهناه السفر ... هذا النوع من الكتب لا يتمب العقل ، ولا بدا الكتاب ، اوجدت ابه ثلاثين كتابا كتاب وأحد ، جمله في حوالي مائتر

تشعر باللل عند قراءته ، لأنه ينتقل الشار المتعددة الأنواع ، والمتنوعة الداقات ويصعب على قدة المجالة ان التعلم الداقات ويصعب على قدة المجالة ان التعلم الان التعلم الناقات ويات المائح لاقدمها الى من يستانها ، والاستمتاع بالزهرة ان تمالها لنا ثلاثين كتابا لا يستغنى القارىء نا واحد منها ... فقد عرض الوالم عن واحد منها ... فمن أي كتابا الا

الكاندهاوى . وكتاب ، خصوينا مهددة من الداخل ، تاليف الدكتور الجميل الذي لا يستغنى هنه القارى، السعودى ، جولة في ربوع الملكة ، تاليف الإستاذ مسفر الغامدى حيث النارك .. وكتاب ، حياة الصحابة تباليك العالامة محمد يبوسه TKIN ITES





Jimit Hillimin 0/5/20/10

The state of the s

The Second Commence of the Control o

**

الحب فيه المغفرة .. الحب فيه المغفرة ويبيع في ذل عليك مشاعره اتراك نادمة عليه .. اثراك راجعة اليه

والهمس حتى الهمس من شفتيه أصبح فاترا لا تبكي ما صنعت يداد .. فالغدر في عينيه تزرعه

يا ويح ذاك القلب .. ابعدما أويته ق قلبه .. والدفء تاه وبعثرا العار كل العار ان يتجبرا

ومن معيزات هذا الكتاب ، انه بقلم شاعر وادس ، له الت

بقلم شاعر واديب، له القدرة على التنوق واوتى المصاحة والبيان المعبر عما انقعل به باسلوبه المشرق البعيد عن الاطناب المل والايجاز المخلل ، والايجاز المخلل ، فكانت عباراته على قدر

سيجارته بدات اعصابه تهدا ، بدا الداعي لكل ما حدث ؟ كتها الفيرة وما الداعي لكل ما حدث ؟ كتها الفيرة ولكن اليس من حق الزوجة ان تفار الام تحتضنها ف حنان والصفيرة . وائلة تندفع الى الام ترتب عليها بكلها الصفيرة .. وائلة ليش .. ماما .. الى طيش ..؟ نظرت الطلقة الى ابيها قائلة .. بابا .. الما الطلقة الى ابيها قائلة .. بابا .. الما الطلقة الى ابيها قائلة .. بابا .. الما الطلقة مثك ؟

يراجع نفسه .. ما سنب هذا ، وما الداعي لكل ما حدث ؟ كتها الغيرة ولكن اليس من حق الزوجة أن تغار على زوجها ؟ الإبنة تندفع الى الأم .

كلمعيار الذي يفرق به بين الحق والباطل ، ولذلك فاننا نطمئن الى ما قدم لنا ، ونثق بما اختار .. ولاشك انه قدم الينا ما احب لنقسه ، فأحب اعماق الفكر

التجارب وسير اعماق العدر ، وسم بالثقافة الإسلامية الاصيلة ، واوة ال

الكتب التي نقراها مهمة صعبة في الافكار، وتتنازع الإراء، وق الكتبة الفث والسمين وقد يصوه المسدون ارامهم بطلاء خداع، يصعب معه الاختيار ولذلك كنا في حاجة الى راي ينفعنا والاستاقيم، ليدلونا على ما ينفعنا والاستاقيم، ليدلونا على ما ينفعنا والاستاقيم، ليدلونا على ما يداونا على ما ينفعنا والاستاقيم، ليدلونا على ما ينفعنا والاستاقيم ومكل مستلقيم المناسبة والاستاقيم المناسبة والمكتب ومقكر، مستلقيم المناسبة والمكتب ومقكر، مستلقيم المناسبة والمكتب ومقكر، مستلقيم المناسبة والاستاقيم المناسبة والمكتب والمكتب

الشارىء وجميعهم فرسان ق مد، الميدان .. ولكنني اشيم الى بعض ما اعجبني واستفدت منه : انكر منها

طف ؟ وعسل أي مسؤلف أدل ي، وجميعهم فريسان في هذا

المدينة المفورة ... ومن شمات ويعبد : فان كتاب ، من شمات الكتب ، لا يعتاج اليه القارى، المتابئ الأمالي إدياء أن تكون القارى، المتابئ الأم إدياء أن تكون القارى، المتابئ الأم إدياء أن تكون المتابئ المقالة متمعق المعرفة .. لأنه الطبارت التي تسبق مائدة المساب المثنية الدسمة ، وهو الطبيب المشير الذي يختار لك ما تأكل المشير وينهاك عما يضمرك .. لأن اختيار التي التي المتابئ المتا

المالام والما ندو وغي اسم. اللكيز المرج

استيقظت كالعادة

شديد ولكن أحساسي بمرارة الوهدة والفرية كان أشد واقوى .. وقفت وراء النافذة يعد ان أحيات أخيا التي تحود النافذة يعد القرية خيالية حتى من بعض متألقة .. وقتصت بابها ، كانت الحيال الشامخة والجرى فيوقها الاجلال الشامخة والجرى فيوقها وكان الضباب الكثيف قد غطى القيام الحيال والبيوت وكان الضباب الكثيف قد غطى القياما تلك الجبال والبيوت القياما تلك الجبال والبيوت القياما الكثيف قد غطى القياما الكثيف المناسات في الكثيف المناسات الكثيف الكثيف المناسات الكثيف ال والنصف من صباح يوم من ايام شنهر ايريل ، وكنت احس بارماق

وجعلوه ديدنا لهم ، استساغوه والقسوه حتى غيدا جيزها مين حياتهم ، فهم لا يستطيعون عنه انفلاتا . لقد نزفوا ماء ذلك النبع ، وإحتفروا كل ما حوله من ارض ، الا انه ظل ثرا هسافيا غدقا ،

ارضا معرعة ، بل ان بعضهم راح يحتقر لنقسه عينا ينزح اليها الماء من النبع علها توقر عليه قسطا من مشقة بعد المسافة وتلاحم الدلاء وهكدة الكاشرت العيون السواقي والبرك حول مقلة النبع وتفاوتت منه قربا ونايا وغدت مراعي قريتنا وبساتينها تعمي بالدروب الكثيرة المتشعبة على غير هدى ، وصرنا فسمع بين غير هدى ، وصرنا فسمع بين .. مسكينة هي قريتنا ، لقد تشردم الناس فيها كل تشردم ، بل انهم اعتادوا مثل هذا النشردم غير هدى ، وصرنا نسمع بين الحين والحين عن ضياع طفل هنا ، ومصرع شيخ هناك واغتصاب امراة في تلك الزاوية الموجدة من هذا الدرب او ذاك .

والحارات ، وق غمرة ازدهام الاقدام على الطريق المؤدية الى المنابهم من مرارة التمزق ولوعة التشعث ، فعلقق اهل كل حي من المنابهم من مرارة التمزق ولوعة التشعث ، فعلقق اهل كل حي من احياء قريتنا الزاهرة يتخذون دربا خاصا بهم يـوصلهم الى النبع ، وليس من المهم في شيء ان يتقلقل هذا الدرب الأودية والشعاب ، او ينتزع بهبـط وهادا مفرزعة ، او ينتزع على مضعض ومضت السنون تأخذ باعناق السنين ، وتوسعت دائرة قريتنا ، وتشعبت مرافق الحياة فيها ، وازدحمث الأقدام وكثرت الأحيا،

يقول السبد احمد بن الشيخ وهو استاذ تعليم شانوى وزوجته موظفة في بنك كبير: «يا سبيدى ان خسرت حياتى كلها .. وخسرت ابنائي .. وأنا محروم من ابسط عناية .. ومحروم من ابسط عناية .. ومحروم من الكة ساخنة .. ومن بسمة تلقائية من زوجتى . فهى تخرج صباحا مرهقة التعود ليلا مرهقة اكثر .. ومع ذلك فائنا لا

راي لاحد الأزواج

ونذير سخطهم، تم حولوا دربهم عنا، واستجروا لانفسهم من نبعنا ساقية صغيرة تطفىء فيهم يتعرفسون احيانا لطريقنا، ويسطون على ذرعنا، وينتهبون ما ند من ضرعنا، وينتهبون ما قريتي وادهشهم انهم لم يالفوا الاسالي في معالجة الأمور، فيما سلف من حياتهم قطمش هذه الاسالي في معالجة الأمور، فاحتملوا المصاب، وارتضوا

ويشكل متناسق بديم وملفت للنظر وارضة المسراب من الاشجار وارضة الطام ، ويسورها حاجز حجرى المام ، ويسورها حاجز حجرى الشعور بالامان والاطمئنان .. اما يضمن لطارقيها قدرا كافيا من ضمي ، وصفاء سريرة ، وراعة القرية تماما ، هدوه بال ، وراعة المنهم بعض هدوشهم الا ذلك سمت وسيرة ، وما كان يذهب عليهم بعض هدوشهم الا ذلك القرى المجاورة لهم ، اذ تربد الوجوه ، وتشهر السيوف ، الوجوه ، وتشهر السيوف ، وتسيل الدماء .. حينها يسلم وتسيل الدماء .. حينها يسلم الوسيل الدماء .. حينها يسلم

سقام ، وكانت يربط بوسط القرية طريق واسعة عريضة تظللها -

ارتوينا ، ونحس ان سلسميل مائه العذب الفرات شغماء لنا من كـل

نبعا ثراً ، وكنا نشعر بسعادة لا حدود لها اذا ما ارتشفنا منه او

الزرع والضرع ، يبعد كثيرا عن احد اطراف هذه القرية .. لقد كان ونملا الجرار والقرب عل ونسقع

، مصطفی عيد الصياصنة

وسط بحر متالاطم من القرى التكسة من حولها هذا وهناك ، وعلى غير انتظام ولم يك ينبوع الماء الذي كذا نشرب منه ونتضلع ،

كانت قرية وادعة امنة

قصة قطيرة

القرية .. واكمل رحلتي على هذا الدرب الطويسل الشساق دون ان اعرف اين ومتى ستكون نهاية السير ؟!! بعجن الخبر وطهيه على التقليدية التي تعلمتها من

وصدق رسولنا الحريم سي القناعة كنز لا يفني والتجهت واغلقت باب النافذة ، واتجهت نحو المطبخ لابدا متاعب يومي الطريقة المدينة على الطريقة والسعادة .. فنجرى وراءه ونجرى وراءه ونجرى .. واخيرا يكتشف البعض منا بان جريه اوصله تحت المخير رحمة .. ويكتشف البعض الإخر بانه بعد الجرى الشاق يقف هو اظلم وامر من الفقر والجوع .. وصدق رسولنا الكريم الذي قال :

عينيه وق اتنيه ..خرج ناقما على منيه ...
كل شي ...
وخطوات اقدامه تضيق .. وتضيق ...
امه .. واخوت .. فساع الملهم وخاب ظنهم ..بدات سحابة الاسي تظهر على ملامحه .. وعشة خفيقة المتد به .. قطرات المرق تنزل على عينيه بالرغم من أن الجو ليس

الكبار .. مغى وكانه يحطم ياسه يماول اقدامه .. مع ان اليباس اقتال .. لاول مرة يرسب .. ولكنه لا يستسلم ليباس رسويه .. لقد رسب اهمام هددا الممتحد المتعدن و المتعدن المت

بالرغم من ترجرج الدموع في عينيه .. القي بجسده المنهك على الصعار كفوا عن لهوهم .. جلسوا المالية .. اختونه .. الحود الله المالية .. الحوات طرقات على باب شقة .. طرقات طرقات على باب شقة .. طرقات المالية وكانها بعصا أو بحجر .. المالية وكانها بعصا أو بحجر المالية المناب علقي به ليعبود ألى الخطاب .. انتشفض .. المالية المناب بيدين سرتهشتين حتى الأن .. طبعا اعتذار . فتح الخطاب بيدين سرتهشتين حتى الأخلاب بيدين سرتهشتين حتى الأخلاب بيدين المحتى المالية المناب الم

عصمت مدمود دسين

يمعر الى احد .. ازدهام رهيب .. اصطدام بالناس لا يتم به بالرغم من لعنات الصغار واستنكارات الكبار .. مضي وكانه --ا

خرج لا يلوى على شيء .. لا ينظر الى احد .. ان ما

وخالطنا - من كرم وطيب وعرق وبني قل ان يكون في غيرنا ... محيح ان اهل قريتي كانـوا يدفعون - وفي المحاليين - الى ان يسلوا الحاليين - الى ان يسلوا المحاليين - الى ان يسلوا اللهاس فيهم ، الا ان جيرانهم مع الله يثقون تماما ان سيوفهم لا ذلك يثقون تماما ان سيوفهم لا تسلوا عد الله المحالية المحالية المحالية المحالية اللها اللها المحالية المحا

أكثر الأباء متخوفون على مستقبل أطفالهم ويعيشون بسبب ذلك رعبا مستمرا وعبروا عن ذلك على أعمدة الصحف أو ف الندوات الثقافية الرسمية أو غير الرسمية ..

من أجل البهرج فقط

ويعتقد علماء النفس والتربية ان هذه الظروف ليست طبية ولا توفر مناها جبيدا لتربية حسنة للاهفال . ولذلك فانك تجد ان

بظروف تاسية جدا ومع ذلك فهم مضمطرون للقبول بالام

ارستونان

· La

وهسجسروا الطريق الواسسمة الواضحة حتى بدت موهشة المالية من حولها المتشرد من المالية من حولها المتشرد من حولها المتشرد من المالية من المالية من حولها المتشرد من حولها المتشرد من المالية من المالية من حولها المتشرد من حولها المتشرد من المالية من المالية من المالية من حولها المتشرد من حولها المتشرد من حولها المتشرد من حولها المتشرد من المالية من المالية من المالية من حولها المتشرد من حولها المالية من الما

الخواطر ويصلحون الحال التعاون معهم على كلمة سواء وكثيرا ما ويأخذون بيد اهلها الى التعاون معهم على كلمة سواء وكثيرا ما بغمد السيوف المسلتة وطي انفتق ووصل ما انقطم .. كيف انفتق وحصل ما انقطم .. كيف ولا يضمرون لنا الا كل محبة ولا يضمرون لنا الا كل محبة العشرة الطوية لكل من عاشرنا العشرة الطويلة لكل من عاشرنا العشرة الطويلة لكل من عاشرنا

اقبل بعمل الزوجة التي تحصل على ١٨٠ دينارا شهريا ...
وبالتالى فلنا مصاريف اضافية بسبب عملها خارج البيت فنحن الموضة (٤٠ دينار) ونضطر الى ترك الطفلين في الروضة (٤٠ دينار) .. ومكذا فانه لا يبقى لنا مسوى ٢٠٠ دنيارا .. بين توفيرى وتوفيرها .. وهذا البلغ م يادوبك ميكفى للاكل واللباس ونفقات الطبيب ..
للإكل واللباس ونفقات الطبيب ..
ليها القارى، الكريم لا تعتقد بان هذا الزوج هو من الشواذ ليا انه بيثل نسبة عالية من الازواج في تونس من الذين يمرون

رجال قريتي سوقهم للريح يذرعون تلك القري قرية تلو قرية ، يهدئون "

رب بدويه الصعبة ، فلعنة الله عبل هذه الطروف وان شمير فاني اعطيكم تلصيلا عن طروق ، أن مرتبى لا يتجاوز ١٨٠ دينازا أي (الف و ٠٠٠ دينال) وهو مرتب محترم حسب القرة الشرائية العامة في البلاد ، لكن ما هي نفقاتي ، فانا المله ١٨٠ دينارا الماك البيت الذي اسكنه ، وادفع ١٠٠ دينارا منازا فقط ، دينارا على التنقل ، ويبقى في بالمثال سبعون دينارا فقط ، فيل وكلى هذا المبلغ الهزيل لتسديد نفقات اسبوع واحد للإكل واللباس ، ومن هنا يا سبيدي تراني اقبل بعمل الزوجة التي تحصل على ١٨٠ دينارا فياناني فيانا المرتبع المنازية التي تحصل على ١٨٠٠

وقيماً لهذا التطور فأن المراة التونسية دخلت كل ميادين الحياة وارتقت في السلم الاجتماعي بشكل ملحوظ ولا ينهى أي قانون من أي نوع على منع المراة من دخول أي ميدان تسراه هالحيات .. وهي شرطية .. وهي قائدة طائرة .. وهي شدية .. وهي شرطية .. وهي استاذة .. وبهندسة .. وعاملة في المساتع .. ومفكرة .. و اخيرا هي الآن وزيرة ، والحكومة التونسية تضم حاليا وزيرتين الأولى هي السيدة فتحية مزالي وزيرة المراة والنهوض بالمائلة ، والسيدة المقربي الوحشي

مما لا شك فيه أن مجلة الأحوال الشخصية التونسية التي أصدرها الرئيس الحبيب بورقيبة بعد اشهرقليلة من الاستقلال الي سنة ١٩٥١ ، كانت وراء نهضت المجتمع وتحطوره نحو واجباتها ، فقد شعر الرئيس الحبيب بورقيبة مبكرا أن البلاد لا يمكن أن تشهد تقدما في جميع الجالات أذا كان نصف المجتمع مشلولا ، وبالتال سارع بأعطاء المراة المكانة التي المجتمع مشلولا ، وبالتال سارع بأعطاء المراة المكانة التي المتحقم القضاديا واجتماعيا وثقافيا وسياسيا بالاعتماد على الشريعة الإسلامية في أكثر الحقوق التي حصلت عليها المراة

تونس ـ مكتب الدينة

الجتمع مشلولا ، وبالتالى سارع باعطاء المراة الكائنة التى تستحقها اقتضاديا واجتماعيا وثقافيا وسياسيا بالاعتماد على الشريعة الإسلامية في أكثر الحقوق التى حصلت عليها المراة التونسية وأن تم الفاء تعدد الزوجات فأن ذلك يعود الى رأى في الاجتهاد الاسلامي الذي يقول بأنه لا يمكن العدل بهن الزوجات في بيت واحد ، وأن خفتم الا تعدلوا قواحدة ...

***** فحتايرة

اخي محمود والتي أعلمني فيها أو قد احق المناب حاليا جاريا الشاب حاليا الذي المقال الذي المقال الذي المقال الذي المقال الذي الإيام قلائل الذي الأيام وراءها ؟ اترى ماذا تخفي اترى المؤدن نهاية غربتي هذه ؟ الري الايام وطني ومعي احالامي والتقي بما الي وطني ومعي احالامي والتقي بما المالية والتقي بما المالية والتقي بما المالية والمحلول على الاعتاق الى مقرى وحمل على الاعتاق الى مقرى واحمل على الاعتاق الى مقرى المالية واحمل على الاعتاق الى مقرى

الحمير .. وليتنى لم استيقظ .. لا بل اكتب على نفسى أن قلت هذا .. فيانا أريد أن أعيش .. أريد أن أعود ألى وطنى سالمة غانمة .. كانت السابعة تشير إلى السبابعة

منهارة .. احسست بانى اديد أن ارى الدنيا .. ان ارى النور .. ان سريعة في اركان الغرفة وامتلات عيناى بالدموع .. واحسست ان كل شيء من حولي ييكي معي على نغمات هذا الصباح المظلم .. وتاججت نار الحزن في اعماقي عندما تذكرت الرسالة التي وصلتني منذ مدة غير بعيدة من الاخير الدائم ...؟؟
رباه ..لقد احرقتنى نار الغربة
ومسرقفنى الخموف من المستقبل
المجهول .. ملعونة هي الغربة
المحودة هي الحياة ، ملعونة
الف مرة هي التي جعلننا نركض
وراءها ونحلم بالجاه والمال
الذي نعتقب بالجاه ما السر







विष्युध

THE THE PERSON NAMED IN COLUMN TO SERVICE OF

The the state of t

विद्यारी

فقطعوا غروسهم ونبشوا جذورهم ، وحملوا عبالهم ومناعهم ، وذهبوا عنا حيث نزلوا منزلاغير مزلنا ، علامة غضبهم ،

وهذا ما ستقوم به وزارة الحراة والنهوض بالعائة تحت اشراف السيدة فتحية مزالي التي تري ضرورة الاسراع بالحلول وقد يكون الحل المنظر يكمن في الفاء العمل بالحمسين على الأقل بالنسبة للمراة

وللحديث بقية أن شاء الله .

واجتمعنا بعده على شيخ جديد

متحني يمتحنون هؤلاء المتقدمين المتعلق هدو الوظيفة الا انه كان الطوابه لسانا واكترهم ادعاء .. هاواي ١٠ اين تقب هاواي ١٠ اين تقب من اليستونان الجن المن المتعلق المتهزاء تظهر هذه الاستان البنية المتاكلة .. اتنان التقلي التقلي ١٠ قد وراجه معلوماتك قبل التقدم اوراقك عندنا .. فرج ومازالت صورته واسلوبه المام ومازالت صورته واسلوبه المام

ابتسامة مرق الرستوفان الماري الما الما الما الما الماري المارية المار

ارستوفان .. ارستوفان .. ما .. ها .. ها .. فليذهب افي الجحيم ..

الام. رفعت يديها الى السماء وهب الاغدوة والاخدوات الى الشارع لمواصلة لهوهم مع اخيهم الصغير .. ونسدوا ان يتقبلوا اخباهم .. قبلات حبارة بين الام

منكين .. مسكين .. بالرغم من أنه شاب .. فتح يا أستاذ .. ماذا يا بنى اتحمل على كاهلك جبلا الم يرد ولم يعلق .. بكالوريوس تجارة .. ووظية بمحاسب ويسمالنمي عن ارستوفان .. ابتسم هذه المرة

الكوميدي الذي ارادن يلبسه شكلا دراميا جادا ليعطى انطباعا امام طالبي هذه الوظيفة بانه النخصية المهمة وبالرغم من النخصية المهمة وبالرغم من الدينة اعضاء

ذلك .. تصور أن زوجتي تعمل ف شركة حرة وتحصل على مرتب بسيط جدا لاقتناء الملابس الفاخرة وتسديد نفقات الملكياج .. وقد حاولت أن اقتعها بضرورة البقاء في البيت الا أنها كانت تواجهني بجملة وأحدة : انت تزوجتني وأنا أعمل في الشركة .. الماذا ترفض عمل .."! أني غير مستعدة للتضحية بنفسي من

الحل عند الكثيرات هو ان تقوم الدولة بالفاء قانون العصتين وجعل العمل بالعصة الواحدة على غرار بلدان عربية اخرى مثل مصر والسعودية وبلدان الخليج بصفة عامة

هذا هو الحال المنتظر

ما هو الحل ؟

يلمى سور، و و و و و و و و المما الأهم ؟
 هنا نجد أن الأجربة كثيرة ولكن نختار منها الأهم ؟
 أ شق من النساء يقول : لا يمكن التفريط في الحقوق التي
 اكتسبتها المراة . فالعمل يحقق ذاتها ويعطيها مكانة اجتماعية
 التسبتها المراة . فالعمل يحقق ذاتها ويعطيها مكانة اجتماعية
 المحقوة التي حصلت عليها المراة جاءت بعد نضالات

فما الحل اذن

الأحوال الاستقالة من

بارزة . والحقوق التي حصلت عليها ا! مربرة ولهذا فلا يمكن باي حال من

مربوه وبهد، سريال . الشغل ولا بد من أيجاد حلول عملية أخرى تأتى بعد دراسات عدمة أمضه ألم أة ضمن ندوات قومية نسائية ورجالية ، وهذا

اما الحلول الاجتماعية الأخرى فقد ظهرت منذ سنوات وهي التي تتعلق بتعويض المراة الغائبة عن بيتها ١ } ايجاد الخادمات . ٢ ايجاد الروضات والحاضنات .

المنتقوم به ق الأيام القادمة وزارة المراة والنهوض بالعائلة وهذا المتقوم به ق الأيام القادمة وزارة المراة والنهوض بالعائلة المراة المراة والنهوض بالعائلة المراة المتقوم به ق الأيام القادمة وزارة المراة والنهوض بالعائلة المراة الى العمل ودخولها معترك الحياة وهذا مكسب وطنى لا الاهتداد الى الرجوع خطوة الى الوراء المناسبين له المائلة الى الرجوع خطوة الى الوراء المائلة والمائلة المائلة والمائلة المائلة المائلة المائلة والمائلة والمائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة والمنابة المنابة ال

السجد . لقد استطعنا وقتها ان نطعه دمه فريتي صقوها ، واغضب اهل الحداد على المنا المنا لمن الحداد على المنا المنا لمن المنا المنا لمن المنا المنا لمن المنا المنا لمن المنا ال

ونحمد لله أن ما يمانيه هذا الطبيب ليس من الظواهر العامة بل هي من الظواهر الشاذة وعلى كل فان المراة التونسية بصفة عامة تعاني الأمرين

والحل يكمن في دراسة الوضع من جديد لمعرفة الحاجيات

جنمع والراة

وهذه الطول غير متوفرة بالصفة المرضية وان توفرت فانها تزيل من انقال كاهل الراة والعائلة بصفة عامة فالخادمة تطلب مرتبا عاليا نسببا لتقوم بالاشراف على البيت والروضات أيضا تتطلب نفقات هائلة ذلك ان المراة البيت في كثير من الأحيان إلى ان تقبل و باعطاء و أبنائها الي الروضة في فترة عملها وبما أنها تعمل في كتير من الأوقات حصيتين فان نفقات الروضة تكون عالية باعتبار ان الاطفال يقون ٨ ساعات على الاقل بهذه الروضة او تلك . هنا لا بد من يقون ٨ ساعات على الاقل بهذه الروضة او تلك . هنا لا بد من

تقول المراة نورة رجب وهي اختصاصية في تقويم النبطق سمع . . لا يمكنني بحال من الأحبوال لانفرغ نهائيا الي

أراء مختلفة للمرأة العاملة

ومنظاره دو العدستين المقمرتين مازال يلمح ف خيال عينيه استلة غريبية غرابة شكاه

الينا يد لا نعرفها ، فطعنت ، وعلى حين غرة منا جميعا _ قبيل صلاة الغداة شبيخ قريتنا بخنجر مسموم طعــة عمياء ، طوح عــل اثرهــا متضرجا بدمانه عـل ارسا

ومنظاره ذو العدم

يقول الطبيب أحمد عبدالله : - أنا والحمد لله أحصل على أموال تكفيني وتكفي بناء البيت وتكفي اقتناء سيارة لي وأخرى

للزوجة .. ومع ذلك فان زوجتى تصرعلى العمل وتضطرنى الدفع بأبنائي الى الروضة في حين انه بأمكاننا الاستفناء

واذا كان اغلب الازواج يعيشون هذه الظروف فهناك قلة م الرجال يعيشون غضبا كبيرا ولا يجدون حلا . فهم يعيشو بامكانيات عالية ماديا ومع ذلك فزوجاتهم يتمسكن بالعمل خار البيت مسايرة لحرية المراة واعتمادا على الراي القائل بتحقي

من القول أن اكتفى بمرتب زوجي وأبقى بدون بيت ويبلا سيارة .. يجب أن نعيش عصرنا وأن لا نحرم من الاشياء التي يقدمها العصر الجديد ء. يعنى ذلك كله أن المراة غير مستعدة للتضحية بسبب المقوق التي اكتسبتها وبسبب الظروف المادية التي يعيشها

وقالت جميلة صمود وهي ممرضة « الاستقالة من العمل ؟ إ مستحيل ! أن الظروف العصرية تحتم علينا العمل . فليس

ة د

وعلى طروفهم.
ومن هنا فإن المنظمة النسائية التونسية التي تراسها السيدة ومن هنا فإن المنظمة النسائية التونسية التي تراسها السيدة في صالح المراة وذلك بالغاه العمل بالحصتين واعطاء الفرصة للمزاة العاملة ان تعود الى بيتها بعد المظهر علها تجد الوقت للعناية بزوجها واطفالها .
فإذا كانت هذه هي حالة المراة العاملة في تونس فإن المرء للقي سؤالا يفرض نفسه : لماذا لا تستقيل المراة العاملة من

جديدة للانفاق على

على مجابهة الحياة بمفرده ، فهو يحصل على مرتب لا يكفى لنسديد أجرة النيت وتكاليف الماء والكهرباء والتنقل ، ولهذا فاني أعمل لأهصل على مرتب يقينا شر الاستدانة ويوفر لنا

البيت .. فأنا مجبرةعلى العمل

وبما ان قانون الشغل ف تونس ينص على العمل بحصتين واحدة صباحية وثانية مسائية فان المرأة لا تجد الوقت الكافي للمناية ببيتها وبزوجها واطفالها ولذلك فان الملاحظ يمكن ان يجد امامه الاف الأزواج الفاضيين ، القلقين على مصير ابنائهم

عدود بن رجب

وتجد نفسها أمام مشاكل البيت والاعتناء بالزوج والاطفال يعنى أنها تقوم بعمل خارج البيت ونواصل دورها كامرأة وأم

المراة وقانون الشيغل التونسي

ان الرأة العاملة في تونس تعيش تعبا كبيرا وارماقا قاتـالا فهي تخرج من البيت صحاحا لتعود اليه في السناء منهوكة القوى عدم المراد ا

الا أن الموضوع الذي تريد أن تطرحه في هذا المقال هو وضع

<u>ع</u>

هذه المقدمة كان لابد منها لتوضيح مسيرة المراة من خلال

تحقيق أعده

اذنيه بصوت المتحشرج وكانا طفل يتكلم وفمه ملء بالطعمام ..

هذه هي حال قريتنا على مدار نيف واربعين سنة خلت ، قـد اجتمعت قلوب رجالها ونسائها واطفالها على قلب اتقى رجل فيها .. الى ان طرقنا ليل تسللت به

خزامية بلحسن (أم أحمد) شبرقة – الباحة



قية وغربية ومذا القوانين

عبد القادر شريم

التى تحدث بها الاسسلام الى المالم .. حتى أن المكسيك التى انعقد فيها مرتمر المرأة عام ١٧٧ معنوع أن تشريعها أن تتاجر المرأة أو تتعاقد ماليا أو أن تتمان أذن كتابي

امد بعيد . الا ان الارضاع الوالدي اخذ اهيمة جديدة منذ جاءت الدراسات الكيماوية والفيزيولوجية والشاهدات حليب الام هو الافضل شعار تجمع عليه كافة المراجع التى تهتم بصحة المافل وتغذية الرضيع منذ

مما مسالتي

توفر مبواد كيماوية ذات

الايام الاولى بعبد الولادة والتي تتصف بلونها الاصفر الشعاف

واروجواى معنوعة من رفع أى دعوى امام القضاء الا باذن كتابي من زوجها فلو ظلمها او تركها بغير نفقة هي واطفالها فلا يحق لها مطالبته امام المحاكم الا باذن كتابي منه

وحليب الأم من ناحية الكاف افتصادي ويوفر الوقت والمال حتى لو اخذنا بعن الاعتبار قيمة العداء الاضاف الذي يترتب على المرضع تكوين شخصية الانسا اطواره النفسية

Italica indicate linear cases of the little indicate literate lite

الإديب الساخ

د برنارد شو »

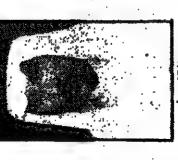
المراة فاذن له ، فعاد الى هممى ، وقدر ابن عمه - وقت قدويه ، فارصمه له قومها يطمونه بموافاته باب هممى ، فلما وافاه . خرج اليه مستقبلا ومعلقا على تمسكه يهذه المراة بددما هباج ذكرها بالفساد ، وأشار عليه يظلاقها ، وأعلمه انها قد أحدثت في

Inc. many.

Inc. on a constitute of the state of the stat

ترم مصالب الذين وضعت من بلهم ولكن الاسلام لانه من عند له قد حكم بين الجميع بالعدل ولكن القانون المصري رقم الاسمال قبد نص في صلدته تبانية المحدلة للمادة الاولى من قبانيون ١٧٠٠/١٠ عسل انه لايعتبر سببا اسقوط نفقة

itering actions in marginal desired by the control of the control



4

مل رويسية بل أن الإعلان المالم لحقوق الانسان الممادر في ١٩٤٨ شد نص على المساواة بين الجنسية الا أن هذا لم يغير من الواقع شبينا في الروبا وأمريكا وروسها وغيرها فالزوجة في هذه الدول لاتملك شبيا الا بائن كتابي من زوجها بل

السريرية والمعليات الاحصائية المام الاول من الحياة على كافة المام الاول من الحياة على كافة طرق التغيية الاخرى والحملة التى تقوم بها منطمة المصحة تركز عمل الاهمية التى يجب ان الارضاع من اللدى وتنشييطها الارضاع الاهمية التى تهذل للحد من الارضاع الاهمياتاعي في صعيم وتدخل الجهود التى تبذل للحد من التشجيع على الارضياع الوالدى تحسين صحة الرضياع الوالدى وذا المثلية من الموامل الرئيسية هذه العملية من الموامل الرئيسية

ولكن .. لماذا حليب الام مو الافضل " وماهى الاسباب التى تدقع المسؤولين عن صحة الطفل الدفاع عن الارضاع الوالدى بهذا الاصبرار " مساحباول ان المقص مييزات حليب الام فيما الكفياة بتعقيق برنامسي المسحة للجميع عام ٢٠٠٠ واعطت منظمة المعحة العالمية اولوية الوقاية بجهود اجتماعيمة ول مجال القانون لتسهيل مهمة الارضاع. عند الامهات العاملات وللحد من استهلاك المستحضرات الكثيرة التي تضم كبدائل لطليب الام واعتبرت أن تراجم الارضاع الوالدي في بلاد كثيرة من العالم مسؤول عن عدد كبير من مشاكل الإطفال الصحية وف الوفيات .. دات تركيب يتناسب وحاجات الوليد انها تحتوى على مقدار من البروتينات يزيد عما يشاهد من البروتينات يزيد عما يشاهد من البروتينات يزيد عما يشاهد من الحليب العادى وعلى مقدار من الحايي المادى ويلاواد الدسمة اقل كمية بعد وأذا كان حليب الام لايموض وإذا كان حليب الاماطفية .يخلو من الناحية العاطفية .يخلو والسمعية والمعاطفية بين الام وطفلها ذات يوضع حليا اصطناعا وندوعة من الإيمات الطفل الذي مذه الرابعة بين الام وطفلها ذات مده الرابعة بين الام وطفلها ذات يكوين شخصية الاسمان وذا في تكوين شخصية الاسمان وذا في تكوين شخصية الاسمان وذا في المهاد البياة بين الام وطفلها ذات حيوية المهاد البياة بين المهاد ورا في تكوين شخصية الاسمان وذا في المهاد البياة المهاد المهاد

قدرة الكلس على طرح العضدلات " * - يؤمن الحليب (حليب الأم) حصاية خاصية من الأصيراض الإنتيامية والطفل الذي يرضعه من الشدي اقل عرضية لالتهابات الأدعاء وافات العلرق التنفسية

عبدأأعزيز عمر طيرفي

المرجلة من النمو ومع درجة مضدج مختلف الأحهرة وبشكل خاص

الرضيع والواد التى تتــــلامم مع مــاجة وبفيـة الانسجـة في هــــــه

؟ _ مِسؤمن هـذ! الحليب الراتب الغذاس المتوازي الذي يحتاج اليه

- تواجد زماة جيثومية خاصة بانطاء الرضيع الدى ياخذ الشدى تمني من نمو الجيراثيم الموية المدرضة علما بان هذه الزمرة تفقد عند الرضيع الذى يغذن بطيب اصطناعي ...

وتكثيف حمسلات ألاء ابعاد تعذبة الرخسية

العليا وتفسر هذه الظاهرة بعوامل

مل الا دار والد سلوى ، يطوق اب بشدة .. ويفرحة غامرة دخل حزل ..باسمرع مايمكن وهمو د سلوى .. سلوى .. والتقيا .. نظرت اليه .. واشبعها لرات .. ف عيونهما .. اعتذار ..

واعاد سماعة الهاتف .. ولحظات

– عن ابتنا القادم '' وجاء الخبر عليه .. كاعظم بشرى يتاقاها طبلة هداته

) طيلة هياته .. عقول ياسلوي .. صحيع انت

بت سلوی . کار من شهر وانت ولا فکرت مرة -آل عنی .. ولو بالتلفون .. فین اتك ..' ما سالت حتی عن ...

ة ليس هناك حـل .. والمولود م يجب أن يعيش بينهمــا ..

j.

ن العصر العباسي ، وخاصسة من الناحية الاجتماعية كما هو معلوم ، ولم تشر المسادر - التي رجمت اليها - انه اثاب الى الله ن آخر حياته ، وائما ظل على ثلك الحال الى ان مات . مصطفى الشكعة 4 – العصر العـبـاسى الاول د . شوقى ضيف عبدالله على الهـُـادو د كلية الإداب / جدة ا – الاغــانـــي ج ١٤ طبعة دار الكتب المسرية ٦ – وفيات الاعيان لابن خلكان ج ٢ طبعة القامرة ٣ – الشنعر والشنعراء ﴿ limition (see, o. limited a listers on — saled (!Kedur, skyz in mining a line sale of the list of the sale of th

الشوب بالدماء)، والقصة كما يرويها ابو الفرج الاصبهاني تقول : كان عبدالسالام قدد اشتهر بجارية نصرانية من اهل حمص ، مويها ، وتمادي به الأمر حتى غلب عليه ونمبت به ، فلما اشتهر بها دعاما الى الاسلام ليتزوج بها ، ما ان يذكر ديك الجن ، الا وتذكر معه تلك الحــادنة الرهيية التي (اثرت ف حيـاته ، وجعلته يمنح التراث الشعري لونا جديداً من هن الرثاء الخلوط بالغيرة التلفع بــالندم ، فاجابته ، لعلمها برغبته فيها ، واسلمت على يده فتزوجها ، وكان اسمها وردا وكان قد اعسر واختلت حاله ، فرحل الى سلمية قاصدا لاحمد بن على الهاشمي ، فأقام عنده وحمل ابن عمه بغضه ایاه بعد مودته له واشفاقه علیه . بسبب هجائه له . عل ات اذاع عسل تلك المراة التي تسزوجها عبدالسلام ، انها تهوى غلاما له ، وقرر ذلك عند جماعة من أهل بيته وجيرانه وأخوائه ، ويشاع ذلك الخبر حتى اتم, عبدالسلام ، مدة طوياة .

(لقب لقصيدة قبالهما في رشاء ديث (عمير)، وكان هذا قد ذبحه ، وعمل عليه دعرة .وقيل : لان عينيه خضراوان .وقيل : لاطواره الفريبة . وقبال الثغالبي : ولست أعرف _ سبب تلقيبه بديك الجن ، وشبيه ان

ان الدكتور سامى مكى العانى ، تحدث عن ذلك فى كتـابـه (معجم القـاب الشعـراه)

Lag amin win also lither, will be led the same cased than the effect of the case of the ca

وبعد هذا .. آستعرض المؤلف كل جوانب العياة الزوجية .. مقارنا بما يحدث ف قوانين العالم التى لم تصل الى ابسط القواعد

هل هذا علام ياقومنا ...

الإسلام ...

هكذا يسال المؤلف ..

هكذا ... يستمر المؤلف في
عرض ارانه .. ومقارنته - لينتهي بالحقية الخالدة .. ومي
ان الإسلام هو الخالاص لكل المشاكل وكل القضايا وهو الخر

ويرى ابو الفرج أن هذه الابيات تنسب لفيره من الشعراء ، أذ أنها لرجل من غطفان يقال له السليك بن مجمع ، أن قصة تختلف عن قصـة ديـك الجـن ، الا أن الابيـات

ومىدافسمى تىجىرى عىل خىديهــ ماكان قىتىلىيىھا لانىس ئم اكىن روی الهبوی شفتی من شفتیها . بنات سیفی فی مجسال وشیاحها

لم تشر المصادر كثيرا الى ألسبب العقيقي وراء هذا اللقب ، فصاحب الاغاني لم يذكر ذلك كما ان ابن خلكان لم يشر البئة اليه ، الا

سبب تلقيبه ديك الجن :

ياطلعية طلع الحسمام عليها وجيني لها ثمير الردى بينديه رويت من دميها الثيري ولطالبا

واستيقنه ، فندم رمكث شهر! لا يستقيق من البكاء ، ولا يظمم من الطعام الا ما يقيم رمقه ، وقال ل ندمه على فتلها :

نور على ممقمات التـاريخ ، فبالعريبة هي واور لنجاح هو البداية الانة الإنسـان ل نفسه وتثبيت

يسعيد ديسك الجين مين الشسعيراء المفعورين ، الذين لم تذكير اسماؤهم الا تابرا ، على الرغم من انه كان شاعرا مجيدا من شعراء الدولة العباسية ، فقد بتلمذ على يديه كبار الشعيراء في عصره كنابي نمام -مثلا -وقد وصفه ابن خلكان بان كل

بقلم : عبدالله المنادوه

أو رغمت الله لا تعرفين من هذا الأمر شبيًا ، ثم إ اخترط سيهه فضربها به حتى قتلها ... وباخ السلطان الخبر ، فطلبه فخرج الى دمشق فاقام بها اياما ، فكتب أحمد بن على الى أمي دمشق أن يؤمنه ، وتحمل عليه بأخوانه ،

هتی یستراببوا جغایته ، فقدم همی ویلف الغیبر عمل هقیقت وصحت

عن الغير واغلظ لها ، فاجابته جواب من لم يعرف من القصة شييًا ، فبينما هو في ذلك أذ

وري. رفاز ا قال من انت ، فقل انا فلان ، فلما نزل عبدالسلام مذرك والقى ثيابه ، ســالها

از ا قدام عیدالسلام و دخل منزله ، فقف عل بابه کانك لم تعلم بقدومه ، وبداد باس

وډس الرجل الذي رماها به ، وقال له :

قرع الرجل الباب ، فقال من هذا ؟ فقال انا فلان . فقال ثما عبدالسلام

يرقا له دمِع ، وان كان قد شجا من العقاب ف الدنيا ، فما ربك بغائل عما يقعل الطالمون

معني حسن معني ومولده مو عبدالسلام بن رغبان بن عبدالسلام بن حبيب بن عبدالله بن رغبان بن زيد بن ، اغساف ابن خلكان بسد تميم

ابعي اذا سقط الغيبار عليها لكن ضنئت عبل العيبون بحسنها وانتفت من شظر الحسبود اليها

وبخاصة البيت الأخير - كما يـرى الدكتو، مصطفى الشكعة - انها لديك الجن .

وذكر ابن خلكان قصة ديك ألجن وقتل زوجته ، ولكنه أخير أنها ليست زوجته ، وأن

ولد سنة احدى وستين ومائية بعدينة حمص . وعاش بضما وسيمين سنة . وتول ن ايام الخليفة المتوكل سنة خمس او ست وثلاثين ومائتين

نشاته : نشا دیا الجن ف مساقط راسه بعمص ، ولم یدادرها الا ال نواحی الشام مین فر الی .. دمشق خواها من حاکمها حینما تال زوجته ،یقول صاحب الاغانی : (وکان من ساکنی حمص ولم بیرج نواحی الشام ، ولا ولمد الی العراق ، ولا الی غیره منتجها بشعره ولا متصدیا لاحد ، واقد کان (ماجنا

يكون قد قال بيتا يشتمل على ذكر ديك الجن فلفب بذلك كما لقب كثير من الشمراء بالوال تجرى لهم مجرى الشواذ والتوادر). قتــل زوجتــه واختــلاف الروابــات حولها ٠

اسمها دنیا ، فاتهمها بغلام وصیف فقتلها ، ثم ندم علی ذلك ، ویری الدکتور شوقی ضیف ان الکتب (التساخرة جمعت بین الزوجة والغلام ، وجعلته مصدر شکه واتهامه ، ثم توسعت في القصة فيطلته

ل دور مسلم يدرل شو في القادير التي يعامل فيها الفرد الاخرين ، لاتعمل للاخرين ماتود أن يعملوه لك ، فقد تخطف انواقهم عن ذوقك ، يخطف الناس في افزوتهم على حصب أمواقهم وغرائهم ، مناك من مو صاحب الذوق الجميل الذي يقدر كل ماهو رائم وجميا ويتأثر به ، ومناك من هو صاحب الذوق البرهف الحساس ، ومناك من هو صاحب الذوق الرديء قلا فرق عنده بين القبع والجمال ، وتكون نظراته في الحياة خبط عضواء أن صابت وأن

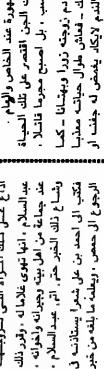
اختلاف روایاتها لاشك انها حدث ، وان اروع اشعاره ما نظمه ف یکاء صلحبته ، متفجعا متحسرا نادما کما لم یندم احد .

لعل من الاسباب التى جعلته يسلك طريق الضلال ، والزيغ عن الهدى هو طبيعة الحياة

خليماً منعكا على القصيف واللهو ، متلافاً لما ورث عن أمان .. وكان له ابن عم يكنى أبا الطيب ، يعظه وينهاه عما يفطه ، ويحول بينه وبين ما يؤثره ويركبه من لذات)، وهو مسع ذلك سادر في غيه وضلاله ، قد استحوذ عليه الشيطان فانساه .. ذكر الله فاسا طال نصبح ابن عمه له ، ووعظه وارشاده ، أخذ ديك الجن يهجوه ، وينعته باقيع الصفات ، ويجاهر بعصيانه ، فمن وشي قصييدة طويلة جاهسر فيها بالعصيان ، وتطاول عبل ابن عمه ايما تطاول ، (ولكن الذي يبدو غريبا ، ان ديك الجن على رغم مجونه وخلاعته وانحرافه عن الجادة ، كان متشيعا متمسكا بحب أل بيت الرسول صبل الله عليه وسلم ، وله ف مدحهم ورثاء حالهم والبكاء على الحسين قصائد حان من يمسك السماء على الــ أرض وفييها أخــلاقـك القــذر

كثيرة ، لعل اشهرها تلك التي يقول فيها : يساعبين لا للقسضما ولا الكستب بسكما الرزايما سسوى بسكما الطرب ومي مشهورة عند الخاص والوام وليت ديك الجن اقتصر على تلك الحياة اللامية وحسب ، بل اصبح مجرما قاتــلا ،

حیث سفك دم زوجته زورا وبهتماناً – کماً سنوغسم ذك – فعاش طوال حياته معذباً بالحسرة والندم لايكاد يغمض له جفف او



Nummumminini HTHITTING THE

Q

ـ اسمانة تشكرك على مراعاتك لحقوق الجيرة والحوار .. قبل شوية فتحت النافذة ... اغلقتها ثاني ... لما فالمراة وهى محسور الصراع والسكلة تنعمر بالضعف امام انعدام الإخلاق الإسلامية وامام

الله والذي مد رضاء وسيتكون ألمه والذي القرار الوهسيد النو النواد المناب النواد النواد

تسبيطر عليه مجموعة من الشعرية عنياب عليها بفتح ديوان من الشعر تقع عينيه على قصيدة شعورية عنوانها - لقاه عاشقين المتدكر سلوى .. شهور مضت على اختناق .. يقتح نوافد الغرفة .. باختناق .. يقتح نوافد الغرفة .. يعود بالذاكرة الى الوراه .. عشرة والدت الطويلة مع والدد . الحياد المارية المارية المارية .. والدت الطويلة مع والدد . الحياد المارية المارية المارية .. والدت الطويلة مع والدد .. الحياد المارية المارية المارية .. الحياد المارية المارية .. الحياد المارية .. الحياد المارية .. المارية .. الحياد المارية المارية .. الحياد المارية .. المارية .. الحياد .. الحياد .. المارية .. المارية .. الحياد .. المارية .. الذي يربطهما ... نادرا ما يتشاجر والده مع والدته ، شجارها بعيدا عن القسوة ، حوارهما يسيرده الحب ، الاحترام ، الراي المتبادل .. اليسارية واليعينية هذه الاصور وبينوا لبا علاجا - يجذب المراة لصنفهم وذلك تحت ستار الحريب المراة ورقيبها وتقدمها ولقد تلقف احسحاب النظريات

الوقوز وفيمس بده. و يبر بر يستم من من من الدر المن وذكر ابن الدر المدر من الدراق الدراق

يكان هدود بيديمله النبيوب يكان ويهمس ندم الاريدان

الزوجة في حل هذه الرابطة كما تركزت صبحات الحبرية والمساواة حول موضوع الطاعة وتعدد الزوجات ومدى اتساق ذلك مه الحياة المعسرية ومع تقافة وغير مباشرة بالنسبة للمراة ومن ثم فالرجل يطلق تحت مسؤولية ورقباب القضياء عتبد تفسف

ود کری بیشتم لها التعی ویده و التعالی التعالی

واريد ان اك

مامنة على وجهاد بعد وهوا واظل إنا قدورس تتركل في يتور القصيد تصيحل بتنكاه وزرية

الا معروزة الربيد عداس

يقلدونها ويقتقون اندرها .. وقد جهل هزيء ان الإسلام لم يحرم الزوجة من حقها في انهاء وباط الزوجية انما فرق فقط بن وسيلة الحصول على هذا الحق نجعلها المحسول على هذا الحق نجعلها المحلسات على هذا الحق نجعلها المحلسات الرجل ... على حق المراة في الطلاق وشسرع رمض الرجال وكثير من النساء في التطلع الى الجاهلية الجديشة ولهذا تركزت صبيحات المساواة علاجا حساسا

مسطر اللوعب والديسة والديسة والديسة والمحروبة يتعمل الصوت الوقور المحروبة الإعماق وكان الرام الإعماق وكان الرام الإعماق وكان الرام الإعماق وكان حال مهرزال الرام المحروبة الم

المرين وتيل خد الناء الخدين وتيل خد الناء. الخدين وتيل الزيا الناعب عبل غير والمال الناعب النازيا الناعب المال والى المال والى المال والى المال والى المال والى المال النازية عمل المال النازية المال النازية المال النازية المال النازية النازية النازية النازية المال النازية ا

ولكن .. مجتمعنا العربي المنتسب الى الاسالام قد اتصف بالاختلال والاعتلال في هذه الأونة ي

الدور الارهيبان وخيرا بتسيعت الدور الارهنام الاخير الارهام الاخيران المثا الدور الدوران وحملاني الدوران الدوران وحملاني الدوران الدور

عرقی وحمالینی مسی علیمی ۱۱ اطفهٔ تتمیالیل اسام علیمی

الاسترة همى اللبينة للمجتمع الذي المجتمع الذي المجتمع الذي الراد له الاسالام أن يكون أمة واحدة قال الله عنها وإن هذه فاتون حكما وصف النبي صل الله عليه وسلم لبنات هذا المجتمع وتراحمهم وتعاملفهم كمثل الجسد الواحد أذا أشتكي منه عضو العامل له المستر العامل المستر المستر

والإسهال والشرو الم المال كادر اليوم را الم مال المال الروم را الم

ویقول المؤلف الاستاذ سالم الهیشاوی عن کتابه فی مقدمته .. التی اطلق علیها (مننهج الکتاب) .. قال فیما قال :

50 000

,000

9

عنده سدواه في دول العالم الشيوعي او الغربي والظاهرة واضحة مي تاثر المولف بمجتمع مصر والكويت بنوع خاص في دراسته ... ووضعها في الميزان البحثي يهتم بالمعلومات الجديدة .. والدراسات المقارنة فلم يتدك قانونا تعرض للاسرة .. ف الجوانب التي ناقشها الا وتحدث وطوال الدراسة كان المؤلف

سالم الهيشاوي الناحشة الساحشة المسري الذي يقيم و الكويت يهمل وللورس ويعدد ويعدد علينا بين فقوة والشري يكان يتعمد خالاهمة والشري يكان يتعمد خالاهمة وختاب قوانين الاسرة واحد من منذه الكتب الرائمة التي عالي فيها المؤلف قضابا الاسرة فيما يتعلق بالزواج والطلاق وتعدد الزوجات ونهاية النظر النقطة النقطة النظر النقطة النظر النقطة النظر النقطة هذا كتاب جديد اللاستناد

بل مى طاعة لنهاج ونظام وضعاء الله السجتمع وللاسرة وهذا المنهاج يخضع له الرجل والمراة والكراء والكنية والكراء والكراء والمساعة والكراء والمساعة والكراء والمسوول عن تنفيذ هذا النظام التي تملكه والقبود الواجبة حفاظا على الاسرة والأولاد .. يحدد حق المراة في الطلاق وموقف القوانين العسريسية والدوليسة من هسده متنكلة الطلاق والجه

(با او زوجا ونطاق ذلك بين الزوجين .. و ... الطاعة وسبيها ومداها وموقف القوانيز منه) في (مضاهيم الحرية والسناواة مرجه وحدد المؤلف موضوعات كتابه

المسالة ...
ومن القصول المتعة .. التى
تعرض لها المؤلف في كتابه القيم
بعنــوان (حقيقة الطاعــة) ...
ولخصنها بقــوله (الطاعـة منــذ
فهمها الناس خـطا فهي ليست زوال حماية القواذين البشرية بعد الطلاق فراحت تتلمس العلاج عند المحاب هذه الشعارات أو ظلت

حدود القانون الاسلامي . والزوج باعتباره رئيس المائلة هو السؤول عن تنفيذ مذا النهاج ولهذا كانت الطاعة له راجبة في تعراد فلا طاعة له قال النبي صبل الله عليه وسلم (لاطاعة في مستحسية انتما الطاعة في حدود التزامسه بهذا المنهاج فان

وبالتالي كاند طاعته وأجبية في

والجدير بالذكر ان الاسلام هو الذي يتميز بهذا المفهوم للطاعة بينما القواذين التي يضعها الناس لانفسهم والتي تمثلت في مناهج

وقد قال هذان البيتان اعجاب كثير من الشعراء فعارضسوهما ونسجوا على منوالهما، وكانت معارضة البعض جادة وكانت معارضات البعض الأخر مازلة ماخرة ، وجمع البعض الأخر بين الجعلى الهناء ومن الشعراء من اكتفى بييتين مثل عنترة ومنهم من اطنب قوصل الى اربعة ابيات ، ومناك من عارضها مرة واحدة ومنهم فهذا صفى الدين الحل يعارضها أربع ات ويذكر هبيبته أثناء المركة الحربية تحت وابل من وقع السيوف وقد ارتبوت الأرض بالدم النسكي بالمطر المرار ، فلما تذكرها أحس بالانس والاطمئنان . ولقد ذكرتـك ، والسيـوف مـواطر كـالسحب من وبــل النجـيــع وطله فوجدت انسا عند ذكرك كامـلا ق مـوقـف يـخشى الفـتـى مـن فلا، من عارضتها عدة مرات . مرات ويذكر هبيبته تال في ذلك :

ليل الأعمى

وقد عارض صبقى الدين العلى نفس البيات عنترة باربعة ابيات اغرى تذكر فيها عبيبيته اثناء المركة العربية والأبطال بين قاتل ومقتبل فنفن انه في صباح وضماح أو مساء مقمر من شدة اشراق وجه عبيبته أبتعارت أرض المركة من طيب رباها قال العلى في ذلك : ولقد ذكرتك والعجاج كاته قال الفضي وسوء عيش المعسر والشوش بين مجدل في جندل مضا ، وبين معطر في مغطر

ثلك هي معارضات صفي الدين الحل ليتم عنترة العسي اللذين ذكر فيهما حبيبته الثناء المركة العربية أسا ابن رشيق القيرواني فقد ذكر حبيبته عندما ركب سفينة الي صقاية فاضطرب البحر وتهاطت الأمطار وعصفت الرياح وإظلم الليل والموت متوقع في المحدد وحصف الواحدة عرقة على المحدد وحتى لو وصلوا الى المرد المناع على السواحل غارة للأعداء يتوقعون اليراع والله عادة عرقه على السواحل غارة للأعداء يتوقعون فظنت أنى في صباح مشبرق بضياء وجهك أو مساء مقمر وتعطرت أرض الكفاح كانما فتنت لنا ريح الجائد بعنبر بقلم ، نور الدين صوود

وأود في الختام أن يتحفنا القراء الكرام . لما يعرفون من معارضات هذين البيتين لاتمام

حمرة احمد عامر الشريف

ولقد ذكرتك والجماجم وقع تحت السنابك والإكف تطير والهام في الفق العجاجة حوم فكانها فوق النسور نسور فاعتادني من طيب ذكرك نشوة وبدت على بشائسة وسرور فظننت انبي في مجالس لذتمي

الصديقات .. إلى دنيا الظل .. هكذا اسعتها .. بعد زيارتها الأخيرة الطبيب .. التجاليل الطبية .. اكدت انها تحمل في احشانها جنينا عمره شهران .. والداها اشعراها ان غير

- كل بداية حياة زوجية .. لابد ن حدوث .. شجار .. وبعض

والملاحظ أن القافية أو الروى قد تغير عند جميع الشعراء ولم نر أحدا منهم تقيد بورى الميم على نمط بيتي عنترة . وقد اهملت .. في هذه الكلمة .. المعارضات التي كانت على بحور أخرى ، وهي قليلة على ، ولقد ذكرتك ، متبوعة بواو الحال .

قم يختابني هدوه وصمت فاراني اعب من تسبنيم هاراني اعب من تسبنيم سامح الله من تكلم هدشا وعساء ياتي بقلب سليم يومن كان يبصر دها ليله سرمد بأمر العليم ويرى النور كل من كان اعمى ويرى النور كل من كان اعمى بعدما سار في الطريق القويم

عاصفا بهز كياني

فسارى

وتذكر الحلي حبيبته في موقف صعب أخر عندما كانت جماجم تتناثر تحت سنابك الخيل والاكف تتناثر في الجو وتمهير مع الرؤوس كالنسور الملقة ، فلما خطر له ذكرها أحس بأنه في مجلس من مجالس أنسه تدور عليه كؤوس الشراب :

مسحة هزن على صوته . _ سلوى .. يا اعز الناس . لمتى نقضىل مقترقىن .. عودى .. ويتفاهم .. صدقيني انى احبك ..

قال ق ذلك :

الزواج .. في سعادة غامرة .. ودلع دائم .. لانها وحيدة والديها .. بعد زفامها شمرت انها انتقلت من حياة

والرهالات

وسماعة الهائف لازالت بيده ... وصور الماض تتساقط على راسه .. جمله لوالده .. لازالت عالقة ق ذهنه . احس الآن بقيمة تلك

يرن جرس الهاتف .. الصوت

سلوى فئاة .. عاشت حياتها قبل

كيف هان عليها ننسى هبهما وهى تصرخ باعل صوتها . طلقنى ..ياشيخ كرهنك .. اكثر

ين ين مرخ

7

فاستصنفرت عيناى الواج العدى وتنتابع الاقدام في الاقدام

الايام والشهور .. تقترب من بعضها الافتار والطباع ... ويحدث نفسه .. لماذا لا يكلم سلوى ؟ يتقاهم معها .. يناقشها .. ادار قرص الهانف .. يداه ترتجف ..

الهواجس .. يسأل نفسه .. كيف استـطاعت سلوى ان تفـادر الشقـة وممـا في بـدايـة هيـاتهمـا الـ

ملامحه تنبى، بالذنب .. صوت هذه المراة اعاده الى سلوى .. زوجته الفسائيـة .. الحساضسرة .. تتملك

شفتنا قدامك !!

يجلس ومده في ركن الغرفة ب يعض الصحف الصليمة

الزوجية ..؛ كيف قدرت ان تـرفـع صـوتهـا .. الهادى، جدا .. الحنون دائما .. وفي

والطباع ..شيء لابد منه ..مع مرور الشاكل الصغيرة .. اختلاف الرأى

ووجيدت بيرد الأمن في حسر الوغي والميوت خيلفسي تيارة وأميامي

والنبيل من خيلل الغميام كيانيه وبيل تنتيابيع من فيروج غيميام

ولقد دُكرتـك حين انكـرت الظبى اغـمــادهــا ، وتـعــارفــت في الهــاه

فرايت شخصك في الخيال يشير في فسعيت نحاوك ، وانجال المحاذور ونقد ذكرتك ، والحمار معاندى فوق ، الحديد ، وقد أتى ، البايور قال في ذلك :

تلك هي المعارضات التي عثرت عليها اثناء مطالعاتي وقد اخترت منها ما النزم فيها اصحابها البحر الكامل والبداية بقوله :

اما الاديب المورف حفني ناصف فقد زعم أنه تذكر حبيبته عندما وقف به الحمار الحرون فوق السكة الحديدية وقد أقبل عليه القطار ليدهسه دهسا ، فتخيل أن حبيبته تشير اليه فسار نحوما دون ارتباك فنجا من

المسترقات الوجوه بالتسمليم مشترقات الوجوه بالتسمليم الجديم المنافري تبلك الجديم المستوت الإيام اعشو النام جرحها في الصميم وجراحها في الحديم التعالات تستقال تنزري بكل الجديم وتحديم وتحديم الإيام اعشو النام جردها في الحديم وتحديم القيل باللسان الإثبيم التي القيل باللسان الإثبيم التي المادها الوي بشتقه المناوب لؤما المناوب الوي مالدها تبسيم لطفا الري مالدها ومحياه مقعم بالنسيم الفوا ومحياه مقعم بالنسيم النام التي المناه الإيام التي المناه الإيام المناه الإيام التي المناه التي المناه

Ţ

ţ

وتهاطلت النبال من خلال غبار الحرب تهاطل المطر من خلال السحاب فلم يرهب ذلك الموقف الصنعب ، وأحس بيرد الأمن قال في

LE SEL

وذكر نفس الشاعر حبييته حـين فارقت السيوف أغمادها والتقت ق رؤوس الإعداء ،

وتذكر الشاعر عبدالحسين محمود أمين مبيته في موقف شبيه بالموقف السابق ، ولقت تكرنتك ، والقرامي ، جمعة والنبار من حسوق تسزيد شسرارا فوددت اتبی خیلف ظهرك راکیع وودت انبك تینهخین النبارا ولكنه بالغ في السخرية العابثة فقال في ذلك

لقىد ئكىرتىك والحسرييق بمئىزى وهسراخ من حسوق يسرج المئسؤلا فوقفت اشكسو نسار حبث مناكيسا واراك من شسوقى الينك تسخمي

اری وای نجوم غارق بلیار بهناها ق الفیوار نی عظاها

قال ق ذلك :

وافي جانب الشعراء الذين عارضوا بيتى عنترة معارضة جادة نجد شعراء أخرين عارضوها باسلوب هازل ساخر من ذلك قبل الشاعر شوقى امين الذي تذكر هبيبته عندما شب الحريق بمنزله فهقف يشكو نار هبها التى تلتهب بين ضلوعه ، ويتخيل من يهوى .

وادیم وجهی قد فسراه حدیده ویمینسه ـ حسدرا عمل - یسمار فشفلتنى عما يليق ، واثبه لتضيق عن ببرهائها الاقطار

ولقىد ئكىرتىك والطيبيب مىعبس والجبرح منتفعس بــه المسب

وعارض ابن رشيق نفس بيتي عنتسرة بثلاثة أبيات تذكر فيها حبيبته أثناء أجراء عملية جراحية خطيرة على وجهه فشعله طيفها عن الاهتمام بالعملية وأغناه ذلك عن قال ابن رشيق ف ذلك :

وعلى السواحل للأعادي غارة يتوقعون لغازة وهياج وآلچسو يهسطل والريساح عسواصف والليسل مسسسود الذوائمب داج ولقد ذکرتك والسهينة والردى: متوقع متدلاطم الاصواح

هجوما ، ورغم ضعية كل من كنان فنوق السفينة قائمة كان منع طيف من يهوى ف مناجاة لذيذة قال این رشیق فی ذلك :

順温

ا الكارا أوراء والستون ١٤/٨/١٠ ما هـ | الكارا أوراء المارس والستون ١٤/٨/١٠ ما هـ

प्रिट्येट

明報 计 司工

प्रमुख्युट

والدهما ثم جابر وقد تول ل حياة والده . وبعد وفاة المتضد استطاع ابته العتمد

ان يضم الكاير من الدن ومنها – قرطبة – الى ملكه فاصبحت مملكت بذلك اكبـر مـــ الك المهائق على الإملاق وارحبهما

المتحد، وكان المجتمد عاصفة من الذار المدد، وكان المجتمد عاصفة من الذار المدد ر بن الألماس ، وضم بدنس بلك اتمهت اطماعه التي لا تنتهي نحو

Applied the property of the pr

، قرطبة ، أن عهد جاكبها أبن الجزم بن جهور وكادت إن تقع أن يده ولكن القدر تدخل مدده المرة مضربه الله بـذبحة

صدرية لم شهله فاستلم الحكم من يعد ابته ، العقمد بن عباد ، الذي استول عل قرطة بموامرة كانت الفاية في الدناءة an III. Ilaqish at I Yakçı çlocumlar amlar çay atl sik ölü İlasak çen Ilaçış İziləsi İkmili . İlaçimç . ai ır çeç anlaç ön bli sikenl aççe ai alçı annıç çlçile feli İsalılı ışına çışı açılış ikaçı İlasi ik iç üçim ışına هامسرته جيوش الرابطين بعد ذلك بزمن واستمان ملكه فكان مما حفظاله قواه ومو يسمع جلة الجيش الرابطي وقعد نحه ابنه بيكي فعز عليه ذلك فاخذ يعزبه لماه ينفق عنه خناق نقسه فاخذ يردد هذا تهاره من جهة الشرق - المتصم بن و مر . صاحب - الزية - ذلك الذي

لرفق بدممك لا تفنه فبين يديك بكاء طويل البين الذي يكاد يصور وضع جميع ملوك الطوائف (عصره :

lat a gondo to thinks: also leads

laterial and and a state of the control
conce and as a cost thinks to might
the conf. clean the place to might
the conf. clean the state in the conf.
the conf. clean the table that it
the conf. can the table that the
the conf. can the table that the
the conf.

م النساء فيد أن أعمل الأمان لأهلها على والنساء وباشرتهم سيوله وارتكب جنده بهنا أفتاع الجبرائم منا يعف القلم عن ذكرها ثم أخذوا اليها ، أبوالوليد محمد

17.75

- 1

مقبلا على الصلاة ، مديمـا الاستغفار ، اكثر يقابه لن تجرا وتصرض لانتقامـه الاعتقــال الطريـل ، والقيــد التقيـل ،

بن ابی العزم بن جهور ، وهـو مصاب بالشال بعظ، تقشعر هنه الضمائر بعد ان قــــل ابـنــيــه ، عـبـدالــلك ،



وكان بحضرت وزرازه وابتازه وقباض القضاة بالأندلس - عبيدالله بن أدهم -فباغ الغضب من العتمد - رحمه الله -كل مباغ فاخت دواة كانت الى جواره فائزلها بُعنف على راس اليهودى فصب دماغه في طقه وأمر سناعتها بقتل الوفد

بقرطبة لتاخذ طريقها كل صباح الى النهر عبر مسجدكم – جامع قرطبة الذى انظ

شاليد - اليوودى وطلب منه ان يدفع لهم تلاثين الما من الذهب ولم يتحفظ هذا الوزير اليهودى في مخاطبته للمتمد بل اهذا يفتك في قيمة الذهب الدفوع ثم أردف في لهجة شبه أصره قائلا - ان آردف (لهجة شبه أمره قائـلا - ان مولاي ، الفونسـر ، يطلب منك ان تلد زوجت ، القمطيجة ، (ضاحية الزهراء امراء وخلفاء بن امية والمصور محمد بن ابى عامر زهاه ثلاثماتة سنة لى تحسينه والزيادة فيه ـ . رذهل المتمد وهو يسمع كلام الوفد وما فيه من غطرسة واستهتار

ويعضد الشرع، ويحزم في لغال ، ويولع بالاقتصاد علقنا للصواب ، مستعبا حال الجد ، مؤديا الى الرعايا حقها من الذب عنها ، والقلقة على عدوها ، يرع الاشياء

عباد ، أ الادارة والولاية فقعد تحت أل حياة والده حيث ولاه والده على ولاية • شاب • ومنا نشات أوبكر الملائق بينه وبين وزيره فيما بعد • أبوبكر بن عمار •

ويطف الطاماء أريصارف الامور اليمم ويلفى عبل نفساء وغيسره باشيباهم ويعض عبل العدل ويصندع بالحق

و، عبد الرحمن . ثم نقاه مدال الهيبة ال جزيرة شلطيش فكان مما أشر عن ابى الوليد بن جهور هو قوايا : • اللهم كما اجبته فيغا أجب لنا علنه .

اللغيرب اليرج ، الا من انترى فالسيف لحسيم لانفتار الداء ، يواميل الفقهاء ،

ij

ربالعدو ة بعد الخليلة ألعباس ، روهمه فضة ، وديناره تبر محد احدى مماحتيه : لا أله الا الله م

مي ميلمتيه : لا أنه إلا الله مجمعة مول الله ، وتحت ذلك أمير للسلمين يبغي بن تاشقين وفي الدائر : • ومن

لتسهيرة جدا ، وهي مصركة الزلاف للشهيرة ، وكان قبل ذلك يددعى بالأمير وسف والامت الغطبة فيها جبيعا باسمه

ل مقيقتها تسامي بنامي المسلمين لما عتل الاندلس وارقع بالروم في المعركة شهيرة جدا ، وهي معمركة الزلاقية

لما تتوعد التواحي البمالية في طبيعة الاندلس فقد تعددت تبعا لذلك الموضوعات التي كتب فيها الشعراء الاندلسيون . فكتبوا الروضيات والزمريات والشريات واللثيات والشعيات . وهي القصائد التي وصفت والزمريات والثمريات والاثيات والشعيات . والثمار الطانجية . والمياه وحتى يكون عرض التياب والمؤلفين لهذه الالوان سهلا ميسرا فقد روا الجارية . والثلو علسية دسب نوعية موضوعاتها . وذلك أن يقبل الكاتب وعلى عما يختص بالعديث عن الرياض فيدرجه هو وما يتصل بها من تتاولها مقسمة مفصلة المناب . . وهكذا الشمان فيقية الإلوان العروضة و تلك اللوحة الجميلة الخلابة – أعنى اراضي الاندلس . و تلك اللوحة الجميلة الخلابة – أعنى اراضي الاندلس . ان اعكس الصورة الموجزة التي تنقل بدورها بعض هذه المشاهد فستكون لنا جولة عابرة على اوصاف بعض الشعراء الذي شاركوا باحساساتهم . و اعملوا ويشاة فيهم لاتحافتا بهذه اللوحات – فهيا بنا أل موضوعات شعر

وكما عشق شعراء الاندلس تلك الطبيعة المتملة في الرياض والزهور فقد كانت الثمار كذلك مبعث وحى ومصدر الهام لقرائحهم التى امتدت لوصف الثمر باشكاله المختلفة ، حلود ومرد ، طازجة وجافه ، ففي مرة يلقانا شاعرهم ابو عثمان الصحفى وهو يتأمل ثمرة السفرجل ويصسل روحه بروحها بكل ما يملك من المتناعر وسعو النفس حتى لتبعث فيه الشعور بانه (-) الثمريات :-

السماد الرئيلة وعل راسمها كتاب من الممادر الرئيلة وعل راسمها كتاب - جمهرة انساب العرب - لابن حنع القرطين : فالعتمد عل ذلك هو - محمد بن المتضم بالله عباد بن ابي الفاسم المحمد بن ذي الوزارتين ابي الوليد السماعيل بن محمد بن اسماعيل بن

زما ، التقم على الله معمد بن او ، فيقصل نسبك بالنشر بن ماء بعاه ملك الحيرة كما ورد ذلك في حقل

هذا هو المقمد بن عباد

شاعر الطبيعة في الروضيات فنان تقرض عليه الطبيعة أن يكون مبدعا ذا احساس مطاوع فهو كثيراً ما يحتاج للتلوين والتنويع الذي تقرضه عليه ظروف الطبيعة المختلفة . فهو مرة يصور السماء . ولندع الاذان تصنفي لقول امية بن الصلت وهو يجول بين الفصون – (--) الروضيات -

ترب من يحب فيقول : -

مىلەرتىما وانىفاسىما

الإنتواء

المدينة - يوميز مالعة بلو من بشر مقرية - يوميز - من اقليم طشابة المديلية - (3) ما اول --

تسبه بالتذرين ماء السماء منت 5 ـ وعطاف جدة الأبعد هو الداخل الو الإندلس في طالعة بلي من بشم

بن قربيس بن عبياد بن عمرو بن س عطاف بن معيم اللخمي الدي تسبع بالتذر بن ماء السمياء ملل

نونو

(-) للالفيات ومن السمات البارزة ، والنظاهر الجلية التي خلعت ثوبها الزركت عر

all left of a spale of under the left of t

(-) الزهريات : وقد اكثر الانداسيون من وصف الزهور المختلفة في اشكالها ، التعاوئة
 وقد اكثر الانداسيون من وصف الزهور المختلفة في اشكالها ، وقد
 في درجات جمالها . فوصفوا النياوفر والياسمين والنرجس وغيرها ، وقد
 اجادوا كثيرا في هذا الجانب وممن تبردد اسمهم غير قليبل في هذا الفن
 اجادوا كثيرا في هذا الجانب ، فاقرا له قصيدته التي يقول فيها : - .
 شاعرهم ابو الحسن بن الرقاف ، فاقرا له قصيدته التي يقول فيها : - .

مرق قام ليجائي بعد ذلك بماجراء يشا عاما ويفيقا على كل ما يتعلق معطول ومنع جوافز مالية لجميع ين اشتركوا أن انجاز هذا الممل يبر والذين ضاعلوا جهودهم اكن به أمسرع وقت ممكن - وبعد ين يعملن تحت رئاسته بان يكونوا ين يعملن تحت رئاسته بان يكونوا

مران لم تكن الامور تتم بسهولة خاصة نسبة لمثل هذه الاعسال التقيلة في شء المهد البعيد هيث كان كل شء د يعتمد اعتمادا كليا عبل القوى دينية والمضلية الامر الذي كبان طلب دائمنا ميزيدا من الجهيد

ری علیها التجارب والمناورات ب الشحن والتقریخ والصحود

لمارين وحمدادين وجلماطيعين بالين ومولاه هم المم طاقم فنس خص في فلس الوقت الى تحديب ليم العمال المداديين من الحل ود المهر الممناع في التراسات و الكميك المنمهم من تولى هذه وعلى هذه المنجم من النطاع وعلى هذا المنوال من النطاط وعلى هذا المنوال من النطاط تطاعوا في بهايتها المام بناء تبري على المادين المدن حتى بري عليها التجارب والمناورات

704

الاستالا محمد حسن شراب من الكذاب الذين إعجب بشاطهم الاديي. والمنى أن يتكاثر أمثاله في أسرة التعليم - لان في هذا دليلا عبل أن قيادة الجبل في أيد مبالحة لانشباله وتوجيهه تحبو الأفضل - وتحييب بالعمل الادبي الذي يرهف مشاعرة - ويضي ملكاته الجمالية - وهو العنصر الذي لا

بقلم ، مدمد المجذوب

ولهذا لم يقاجئني مقاله في عدد الاربعاء الاسبوعي - الرابع والستين -من الدينة العزيزة ، حول كتابي الجديد (تحقة اللبيب من ثقافة الاديب) فقد عهدته من المعنيين بالدراسةةالمنصفة والملاحبظات التانيية:المحكمة .

الاسطول من كبيرة وممغيرة ولم ينس شيئاً . حملت اختائيا من الاغريمة والمسارج والزيوت والشموم وأكداميا مكدسة من الفضال المثاريير وهبو ملسامهم المفسل - وثلك بحد تطبيعها - وكميات مائلة من اللحوم الاخرى المغدة المثلفة الانواع ومعقدا عائبلا من يراميل النبيذ ولمعيدا عائبلا من يراميل الذبيذ المتي من اجوز الاتواع ، واجلتان من الدرة المثامية والبقوليات والارز والطازجة . كما حملوا معهم كل ما يلزم السطن من ادوات وعدد وقطع غيار وكل مما يلزم التمركز والانزال والبقاء والاستقرار في اراض بدائية استوائية وجبلية . كما حملوا ايضا الكثير من الاملحة البيضاء كالحراب العمص والدقيق ونبات اليوكا او ما سمن بابرة ادم . كما حماوا معهم لحاصيل الخضراء الحديثة الحصاد

ilada & ilainen ilaitis eade espeliado alemando alemando especíales especíale "Lyand Ilano, "Little act of a committee of the second of الكتاب الأول واشمل منه ، وكتاب • موجز فنون البحار • لألف الونصو مسائرتشير ، ي، أوسلسا ، وكتال

اما اطراؤه الكريم لمضمون الكتاب فامره الى الله الذى لايضبيع لجر من أحسن عملا . ويبقى من حكى أن أحاورة في بعض ملاحظاته التى تفضل بها خلال ذلك البحث . وها أنا ذا اعرض لها وفق ورودها

وطبيعي ان استقبل ملاحظات ملله على كتابي بعميق الشكر تقديراً لفضيلة الامتمال التي تميز كتاباته . والتي حفزته للامتمام بهذا الكتاب دون ان يكون بيني وبينه سابق تلاق أو حديث . بل لم أكن لإعرف من قبل انه من ألماماين في حقيل التعليم بمدينة ربسول الله صلوات الله وسلامه عليه

(التذوق الاديى) أو (الدراسة الاديية) وهي ملاحظة سيقه أل مظلها - مع التذوق الاديى) أو (الدراسة الاديية) وهي ملاحظة سيقه أل مظلها - مع اختلاف الرؤية - الاخ الدكنور احمد بسام الساعى ، قبل ثقديم الكلباب للطبع ، أذ وجد في عنوائه المسجوع نزعة قرائية لبعد به عن روح العصر ،

وكان تعقيبي على ملاحظته يومئذ اني اردت من هذا العضوان تعبيراً عن مبدئي الفكري الذي يقبرر أن للادب العربي صفـة التلازم المضـوى مع الإصالة الذاتية . فلا يقبل الانفصام عن النهيج العربق الذي تحدر البه من منابعه الاولى . ثم توق الاسلام تثبيت صيغته التي تجمع بين اوله و أخرد

ألبدن من التاكل بسبب الباروما التي تستطيع عدوا لدودا للمراكب هيئة وكما يقول مساحب الكتاب - بان أباروما هذه تنتج عن حيوان ماض ومن" مديب بحيث يمكا اختراق المروف ان هذا الحيوان يمو ويتكائر عو الجزء الخارجي اللامس للما الحزاف إن هذا الحيوان يمو ويتكائر من اذي الباروما بهذه المكرة من والميانيين والرومانيين الذيب احتاطوا ولئا نجحة التجارب على السفر واثبياء مسلاحيتها التابة - بدات واثبياء المويان تاخذ دوها استعداد واثبياء الموياة - واعد ليجائبي تأنة عمدية تحتوى على جميع احتياجات Interpretation of the state of

بوسائل الدفاع الحـربي المدرف ؤ ذاك الوقت كالـدفعيـة الثقيلة ذات

. صفرص ، بالبرتغال وبالاجمال فقد كان ليهائيي يحمل معه مختبرا علميا حقيقيا ، اعتبر امم مفتبر علمي جامع لعلوم البحار ف

و مرسم وکما یقول الشل الشائش و تاتی الریام بما لا تشتهی السفن و ضان النقائش دائما عمرها قصیر وسرعان ما تضیع او تلقد رغم ما یضرب حولها

والمعاريد والمعار والمعاردين ويسال المعيوانات الاخرى المعتاسرق تجهياز المعاة خمس المعنى وسنة التموين حبيب خلالها لكل شيء حمايية ، ورغم ان مهمة ليهائي كانت مهمة مبلمية بحدث ، الا ني عموان او طروف قد تضماره ال استخدام القودة الما عن الناس ، اذا فقد احتباط لذلك بترويد السفن فقد احتباط لذلك بترويد السفن

والفروس والقراطع وشبتاك الصيد والسنبارات المفتلفية الاشكار بالاحجام وادوات الطواريء ف عرض البعر وادوات الطواريء على البدر ،

واقبول للاستاذ تسراب الان ان الجلاف بيينسا لايعدو حدود الإلفاقل، فالكتاب كما إردته ، هدية لشداة الأدب تحمل اليهم نمازج مركزة من الثقافة التي تمييز ادينا الخساد في مختلف صوره وفضوضه والتدوق الإدبي ، والدراسة الادبية ، يؤلفان بعض هذه الخصائص - واذن فللعنوان الذي

Y - @ abstace although the control of the later of litters of the later of litters of

* - ومن ماخذ الإستاذ شراب القليلة على الكتاب و انسياق مؤلفه مع مؤرخى الأدب ق الكلام عن عصور (الإنحطاط) التى اعقبت سقوط بغداد او اسط الأدب ق الكلام عن عصور (الإنحطاط) التى اعقبت سقوط بغداد او اسط القرن السابع . فنذكر الاخ الكريم بانا لم نفعط ادب تك العصور حقه ، بل انصفاه بعرض نماذج من ضعيف انتاجه وقويه ، ليجيط القارىء و الدارس علما بو القم التطورات التي تميز بها خلال تلك الإحقاب حتى استرد قوته ، علما بو القم التي يحتلها هذه الإيام .. ولينق الاجقاب حتى استرد قوته ، الشوط ق تقدير علماء تلك الفترة و ابطالها ق جهادهم اعداء الإسلام و العربية ق مختلف سوح الحياة . رحمهم الله وجعل لهم لسان صدق ق والمربية ق مختلف سوح الحياة .

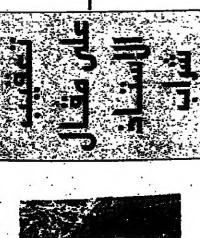
المحرين المارة الإستاذ الى ماتوهمـه خطأ لفـويا في كلمتي (تقييم) و الجاب على ... أما تقييم ففحن نصر على سلامتها من الخطأ .. وقد سبق لنا الجاب على ... أما تقييم ففحن نصر على سلامتها من الخطأ .. وقد سبق لنا الواوي . واعد ناصحتها قياسا على قول الفصحاء (عيد) و (أحيل) و امثالهن من الإطاط .. ومعلوم انها جميعا من الواوي . فألاول من البيو ع الدالمية من الصورة المعدلة من (حال يحول) ومعني البيو ع الدالمية من (ناف يغوف) و الثالمة من (حال يحول) ومعني البيو ع الالإصل . ولاسيما حين يكون هذا الاشتقاق الما على المراد كالذي من البعض حروف بحر تقيل المتاوب كالباء و (في واللام و (ال) و ما الإجابة فنذي (المعني المتلاء بعني غيرها . ولكن في واللام و (ال) و المدين المعني الانتاذ شواب .. وهو استعمال لفظ بمعني غيره . واعطاؤه حكمه . ومن وللاستاذ شراب اختلص التقدير واطبي الثناء بعل على الاشراب اما الإنج المترف على ذلك المديد النفيس من اربعاء المدينة فله علينا حق ولاستاذ شراب اختلص المتلاء المدينة بعلى المدينة فله علينا حق المتولة باطرفة المتولة ميذات بذلك الرسم المجهول الذي تتوسط خيطا ذلك التقال الجميل

المشود و توارب الانترال السريمة المشود و توارب الانترال السريمية المي ، و القصيرة المدى ، و القصيرة المدى ، و المدينة المدى ، و المدينة المدى ، و المدينة المدى ، و المداينة بعداء المياة و وتتاجر المدال و الميات و المدينة على و المدال و المياس عشر و المسالي المدن من المسالي فقد حرص ايضا على تزويد الاسلوب فقد حرص ايضا على تزويد الاسلوب الارباح و الارباح المسالية و الميات و المناوب و الميات و الميا

egge | Kurzit Leenzy unitamo lo ege, Lenzit Leenzy unitamo lo ege en aguado lo el sig linead dio en lado itan esta est dio life, el lado itan esta el den esta lita el lenza esta el elizo isan limais len elle italia elizo isan limais les elle italia

elle agl é l'Racido elitable cado an land Racido aldis ou list la llas ser à el la adis au list la ell Bir trasfin, calt atta san llada el'talf e . In l'att a non R llada el'talf e . In l'att a non R llada el innum artis fant anagl le acis litale e ilmans l'A acqui ser el lisqu'e el l'ante







\$

الحسن فان الوصال حد اكيد تحرميني قبلة تنعش الهوى وتزيد ان من طبعي الوفاء وهذا يا (غزال الجنوب) قلبي

علمتني الغناء بلحن

وأضنى الفؤاد منك الصدود علليني بسالوصسل يسا غسادة

مزقتني الهموم يـا (بـاحــة الحب)

صالح سعيد الزهرانس

:4 كل عشق على رباك جديد والهوى فيك طارف وتليد كل حسن على رؤاك حياة كل دمش على لماك نشيد كل رمش بمقلتيك غرام كل يوم على شفاهك عيد انت من انت بسمة من وليد وانطلاق وضحكة وقصيد العذارى z

المعانى "قرشى " الاباء حب جديد يا رياض الخلود انى محب و المحب الصدوق فيك سعيد ايالام المحب حين يعانى سنكرة الحب وهو صنب مربع اثت للحياة وظل وارف. اثت منهل مقصود دوحة اثت للعفاف. وتاج ق جبين الزمان زاه نضيد الهوى قعيك « غاصدى »

التقيية البحر في متاهات جزر البهار وين أن تتجرا أبه سقينة أخرى على التوجه الي النواهي البحران منها أو التعيدة أو حتى الاقتراب منها أو وقد روى أنه من الاسباب التي البحر الجنوب والتي تعشى أسباب التي المسالة ، كان راجما ألى الكوارث بحد الجنوب والتي تعشى أسباب التي المسالة أن المسالة أن السباب التي المسالة أن المسالة أن واجرا البحارة المسالة أن المسالة

بالنسبة لهم يعنى الموت والمقابر والمهالات والمقدان في احلاد الطووف مثل والموا الاحوال وكان الكلام عن مثل وقد ذكر بحار يدعى - امرنائدو درو - معبرا عن مدى ما كان يحوم في الانفس من خوف بقوله : - عشرون عاما انقضت على ماساة الرحالة عام دروى لوبى دى فيلالوبوس - التى كان مجرد ذكر اسماء تلك المناطق النبائية المصاطة بالمصوض كليلا بقشمرة جلود الامالي ، لانه كان

كان الاشراف الكامل على بناه اكبر المسطول بحوية المستخصافية بحوية المستخصاف جدود النام والفزج التى تطلطت في نفوس الفاتية المطلب من جراء النكامل البحر من جراء النكامات والمحائب المشابة مو احدى المحائب المشابة المدى المحائب المشابة المدى المحائب المشابة المدى المحائب المشابة المدى المحائب المشابة المدى المحائب المدى المحائب المدى المحائب المدى المحائب المدى المحائب المدى المحائب المدى المحائب المدى المدى المحائب المدى المحائب المدى المدى المحائب المدى ال

ومشجعى الفكرة وان بين المجاس الملكى ، وعدد كبير من البحارة القدامي الذين سبق لهم الارتحال الى جزر البهار ونحوها . وكان لهولاد تقلهم في المجتمع المحاد المحا

الإستهانس القديم مصاد الإستكشافات البحرية الى التم

الإسباني نفسه وهو رعل اس مؤيدي يمشجعي الفكرة وال جانبه اعضاء ا

■ ■ لاشك أن خلف كل عمل عقليم مجهود أعظم منه ، ورجال الوياء دور عزائم ومثابرة ، وأصحاب مثل عالية وأخلاق كريبة ، ولولا مؤلاء لتوقف دوران عنجلة الزمن ، وتسقيلمت العضمارة وأخصسرت صفحات التأويخ

□ □ قدمت لكم قرائي الإعزاء في العدد الماضي الحلقة الشابطة من قصة الرحالة ماجلان ، وانتهينا معا بالرسالة التي بعث بها الراهب اردانيتا الى الملك فيليب الثاني ملك اسبانيا يقترح عليه استاد مهمة الحملة الجديدة الى دون اسبانيا دي ليجاثني الرحالة الإسباني المكسيكي الشهير ومن ثم تركناه ينتظر في خلك المدينة التي شهدت شبابه وحيويته الى ان يأتيه رد مليكه

والمغرافيا والكوزموجرافيا وأيضا المرشد البصرى جنوان بالمودى الماريين الذي كان خييرا بالطرق المحرية والخطوط اللاحية والاي كان المحرية على كتاب وليل رحلات وخرية على كتاب ودليل رحلات اوردائيتا ووالذي اسس محديث وسجوبيا الهديدة و فرخر المييين خطاف ال ذلك كاء العامل



مرور السنوات ، فقم كانت الذكريات الايمــة منطيــوعـة في رؤوسهم ذكريات الذين سنيقومم بالخومن فيه والذي اشتهر برحلاته البحرية والمامه الواسع بعلوم البحار ولن الإيحسار . ومغارفه الهائلة في علوم الرياضيات الايمة منظيرهة في رؤوسهم ... دكويات الدين سنهوهم بالفوهن فيه والذين راموا ولم يتودوا .. واحدا كما يورج الموخ من حيث لارجعة التشريح في القرب لكروة عليية مؤيدي الفكرة القبطان يدوو دي مينتث دي اليليس قائد الاساطيل الهندية واول من فتح طوريدا يليب الاب فراي انديس دي اورد انيتا اكبر عالم للكونهات في اسبانيا الجديدة

كانت هذه هي الدوافع الإساسية التي حددت بالعداهل الاسباني الي اختيار ميول الرجل الجوبينگواني الناضج العقل البالغ النمو حتى تكون الكشوفات تقتلي بالمفاصرين الكشودان والمفاطرين البواسل من الشعق شيء أو القيام بعمل يجربون فيه مثل البواسل من البواسل من البواسل أن القيام بعمل يجربون فيه من البوارة دوى الهمام الثيان بها وشورة مهاة البوار ويتغفون بها وتطربهم زمجرة الإصراج ولمنيا الباء ، رغم انهم يوقنون بان ماحبهم الاساحالة المادية الم

2

1

والقم

توقف او نصب كان هناك جيش ضغم من العمال الهرة والصناع والفنيين المتخصصين في مختلف الاعمال البعرية ، بينما

مراكب الشحدن على ميناه الاشاهداد الواقع على شاطمه المكسيك المطل على المعسليك المكسيك المكسيك المكسيك المكسيك والدخائم والمحسبال والمسامي المختلفة الاشكال والاحجام مرسلة من قبل الدار الاشبيلية المكان والاحجام المكان والاحجام المكان والاحجام المكان والاحجام المكان والاحجام المكان والاحجام المكان والوال ومن ثم بدات المامل والوال ومن ثم بدات المامل والوال ومن ثم بدات

دقت ساعة العمل ويب النشاط في الترسانة على غير العادة هيث توافدت

الجانب مثقف وخبح بطوم البحار . كانت الاوصناف التي يطلبها الملك تنطيق عليه انطباقا وكانها وضعت من اجله . وكنانت الكسيك في ظل عهد

على تحقيقها .
قرر الملك فيليب الثانى الذي تولى
عرش اسبانيا خلفا لابيه الملك كارلوس
الشامس اسناد المهمة الكبرى الى
ضالته المنشودة . فليجاثبي رجل
مقرار وشجاع لا يجاب الموت ولا
بعرف الفوف ، نظيف الطوف مهاب

ويسيه سانفس ديات - يقبل فيها الملك فيليب الثاني ...
الماسب ملتشور لوبث دي ليجاشي الماسب الشهير رجل فقير السال الماسبي ثريا بما كان سيطله اه ابوه من اتصالات ان البحال الشهير رجل فقير السال الرحم الماسبيل تجهيز المالة الشهيرة ، وكان بامكانه ان ركما تطمون جلالتكم انه لم يقف هند ألما المالي البلاط للمثل سيلكم وسبيل الوجان وان مذا الاين المالي البلاط للمثل المالي البلاط للمثل المهراطورية) المسالة المالي البلاط للمثل المراطورية المسالة الموقل المالي الملاط المثل المراطورية) المستطرة المتمام لما قام به والده نحو الامراطورية) المستاذ فيقول : جاء ألم يستطرة الاستاذ فيقول : جاء ألم يستطرة المستاذ فيقول : جاء ألم يستطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وستطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وستطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول : جاء ألم المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول المطالقين وسيطرة المستاذ فيقول المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالقين وسيطرة المطالة المطالقين وسيطرة المطالة

الذهر وامالها وربما كان ذلك واجما ال الذهب المسكوني الذي كمان يستقه والذي كان طبه الملك فيليب الشائي والذي اعتبر ان اهدافه تمثل اهداف من المعروف ان مجول كان رجلا وا والخضارية في أو واحد والانصاف وافتهر بالسنفاء والكرم خاصة عندما انفق معظم آمواله ان ام التخبر الحملة مجهزة في معظمها مواله ان ام بامواله ومجهوداته الذائية . فقد كان وتعتبر الحملة مجهزة في معظمها الد وي كثير من المؤرخين والنب القد وي كثير من المؤرخين والذين سيتفي عن كل شي ول سبيل الحملة يوملون السجية الكسيكية والذين يوجد رجل جواد بينهم مثل ليأدل ان الاسباني مؤكدين بأنه من المثاد ان يوجد رجل جواد بينهم مثل ليجائبي، المداه الأ اماً بيجل المقد كان يبلك شعبروا يقياً وإحساساً أصيلاً مزدانا بحب المن والبحر مما مؤمنا بيشروغان ده وإمالها وربما كان ذلك وأجما ال

مان النجاح اقرب منهنا ال صلاح ابو شنب

تقلم

من سنا فجره بهیم الوجود انت یا حلوتی صبابة شوق اعترینی ان قل فیك نشیدی ند منی المضاف و التوكید رب بیت یقی بمعنی قصید کل حرف به یعنی نشید تتباری القلوب فی راحتیه لا غموض یزری ولا تعقید

وناقش ويستشير كان يروح ويجي، الالات يتقصصها ويتابع سراهل مسناعتها ويجرب الاسلحة ويتسابع الفاتمها والمسابعة والمسابع المسؤول الاول عنها ، ومنذ ذاك المسؤول الاول عنها ، ومنذ ذاك الوقت وهو دائب العمل بلا هوادة وبغير ما توقف ، كان قليلا ما يرتاح ، تاراه في كان مكان في النوسانة البحرية الكبرى يشوف على كل شيء بناسب الكبرى وداويا وكان دائم الاتصال بالوال وبالاب اوردانيتا ومع كل من كان يجتمع كان له علاقة بالحملة ، كان يجتمع كان له علاقة بالحملة ، كان يجتمع

ومن المروات المناسبة ومن المروات المناسبة والمناسبة وال

(من المروف أن ذاك القائد الذي

تحقيق تاريخي قام به احد المحقية ويدعي سوارس دي برلاتا أن داخيل الديوان الملكي عام ١٩١٧ حيث قال المحاه واقر قل ان يوجد ملك من اجيل المحاه الميث قال المحاه الميث المحاه الميث المحاه الكبري) . ويا المحاه الكبري) . ويا المحاه الكبري) . ويا المحاه الكبري) . ويا المحاه الكبري) . ويا المحاه الكبري) . ويا المحاه الكبري) . ويا المحاه المحاه الكبري) . ويا المحاه ال

القديمة بالاقد الإطنان القرينها قوق المسلمة الميناء ، وكان ميجل على داس الممل يعمل بهمة وحماس ظاهرين ، الممل يعمل بهمة وحماس ظاهرين ، المدلح اللغة كله على تجهيز الحماة ونسليج الاسطول وقد درى ان بعض ونسلج الاسطول وقد درى ان بعض عليه في رسالة لوال الكسيك مارشة في ديسمبر مام عام والمسيك مارشة في ديسمبر مام المسيلاد – والتسى وردت بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالنص ق كتاب ليجالني للاستاذ / بالاستاذ
كان مناك اسطول يحرى اغر تد اغا على عاتف احضار الكتبل الخفيي

نـواصي الغـصـون وهـام البربـي والثلجيـات - وان كانت قد استحوذت عـل مكانـة محمـودة بـين موضوعات شعر الطبيعة قي الإندلس - الإانها ليست مما يوسع لها في مكان الصدارة اذا ما ضوهيت بالموضوعات السابلة .

الترسانة تكبر سع الايام وتنضغم وكانت مسؤوليته كبيرة وكان يعرف ما يقوم به جيداً ، ولم يدخر وسما في ان يرسل الى اللك في اسانيا ليسده بامهر الهسناع من نجارين

وأوضعت لديه من اعزازه للدين -يوسف بن تاشفين - والذب عن السلمين ، ولبيلة المرابطين قسد وقفوا انفسهم عبل الجهاد ، . وكانت جنزيرة الإندلس فد

ازاء منذه الاوضاع ومن منذه الرسالة انسوله من علم الامام منا ذكارت له م

الى - أبوهامت القزال - فقيه الشام عارضا عليه مواقف زعماء الاندلس من شعوبهم وموقف - يوسف بن تاشفن -

الشرى ما د الظلام . ا ا والصق

(-) الملاحيات :وما ابدع ذلك المنظر ، منظر السماء وفي تجود بالثلوج على سفوح
الجبال وعيدان الاشجار فتنفطر قلوب الكتاب ، وتتحرك مشاعر الشعراء .
 ولا اخالتي اسمع أن دارسا للادب الاندلسي أو شفوقا به لم تقع عبلي مسامعه قصيدة الاندلس التي منها : -

اجمعين فلقر أشبت أه الوقائع والاحداث خطورة بقائهم ، ورغم ذلك فقد أثر أن يستنج بدراء الفقهاء والعلماء فيما عزم عليه ، ومنا نضع جزءا من نص الرسالة التي سلمها فقيه الإندلس ، ابن عربي

فعاد - يوسف بن تباشفين - الى القرب وقد عزم على ازاحة ملوك الطوائف

<u>ר</u> و المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة المادة الم ج ا ا

الطبيعة الإندلسية : تلك المياه المتدفقة على انهارها تروى الأودية وتكسبها خضرة ، فلا غرابة اذا كانت المياه مرتعا حصييا لشعرائها ، فها مو ابن خفاجة يرسم الصورة .. صورة النهر الجارى وحوله متشابكات الفصون فاسمعه : –

كهال عبد المحمود طيب الإسما

E

واستقبل المتعد حليه با يليق به من واستقبل المتعد حليه با يليق به من التقدير والاجدال ، وكانت الجينوش خيش من والانسانة القي المعمان يوم الجمعة من منتصف وجب من سنة ١٧٩ هـ وكانت الضمة الأول البيات المقتم بلاه حسنا متى الأندلس ، وقد من حسنا متى القيام يوبسك بن تاشفين على رأس جيئة المراة الفراس وفلات مامت ثم الوبي قائده المطبع ، داود بن عائشة ما الوبية الشرق قائده الرائع وبناشة ، ومن جهة الشرق قائده الرائع وبناشة ، المواسو و واستحم القتل بسين وبسات من واستو و الشمال قائده الله في واستو و المتحل بسين وبالمنتفية الوائع والمناسقة اولئن المرابطين واندها مهم المواسم والمناسة اولئن المرابطين واندها مهم المواسم و حضو المناسقة اولئن المرابطين واندها مهم المواسم و حضو المناسقة اولئن المرابطين واندها مهم المواسم و حضو الله النصر المعلم ودقوا المواتم ودقوا المواتم ودقوا المواتم ودقوا المواتم ال أشيطية م لينال وانتقال من قاوره ال وقد عند من المنطقة م لينتار الولد الذي يرسله مورائه البطناء وابنه الارتبان بعض ورزائه البطناء وابنه الاكبر و الرشيد ولما المنازير هذي الشهيرة التي اصبحت المنازير هذي المنطقة والكبر و المنازير هذي المنازير المن أن أكون راعي خنازير المالة فشتالة الهم وكان رد يوسف على مطلبهم الولف القاضي المالفان المنازير المنازير المنازل البحياب بعد أن استبان ليوسف حقيقة أدهم وكان رد يوسف على مطلبهم الايضاع في بلاد الاندلس ثم أدن مدي بالايضاع في بلاد الاندلس ثم أدن مدي بالايضاع في بلاد الاندلسية من عنت الايضاع في بلاد الاندلسية من عنت الايضاع في بدء خلاصال أد مدي بالايضاع في بدء المناسلة المتلال ارض ومشعة ولم يكن ويصف بن تاشفين ومناهد والادر والثوار والثوار والثوار والثوار

وعاد ، يوسف بن تناشفين - بعد هذا النصر الصناعق النظيم الذي انصف الإسلام من النصرانية - الى المغرب -وابقى بالانداس اربية الال مجاهد رعل راسهم قائده الشهم العظيم « ابويكر بن اللونسو ، للشفاء عاد وقد ملا الحقد قلبه على الاندلسين فيهمع قرة ضخمة واخترق « قرطية « وه مرسية « حتى بلغ مكانا صاليا يشسرف غلى « المربة « من مكانا صاليا يشسرف غلى « المربة » من نـاحية المِنْـوْب وعلى « مرسي» » من الشمال – اي 3 القت المِنوبي الشرقي من الانداس – فايتني حصن « لييـط» من الانداس – فايتني حصن « لييـط» ALIDO واخذ يرسل الغارات المنية فلسرب « اشبيليـة » وه قــرمــونـة »

ما بعد نصر الزلاقة

قلبوالسلطين نههمة وبيرورا .. وعاد ابو مقوب ، يوسف ين كاشفين ، وهيش ، الباسل ومعه المعتمد بن عباد ومن مه الباسلة قرحين ثم تقدم البلغاء والفسراء الباسلة قرحين ثم تقدم البلغاء والفسراء النصر المين ثم سمعوا المقرىء يتلو قول النصر المين ثم سمعوا المقرىء يتلو قول الله عز وجل : (الا تنصروه فقد نصره الله عز وجل : (الا تنصروه فقد نصره

الراقق لهذا الوزير وتعليق جثله على المقتد الفقيب بوا يقكر كيك سوية الفقيب بوا يقكر كيك يواجه الكوند منود امكانيات ومدى فسط المتعداده فاقيل بوجهه عي وزران وبالا دولته وقال لهم : ما المعل المعداده فاقيل بوجهه عي وزران وبالا الشيرون المفاقي المست عليه و مدى القافي البلال ، عبيدالله بن وبالا المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المعل المولاي مدى عدى القافي البلال ، عبيدالله بن المعل ال

الون القام المعتمد بن عباد الفسه ملكين أولهما ذائل وهو ملكه بالاندلس الكين أولهما ذائل وهو ملكه بالاندلس الما الإخر فهو ملكه المخالد الذي لا يزول سموات الفن الأصبل الدعه الله وهمة ألمان الأصبل الدعه الله وهمة فاسيح جناته وقبل أن الفسع الموبشة من يدى أود أن أشسع أخر أومي بأن تكتب على شاهد قبره بالغمات التي الموبيات الموبيات التي الموبيات ال ولا عرض به بهیت من الشعر ، واستطیع القول وآنا اختم صده القالة بهان شعر المقتمد ابان سجنه هو اجمل شعره وارقه واقدواه لانه کنان بوج عناطقة متشده مجروحة - ولم یکن الشعر لدیه معاضلة ال العادى آ بالدهر في نقم ، بالبحر في نعم ، بالبدر في قلام ، بالمصدر في النادى من السماء في وافياني يبره قدر ولم اكن قبيل ذاك النعش اعلمه ان الجبال تهادي فوق اعبواد وواك كل قطوب البرق رعاد ا يبكياها، الذي غيبت وابله للصنادي الضارب الرامي اذا القتلوا القتلوا بالموت أحمر ، بالضرغامة بسالخصب ان أجسديسوا بسائرى

واحد منهم ... وصيعه ... وهاسوا وهاسوا وهاسوا وهاسوا المناقل والمناقل من المسلسين الى المراسطين واستصرفوهم فلباهم امير المسلسين واستصرفوهم فلباهم امير المسلسين واستصرفوهم فلباهم امير المسلسين واستصرفوهم فلباهم امير المسلسين واستصرفوهم المسلمين الى غرب الاندلس واستمال امير المسلمين الى غرب الاندلس واستمال امير المسلمين الى غرب الاندلس والمسلمين الى غرب الاندلس والمسلمين الى غرب الاندلس ووصل أمع المسلمين الى غرب الاندلس فمنسحه الله النصر والجم الكفار السيف .. - ويعضى أبن عربى ف رسالته الرسية كاشفا مدى المهاناة المرمقة التى عاشها الشعب الإندلسي السلم وكاشفا ف الوقت ذاته مواقف علوكهم المضرية والمحزنة في نفس الوقت - حتى يقول ..

فطوا لانفسهم واستنابوا الفساق الطلقاء ، ق محارية بعضهم بعضا ، ستنجدوا بالنصارى عندما اعتقد كل تبلكها من تاريخ ابتداء الفتتة سنة 2.5 مدفرار تسوروا على البلاد فضعف اهلها عن مدالعتهم ، وتلقيرا بالقاب الخلفاء أدود عبدالله النعوس بقام الدكتور : ثم أبلغ الولد طلبه في أهلاء الجزيرة الخصراء وبدأ يدفع بقرائه برهنه الله الاندلس فبلغت بما انفح لها من بيش الاندلسيين - ستة وثلاثين الد جندي الكان ما استطاع جمعه الاندلسيين - ستة الإلم جندي فقط ...

त्रीक्ट्रियो

2/4 (-6)

1) البيان المفرد لابن مدارى المراقش حساق ٢ عدارى المراقشي حساس ق ٢ المقتبس ق المباء المسل القرطبي ص ١٣٠ - ص ١٣٠ المتورق ومحاسن المل المتورق لابن بسسام المستويني ق ١ - ١ ص ١٣٠ ما ١٠١ والمسامة ق الخيار غرنامة ومابعدما والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غرنامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق الخيار غربامة حساء من ١٠٠ والمسامة ق المسامة قل المسامة قبارة قالمة قبارة قالمسامة قبارة قالمة قبارة قب 4

الم سبق ذكره من صحمل لاراء الفقهاء والمؤرخين الثقات وعندها لم يبق اما اراده وسط بن تاشخين - الا تنفيذ ما اراده خيل الله عز وجل لوقف على مشارف خليج ابن سبر - تنفيذ الخيلة واستولى على المناسبة - وقتال بها الفتسح - ابن سبر - تنفيذ الخطة واستولى على المامون - ولدى المتمد ثم اتجه من المامون - ولدى المتمد ثم اتجه من المتمد - بالفونسو - فارسل اليه قوة الميلية المارهانيس - المتمد ما المارهانيس - المتمد ما المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد ما المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المارهانيس - المتمد المتم

والثوار فيها مثل العشب الناجم ، والبقل الباجم الذي يعدم عند قوة الفلح واطلاعه وازالة معا يشوش المؤدرع من العشب الناهب ومن الحشيش الناهب ، فاذ التنقل عنه الخدمة ، ورض أو قلة ذات القبل عنه الغمض أو مرض أو قلة ذات القبل مبيدا للمال ، فلم تدع الدولة ذات القبل المال ، فلم تدع الدولة ذات القبل الأسلام بهم وبالا وشيا منكورا بعد الاسلام بهم وبالا وشيا ولا حول ولا قوة الإسلام بهم وبالا وشيرا ولا حول ولا قوة الإساله ... (٧).

مسادح - حساهب المريب سيهم المتعدين عباد وبمحاولته الاستيلاء على ملكه وهذا المتعد سيشتكى اليه ما فعله عبدالرهمن بن رشيق و ببه هيئ استولى على اهدى مدن مماكت وهي ومرسيه وشم خلم طاعته وقبل هذا وذاك أقبل عليه القضاة والمقلاء بشكون اد ظلم زعمائهم وعودتهم ثانية الى رحاب عدوهم ...

الهوامش

واعود منا ال وأي الوزير الشاعر الفتام المدرة الرصين تنفيه مسك الفتام لهذه المقاة _ فهو يدين مواقف فيد المرابطين لاتقاد ما تنقي من ديار الاسائم بالاندلس فيقول . (. . وهذه الإسوية وعلى حين استقرار الدولة الإدريالاندلس من بعد انقراض الدولة الرابطية ، وتللب سلطانهم الأميريوسف الرابطية ، وتللب سلطانهم الأميريوسف يكن فيمن كثر عدده ، واختلف في السير مقصده ، ولا شيء الشبه بالدول كلما مقصده ، ولا شيء الشبه بالدول كلما مقصده ، ولا شيء الشبه بالدول كلما ثم بدر ه المعتمد ، ان يتصل بيوسف ثانية لنجدة الاندلس الحواقي الرجل من جديد ووصل الاندلس وقدام من اوره سمت الدسائس اليه ، واقبل الملك عليه وكل منهم يشكو صاحبه ويحوفر صدر « يوسف ، عليه ، أنهذا الملتسم بن « يوسف ، عليه ، أنهذا الملتسم بن واستقرز الغضب عقلاءها وقضاتها فوفدوا ثانية على « يوسف » بالمفرب وهم يجارون بالبكاء طالبين منه الصون والانجاد ..

قحت الصفيح بدمع رائح غبادي حتى يجودك دمع الطل منهموا من أعين الزهر لم تبخس باسعاد ولا تسرل على على على على على على على على على المنال

لمن أعظم القربات لمثالهم إلى أن يعودوا السلمين (٦) وقد أوتسك بساعة المنزالي أن يقد على " يوسف بن تأشفين « ولكنه علم بوفياة " يوسف با قداد من الاسكندرية إلى مدينة " طوس " وانقطع ال حياة الفكر .. و، غرناطة و وغيرها ووقف طوك الطوائف أمام عيثه هائرين من جديد ، شم انتهى بهم الأمر ال مهادنته ومهادات ونظيس الأموال وصرف و جوهم اليه وامتنموا عن مسائدة القوة المرابطية بل قطعوا عنها الأقوات وأصبح قائدها - من عبثهم - ف كرب عظيم وهم مقيم وعادت الرعايا للماسي المرابطة من جديد -

لللشيخ الأجل الزاهد الأوحد أبي حامد أنم الأجرد و الأجرد و الأجرد و الأحم الماجية الله .. الماجية في الأجيد و الأجيد في الأدعام الماجية في الماجية في الماجية في الماجية في الماجية ال

مسير ، وتمكن من فزييت هم التنبه و الشيابة ، والقي القيض على المتعبد ويناته الصغيرات وابنه الصغيرات الداخلي ، واغمات ، والمحمد والمعرف الداخلي والمحمد ووقع المحمد وقد الله المحمد وهو أن المحمد والمحمد والمحمد المحمد والمحمد THEFT





عملية فرز احجام حبات الؤلؤ

· Lule

واهجارها

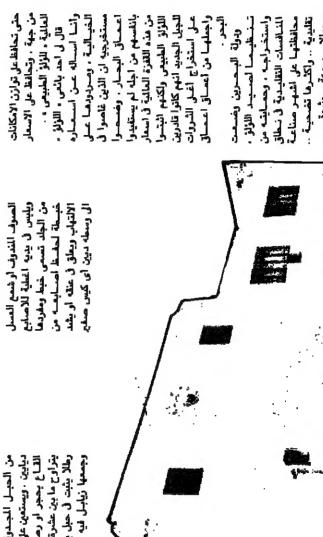
الإتجاه للفن المعماري الحديث

e Pos

الصرف الندوف او شمع العمل ويليس ف يديه اغطية للاصابع من الجلد تممى خيط ومفردها خيساة لحدظ امسابعه من الالتهاب ويعلق ف عقة او يقد الالتهاب ويعلى في عقد و يقد

من العبل المبدول والجمع ديايين . ويستمي عن النزول ال القاع بعجر او رهسامي وزنه يتراوع ما بين عشرة الى • ١٤ • وظلا يثبت لى حبل يسمي زيبل وجمعها زيابل قيه عروة فوق

واللزاؤ هو مصدر شهرة دول الخليج العربي قبل اكتشاف البترول . وكان من اطعاع الدول القديمة كما هو حال البترول



مطمعا لدول جديدة اخرى ، وكما تبنى دول الخليج العربي حضارتها الجديدة الحديثة اليوم فان لها حضارة قديمة وتاريخا يشبه في نقائه وصفائه حبات اللؤلؤ 174.5

اللائمية والحكارها الكريمة المادرة وهي لؤاؤة و هذا المقد المرميع حالناهم والماريمة والحصارة الملكية العربية السعودية والجوهرة الكبيرة، ومعها شقيقالها الكويت والتحرين والإنارات وقطر وسلطنة عمان أن دول الخليج

اطلق عليها الاغريق والرومان البيم و لليلوس وللمبيها

بسبب ثروتها وتاريخها وحضارتها واصبحت بعد البترول

ان متايلوس مص بحرين ..مينة التولز والرجال ومذاذ عير الممسور .. اذا خلتما ان تكن غريبا فيها الجمي يناملوك معاملة الاخ

amongo, "Long of the state of t رمست اعر المصادميري بعرين قبل ثلاثة اعرام تلريبا غ عدد السكان • ١٠٨٥٠٧ -بيمة - كما أن الإجانب يتمة - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ من حيون برجوبان . مصاء اجري ف

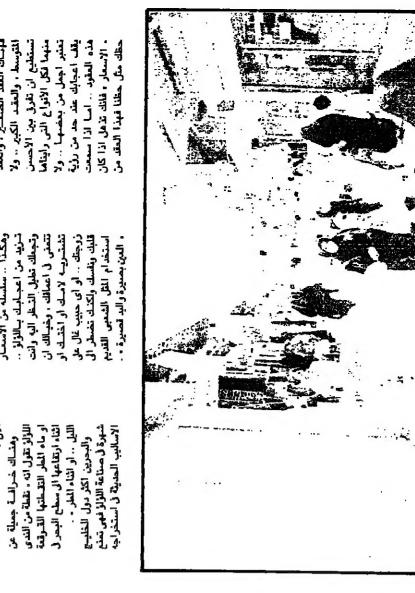
مضارات الانسساني وان تلفت اللفيات والاشتكبال

هديث، اللؤلؤ ،

سال لمابي ونحن نعدضل « دكاكي اللؤلؤ - في البحرين فوناك المقد الصفيء والمقد التوسط ، والمقعد الكبيء .. ولا تستطيع ان تقرق بين الاحسن منهما فكل الانواع التي وايناها تعتبر اجمل من بعضها .. ولا يقل اعجابك عند حد من رزية هذه المقول .. اما اذا سمعت • الإسعار • فائك تذهل اذا كان حظك مثل مطنا فهذا المقد من

اللؤلؤ المر ثمنه ربع طيين ريال (۲۰) الف دينسار بصريني ، والمقد الاخر ثمنه ، ۲۰۰۰ - الف ريال ، والثالث ، ۲۰۰۰ - الف ترييد من اعجابات باللؤلؤ .. وتجلك تطيل النظر البه وانت تتمني (اعمالك ، وخيالك ان تتمني لا اعمالك ، وخيالك ان

زوجتك .. او اي حبيب غال على قلبك ونفسك ولكذك تضطر ال



بلب البحرين .. والسوق القدي

ان يشرل للماء يقلع مــالابســه جميعا ويسد اتفه بقطعتــن من القرون ويحشو الذيه بقطع من

المثل يضع الفوامى قدمه فيها وبذلك ينزل الى قماع البحر . وهيل اخر اسمه ايدا يشده الى مسطع الماء . وعند وصول البجار من عروة الزييل فيوفعه السيب و الفيص الى القاع ينزل قدم التابع له ثم ييدا يتلمس طريقه مل القاع بيد واحدة وقدم واحدة المستحملا قدمه الاخرى للانذفاع التراقع التي في متناوله ويضعها التراقع التي في متناوله ويضعها ان صيد اللزاز ليس سهلا .. وليس عملا عاديا .. وصيد كل الاشياء الثمينة والغالية تحتاج دائما ال جهد نبادر ، وتضحية

الهيل والين والمطارة .. واشياء يصعب حصيرها الأن منها المسناعات القديسة .. والمسناعات الجديدة ... وهذا السوت تبدأ المركة تردحم في طرق ومراته من التاسعة مباحا .. وتستمر حتى السابعة مساء حيث يقفل ابوابه . ويهيه سوق مجوهمرات من القي محلات بيم المجوهرات التي شاهدناها ال جوار معارض

كما يعتز بعضارته البعديدة .. وهو امر تعرفه منهم ، ويتمسه في تصرفاتهم . والايمام الشلاشة التسي امضيناها في البعدين ثم تقع لنا

الوقسوف على كمل شيء لكنها ساعدتنا على معرفة المديد من العالم التي تجمع بين التاريخين القديم والحديث لدولة البحرين الناهشة ، المتجددة ، التطورة ،

على خالد الغامدي

سوق الذهب من الداخل

استخراجه ، وحمايته مز لنافسات التقليدية في نطاؤ

الطنها على اشهر مناعة بية .. واكثرها تضعية .. وروعة .. وثروة ..

1

ودولة البصرين وضا

المجدية مصماه عمل عملها المجدية مصدرها فهي اللازلاة الكسيرة - اللازلاة الاصمال والاسماس - والا اختفى اللازلا الطبيعي من جيدها لارتفاع موياة على مدى التاريخ عن صبية تقول كتب التاريخ عن صبية اللوزلا وطريقة (ان البعار قبل المبارة بل

والبحرين مدينة يطالعك تاريخها مكتيا في عين رجالها . تاريخها مكتيا في عين رجالها . وما تجمع بين القديم والجديد قديما بها مراكب المسيد لدكيل شي فهذه الشواطي و البحرين يطالعك وانت تدخل البحرين يطالعك وانت تدخل يجمع دكاكين الذهب والتواؤ ومصلات الماليس الشعبية ولتتليية والجاهزة ودكاكين

. والمواطن البحريني بصفة عامة يعتز بحضارته القديمة ..

يسر وسهـولة .. وترى ف نفس لوقت أثار القديم .. وتاريخه ..

يم ، وباب البحرين مررد ضاء هديثة تلمس معالها

ين اخرى لبيع الجوهرات

رجت من السسوق

●● صناديق السيسم من الصناعات التقليدية في البحرين وكائت من صناعاتنا التقليدية قبل عشرين عاما ٠٠ ثم أختفت ١٠٠ おりまった!